

ВО САДУ ЛИ В ОГОРОДЕ

...чтобы труд был в радость,
а урожай богатым!

№23 (377) декабрь 2015 г.

Читайте в этом номере:

КУЛЬТУРА НОМЕРА:
ТОМАТ



БОЛЕЗНИ ОВОЩЕЙ
ПЕРЕДАЮЩИЕСЯ ПРИ ХРАНЕНИИ



БАКЛАЖАНЫ



В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ:

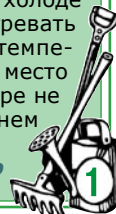
- КУЛЬТУРА НОМЕРА: ПИХТА
- ЗИМНИЕ ПРОБЛЕМЫ
- АКЦЕНТЫ НА ГАЗОНЕ

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Уважаемый читатель! Пришло время подумать о семенах. Качество продаваемых в специализированном магазине и, например, на уличных лотках семян часто очень сильно отличается. Красочный пакет специально для данного сорта, содержащий инструкцию по его выращиванию и купленный в фирменном магазине, даёт вам некоторую надежду, что труды ваши не пропадут даром. Помните, что почти все новые и лучшие сорта в наше время – это гибриды F1, а они дешёвыми не бывают.

Семена нельзя хранить на холоде (после этого их нужно прогревать недели три и больше при температуре около 30°C. Лучшее место для хранения семян в квартире не рядом с батареей, а в нижнем ящике шкафа.

С уважением, гл. редактор



“ПРИРОДНЫЙ” КАМЕНЬ

В последнее время в садах всё активнее используют камень, но не отшлифованный и блестящий, а дикий, первобытный, покрытый мхом песчаник или туф. Можно развлечься и существенно сэкономить, сделав каменную форму самостоятельно.

Всё не так сложно, как кажется. Многим известно, что классическая смесь цемента, воды и песка, застывая, превращается в бетон – тяжёлую и очень плотную, но, увы, малопривлекательную поверхность. Но мало кто знает, что если в рецепт добавить торф, то получится так называемый гипертurf. Изделия из него почти не отличишь от настоящего туфа или песчаника. Зато возможностей для декорирования – множество. Не застывшая масса пластична и ей можно придать любую форму. А после того как она засохнет гипертurf «окаменеет».

Рецепты могут быть разные. Одни советуют брать песок, цемент и торф в пропорции 1:1:2, другие – 5:2:3.

Сухие компоненты тщательно перемешивают, и только затем в смесь добавляют воду. Для придания естественного оттенка нужно подмешать краситель (в виде порошка – в сухую смесь или жидкости – в воду), например, чтобы достичь сходство с песчаником – шоколадно-коричневый пигмент.

Теперь создаём форму. Для этого используем две коробки из картона (обычные коробки, можно из-под бытовой техники) или дерева (многогранная опалубка). Одна из них

должна входить в другую с таким расчётом, чтобы между их стенками оставался зазор: чем больше ёмкость, тем шире зазор, но не меньше четырёх сантиметров.

Вначале заливаем дно

придания прочности всей конструкции.

Чтобы внутреннюю коробку не «вдавила» смесь гипертурфа, положите в неё кирпич, любой который поможет коробке сохранить форму.

Некоторые добавляют в раствор немного керамзита, что делает ёмкость заметно легче. Торопиться вынимать готовый вазон из формы не нужно. Созревает он долго – около двух недель.

Состарить новоиспечённый камушек можно

полученной смесью. Толщина – по вашему усмотрению. Не забудьте предусмотреть отверстия для стока воды, внедрив в слой раствора деревянные пробки (их потом будет легко высверлить). Когда



смесь слегка схватится, вложите коробку меньшего размера и заполните пространство между стенками раствором. Можно, прежде чем заливать его, заполнить проволокой или мелкоячеистой сеткой для

старым дедовским методом, часто применяемым для быстрого обрастания камней мхом в китайском саду. Их нужно полить перебродившим коровяком. Но это нынче редкость в дачном, а тем более коттеджном хозяйстве. Однако коровяку есть замена – пиво и кефир. Они также станут питательной средой для пересаженного с диких валунов мха.

Если последнего в округе не наблюдается, придётся некоторое время подождать. Есть вероятность, что постепенно ваш «дикий» камень заселит свой, доморощенный, мох.

Е. Слущкая