

P E T A .



PAWEŁ HERVIEU.

P E T A

(Les Tenailles).

Sztuka dramatyczna w trzech aktach, grana po raz pierwszy
w Théâtre-Français d. 28 Września 1895 r.

Z francuzkiego tłumaczył

L. W.



WARSZAWA.

Nakładem Księgarni G. Centnerszvera.

—
1897.

Дозволено Цензурою.
Варшава, 19 Марта 1896 года.

O S O B Y.



MICHAŁ DAVERNIER.

FERDYNAND VALANTON.

ROBERT FERGAN.

SŁUŻĄCY.

JANEK FERGAN.

PAULINA VALANTON.

IRENA FERGAN.