

А.В. Муромцева

# ИСКУССТВО ПРЕЗЕНТАЦИИ

Основные правила  
и практические рекомендации

*4-е издание, стереотипное*

Москва  
Издательство «ФЛИНТА»  
2017

УДК 659.15  
ББК 76.006.5  
М91

**Муромцева А.В.**

М91 Искусство презентации. Основные правила и практические рекомендации [Электронный ресурс] / А.В. Муромцева. – 4-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА, 2017. – 110 с.  
ISBN 978-5-9765-1005-0

В данной книге собран и систематизирован материал по представлению информации при создании и проведении презентаций. В ней определено понятие «презентация», рассмотрены ее типы, учтены механизмы воздействия особенностей представления информации на людей и рассмотрен процесс создания презентаций от самого замысла до непосредственного воплощения в жизнь. Она наполнена практическими советами по организации презентаций, использованию средств визуализации информации, специальными приемами и наглядными примерами из жизни.

Книга дает целостное, законченное представление о способах наглядного представления информации с помощью современных технических средств, видах и целях презентаций, правилах расположения различных объектов на слайдах и о способах проведения презентаций.

Книга будет полезна и тем читателям, кто впервые столкнулся с презентациями, и тем, кто уже имеет определенный опыт их создания.

УДК 659.15  
ББК 76.006.5

ISBN 978-5-9765-1005-0

© Муромцева А.В., 2017  
© Издательство «ФЛИНТА», 2017

## Оглавление

<i>Введение</i> .....	5
<i>Часть 1. Что же такое презентация?</i> .....	6
Типы презентаций .....	7
Искусство создания презентации .....	12
Подготовка к проведению презентации .....	12
Структура презентации .....	14
Принципы развития презентаций .....	16
Способы представления презентаций .....	20
Оформление слайдов в презентации .....	23
1. Элементы графического дизайна.....	23
2. Правила создания слайдов в презентациях .....	24
3. Рекомендации по оформлению слайдов .....	26
4. Основные требования к тексту, размещаемому на слайдах.....	28
Визуальные образы в презентациях.....	31
Звуковое сопровождение презентации .....	33
Использование ароматических эффектов в презентациях.....	36
<i>Часть 2. Восприятие информации на экране</i> .....	42
Размещение информации на экране .....	42
Цветовое оформление презентации.....	48
<i>Часть 3. Искусство проведения презентаций</i> .....	54
Линейные презентации.....	54
Постановочная часть презентации.....	54
Правила проведения презентаций.....	55
Подготовка к выступлению .....	57
1. Осознание своих целей.....	57
2. Составные части презентации.....	59
3. Владение предметом.....	63
4. Баланс времени .....	66
Начало и конец .....	67
1. Семь классических способов начать презентацию .....	67
2. Ответы на вопросы .....	69

Циклические презентации.....	70
Нелинейные презентации .....	71
Смешанные презентации.....	73
<i>Часть 4. Искусство представления презентаций .....</i>	<i>75</i>
Этапы репетиции презентации .....	75
Советы докладчику .....	76
Невербальные компоненты общения в презентациях .....	80
Движения .....	83
1. Лицевая экспрессия .....	83
2. Движения рук .....	85
3. Перемещения по залу .....	89
4. Пластика позы .....	90
Внешний вид .....	91
Характеристики речи.....	92
1. Темп речи.....	93
2. Паузы.....	94
3. Высота голоса.....	95
<i>Часть 5. Программы для создания презентаций.....</i>	<i>97</i>
MS PowerPoint .....	98
Режимы работы в PowerPoint .....	98
Форматирование абзацев .....	99
Точное размещение объектов на слайде .....	100
Сохранение презентации .....	101
Программы от Macromedia.....	102
Кадровая линейка .....	102
Ключевые кадры .....	104
<i>Заключение.....</i>	<i>105</i>
<i>Глоссарий .....</i>	<i>106</i>
<i>Литература.....</i>	<i>108</i>