

ББК 84(2Рос-Рус)6
Б 16

ДРУЗЬЯМ ДЕТСТВА
Владимиру Тельминову,
Виктору Колюхову,
Валерию Сомову и
Владимиру Федюнину

МЕЧ МЕЖДУ МНОЙ И ТОБОЙ

ТЕЛЕФОННЫЙ РОМАН

Баженов Г. В.

Б 16 Жизнь — не рай. Жизнь лучше рая. *Сокровенное*. — М.: Голос-Пресс, 2008. — 496 с.

ISBN 978-5-7117-0063-0

Книга Георгия Баженова «Жизнь — не рай. Жизнь лучше рая» — это наиболее сокровенные произведения писателя, созданные им за тридцать пять лет работы в литературе. Сокровенные — значит несущие в себе всё самое выстраданное и заповедное, что являют собой душа и сердце писателя.

Читайте и наслаждайтесь, дорогие друзья.

ISBN 978-5-7117-0063-0

© Баженов Г. В., 2008
© Оформление. Издательство «Голос-Пресс», 2008

Опять приехал Петр. Третий год он приезжает в Москву, снимает квартиру, два-три месяца живет свободно, водит ее в театры, в кино, в рестораны, никогда не хамит, даже если она бывает у него дома, всегда спокойный, внимательный, выдержанный, так и веет от него порядочностью и честностью. Но ей с ним скучно.

Петр живет в Мурманске. Она знает, что он моряк, но никогда не расспрашивает его о работе; в год их знакомства, когда ей исполнилось семнадцать лет, он, видимо, несколько не рассчитал, много рассказывал о своих плаваниях, и главное, что она уяснила, это его вечная тоска по суше и вечная боль от измены жены: пока он плавал, жена увлеклась его лучшим «другом», которого он с тех пор вычеркнул из своей жизни. Ей было семнадцать лет, и она скучала, слушая про измены, про работу, ни того, ни другого она еще не знала, ей с самого начала показалось скучно разговаривать с ним, верней — скучно слушать его житейски-будничные рассказы, и если она потянулась к нему, то только по одной причине:

Сила романов Георгия Баженова заключается в правдивости и тонком психологизме его героев. Они взяты из жизни, узнаваемы, это люди, живущие с нами рядом, а в поведении некоторых из них читатель, возможно, узнает и самого себя. Узнает — чтобы задуматься, ведь это никогда не бывает поздно.

Автор мастерски владеет словом. Живой язык его произведений увлекает с первых строк и не отпускает до самого конца. Простой и понятный, он впитал в себя все своеобразие уральской жизненной силы. Но она предстает не сама по себе, а как отражение душевных переживаний героев, их внутреннего мира.

Георгий Баженов — яркий самобытный писатель современности, в сегодняшней литературе заслуженно занимает особое место. Те проблемы, которые он затрагивает в своих романах, — всегда актуальны. В созданных им психологических портретах отражается жизнь — какая она есть, вот почему книги Георгия Баженова так легко читаются, оставляя в душе и в сердце размышления о самом главном. О смысле нашей жизни.

Екатерина ЛАРИНА

СОДЕРЖАНИЕ

МЕЧ МЕЖДУ МНОЙ И ТОБОЙ.

Телефонный роман 3

СЁСТРЫ.

Сказание о русских женах 68

ЛЮБИНА РОЩА.

Московский роман 259

Главное — полюбить других людей.

Интервью с Георгием Баженовым 478

Екатерина Ларина.

О романах Георгия Баженова 484