

Столяров В.И., Логинов И.А. Баринов С.Ю. Спартианская технология оздоровления, воспитания и организации досуга студенческой молодежи // Гуманистика соревнования. Выпуск 6. Спорт и СПАРТ в системе оздоровления, воспитания и организации досуга студентов: Сборник статей/Сост. и ред.: В.И. Столяров, Е.В. Стопникова, И.А. Логинов. – М.: Центр развития спартианской культуры; Гуманитарный Центр "СпАрт" РГУФК; Научно–методический Центр «СпАрт» МГИМО (У) МИД РФ; Проблемный Совет РАО по физической культуре и спорту, 2003. – С. 5–151.

СПАРТИАНСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ОЗДОРОВЛЕНИЯ, ВОСПИТАНИЯ И ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГА СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

В.И. Столяров, И.А. Логинов, С.Ю. Баринов

Введение

В основе спартианской технологии физического и духовного оздоровления детей и молодежи лежит инновационный гуманистический проект под названием «СпАрт», который был разработан проф. В.И. Столяровым в 1990 г. [см. Приложение 3]. Название проекта было выбрано как производное от трех английских слов: "**S**pirituality" – духовность, "**S**port" – спорт и "**A**rt" – искусство. Основные идеи проекта получили одобрение президента МОК Х.А. Самаранча [см. Приложение 1].

Проект был основан на результатах более чем двадцатилетних исследований автора и его учеников в области философско–методологических, культурологических, педагогических и социологических проблем физической культуры, здорового образа жизни, спорта, олимпийского движения, искусства и культуры. В ходе этих исследований ставился и решался широкий круг задач:

- определить причины низкой физкультурно–спортивной активности населения и пути ее повышения;
- разработать концепцию физической культуры как важного элемента культуры личности и общества;
- уточнить компоненты и показатели физической культуры и здорового образа жизни различных групп населения;
- выяснить гуманистическую, социально–культурную ценность современного спорта и олимпийского движения, те факторы, от которых она зависит;
- оценить используемые на практике формы физкультурно–спортивной работы (в том числе в рамках олимпийского движения) с точки зрения полноты и эффективности реализации социально–культурного потенциала спорта;

- выяснить взаимоотношение спорта и искусства как двух важных элементов культуры, возможные пути их объединения, укрепления связи между ними и др.

Для решения этих задач помимо теоретических был проведен ряд конкретно–социологических исследований, в том числе международных.

На основе этих исследований была обоснована необходимость повышения духовно–нравственной и эстетической ценности современного спорта, его интеграции с искусством, проанализированы программы, проекты, технологии, связанные с этой важной и актуальной проблемой, показана необходимость принципиально новых подходов к ее решению.

С учетом этого *замысел* проекта заключался в поиске новых путей, средств и методов гуманизации современного спорта, повышения его духовно–нравственной и эстетической ценности, а также укрепления союза, интеграции спорта с искусством. При этом была поставлена следующая цель: на основе предлагаемых проектом новых форм объединения спорта (в его гуманизированной, «одухотворенной» форме) с искусством и другими видами духовно–творческой деятельности разработать и внедрить в практику *новую систему оздоровления, воспитания и организации досуга* различных групп населения, которая имеет ярко выраженную гуманистическую направленность и призвана содействовать решению комплекса важных социальных, социально–педагогических и культурных задач.

В ходе практической реализации проекта «СпАрт», которая началась с 1991 г., и обобщения накопленного опыта его применения разрабатывалась *спартианская технология духовного и физического оздоровления детей и молодежи*. Эта технология в течение многих лет успешно применяется в работе с детьми, подростками, молодежью, включая лиц с ограниченными возможностями (инвалидами) [см. Приложение 3].

В 1997 г. Государственный комитет по делам молодежи присудил спартианской программе воспитания и организации досуга молодежи первое место в конкурсе инновационных программ работы с молодежью.

Спартианская педагогическая технология духовного и физического оздоровления детей и молодежи выиграла открытый конкурс инновационных оздоровительных и физкультурно–спортивных технологий для внедрения в образовательных учреждениях г. Москвы, проведенный Государственным комитетом РФ по физической культуре и спорту 25 октября 2002 года в плане реализации федеральной целевой программы «Молодежь России (2001–2005 гг.)», утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2002 г. № 363, и ее подпрограммы «Физическое воспитание и оздоровление детей, подростков и молодежи в РФ (2002–2005 гг.)».

В рамках этой подпрограммы практическим внедрением спартианской технологии в систему образования, организации досуга и физкультурно–спортивной работы с детьми и молодежью занимается *Центр развития*