

Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет
культуры и искусств»
Институт социально-культурных технологий
Кафедра музейного дела
ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет»
Музей «Археология, этнография и экология Сибири» КемГУ

Т. И. Кимеева

ИСТОРИЯ НАРОДНОГО ИСКУССТВА СИБИРИ

Учебное пособие
по специальности 070503
«Музейное дело и охрана памятников»
и направлению бакалавриата
«Музеология и охрана объектов
культурного и природного наследия»

Кемерово 2012

УДК 008: 7.031.3/571.1/5
ББК 85.125я73(253)
К40

Утверждено на заседании кафедры музейного дела 22.03.2011 г., протокол № 10.
Рекомендовано к изданию УМС ИСКТ 07.04.2011 г., протокол № 2.

Рецензенты:

доктор исторических наук, профессор кафедры археологии
Кемеровского государственного университета

Я. А. Шер;

доктор культурологии, профессор кафедры музейного дела
Кемеровского государственного университета культуры и искусств

А. М. Кулемзин;

доктор исторических наук, академик РАЕН, профессор кафедры археологии
Кемеровского государственного университета

А. И. Мартынов

Кимеева, Т. И.

К40 История народного искусства Сибири [Текст]: учеб. пособие по специальности 070503 «Музейное дело и охрана памятников» и направлению бакалавриата «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» / Т. И. Кимеева; Кемеровский государственный университет культуры и искусств; Кемеровский государственный университет. – Кемерово: Кемеров. гос. ун-т культуры и искусств, 2012. – 210 с.

ISBN 978-5-8154-0232-4.

Учебное пособие посвящено традиционному декоративному искусству народов Сибири, его региональной специфике. Широко представлен материал этнографических коллекций музеев России по декорированию различных типов памятников – из металла, дерева и бересты, кости и рога, текстиля, меха и кожи. Пособие предназначено для подготовки специалистов в области музеологии и охраны культурного и природного наследия, а также для всех, интересующихся прикладным народным искусством.

УДК 008: 7.031.3/571.1/5
ББК 85.125я73(253)

ISBN 978-5-8154-0232-4

© Кимеева Т. И., 2012

© Кемеровский государственный университет
культуры и искусств, 2012

© Кемеровский государственный университет, 2012

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	5
Глава I. ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО В ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЕ НАРОДОВ СИБИРИ	7
1.1. Из истории изучения памятников художественной культуры народов Сибири	7
1.2. Понятие декора и орнамента в памятниках декоративного искусства народов Сибири	10
1.3. Классификации орнамента народов Сибири	15
1.4. Основные семантические мотивы	25
1.5. Типы памятников	42
<i>Вопросы и задания по теме «Декоративное искусство в традиционной культуре народов Сибири»</i>	<i>55</i>
Глава II. ДЕКОР ПАМЯТНИКОВ МАТЕРИАЛЬНОЙ И ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ.....	56
2.1. Художественная обработка камня как один из древних видов искусства	57
2.1.1. Изображения на плоскости.....	57
2.1.2. Каменная скульптура	62
2.1.3. Декор бытовых предметов из камня.....	64
<i>Вопросы и задания по теме «Художественная обработка камня как один из древних видов искусства»</i>	<i>65</i>
2.2. Орнаментация керамических и гипсовых предметов.....	66
<i>Контрольные вопросы по теме «Орнаментация керамических и гипсовых предметов»</i>	<i>71</i>
2.3. Предметы народного искусства из дерева и бересты.....	72
2.3.1. Резьба и роспись по дереву	75
2.3.2. Обработка бересты	83

<i>Вопросы и задания по теме «Изготовление предметов народного искусства из дерева и бересты»</i>	88
2.4. Художественный металл	88
2.4.1. Свойства металлов, используемых народами Сибири	89
2.4.2. Приемы обработки металлов.....	92
2.4.3. Украшения из металлов	97
<i>Вопросы и задания по теме «Художественный металл»</i>	103
2.5. Художественная обработка кости и рога.....	104
2.5.1. Виды материалов	105
2.5.2. Приемы обработки	107
<i>Вопросы и задания по теме «Художественная обработка кости и рога»</i>	112
2.6. Способы украшения меха, кожи и шерсти	113
2.6.1. Виды материала и приемы орнаментации кожи и меха	113
2.6.2. Декор предметов костюма из меха и кожи	128
2.7. Художественное оформление текстиля	134
2.7.1. Виды текстиля.....	134
2.7.2. Швы и вышивка, аппликация и мозаика.....	137
2.8. Бисер в декоре народов Сибири.....	144
<i>Вопросы и задания по темам: «Способы украшения меха, кожи и шерсти», «Художественное оформление текстиля», «Бисер в декоре народов Сибири»</i>	147
2.9. Художественные промыслы.....	148
СЛОВАРЬ.....	154
Вопросы к зачету	158
ИНТЕРНЕТ-ИСТОЧНИКИ (для подготовки к семинарским занятиям)...	159
ПРИЛОЖЕНИЕ (фото, рисунки).....	160