

Год издания IV-й

Выходит 6 раз в год

ГРАНИ

ЖУРНАЛ ЛИТЕРАТУРЫ, ИСКУССТВА НАУКИ
И ОБЩЕСТВЕННОЙ МЫСЛИ

№ 5

1949

«ПОСЕВ»

СОДЕРЖАНИЕ

ЛИТЕРАТУРА

А. Земляев	
Родина ветловая	3
Бор. Зайцев	
Сердце Авраамия	33
Г. Андреев	
Встреча	35
Н. Моршен	
Из киевских стихов	44
О. Клычков	
Крест у тропы	45
Э. Хемингуэй	
Революция	46
Д. Новоселов	
В Коктебеле	53

КРИТИКА И ПУБЛИЦИСТИКА

Л. Ржевский	
Живое и мертвое слово	59
Г. Иссако	
Предвоенная эмигрантская поэзия	68
Н. Кошечев	
Воинствующий материализм, кризис культуры и грядущее новое сознание	72
Н. Осипов	
Внутренняя эмиграция в СССР	80

ИСКУССТВО

В. Марков	
О проблемах современной музыки	90
Е. Шугаев	
Кризис современной архитектуры	95

НАУКА

С. Левицкий	
Мировоззрение психоанализа	103
Н. Рутин	
Куликовская битва	113
В. Горич	
О межпланетных путешествиях	117

БИБЛИОГРАФИЯ

В. Стремлев	
«Размышление о ювелирах»	121

Обложка Н. Н.

держанием, затвердевших, «закорюзлых», как сказал бы я, слов. чужда нашему широкому, как наши равнины и реки, нашему гибкому и малоустойчивому, нашему очень произвольному и очень свободному языку русскому.

* * *

В одной из книг английского писателя с мировым именем, Альдуса Гексли описан эпизод, который я привожу совершенно неточно, по памяти.

— Пожилые писатель и молодая девушка прогуливаются по Риму. На вопрос, куда он идет, писатель отвечает, что он собирается пойти в музей этрусских ваз.

— Зачем?... Кому и для чего нужны этрусские вазы?... — спрашивает девушка.

— Дело как раз в том, что они никому и ни за чем не нужны... — отвечает писатель. — Интерес к тому, что никому и ни для чего не нужно, и называется культурой...

Я совершенно произвольно и неточно пе-

редал этот эпизод. Важна мысль Альдуса Гексли о «ненужности» культуры, мысль, высказанная еще Кантом о бескорыстном наслаждении при созерцании произведения искусства. И я хочу сказать, что тот, кто отказывается от подобного «бескорыстного» наслаждения из-за его «ненужности», обедняет себя, отказываясь от самого, вероятно, ценного кусочка своего человеческого достоинства и, в сущности, от своей доли участия в том добытом при помощи «бескорыстного любопытства» наследии, которое называется культурой.

* * *

Повторяю: если вам, хоть ненадолго, захочется из муравейника, из гигантской машины современного мира, вернуться на свое, вам природой предназначенное, место, — перепишите страницы забытых на дальних островах чудаков и ювелиров.

А, если не нужно, живите так, без этого.

Владимир Стремлев

«ГРАНИ» Журнал литературы, искусства науки и общественной мысли
Главный редактор Е. Романов Июль - август 1949 года

К печати принимаются только произведения ранее нигде не напечатанные Гонорар по соглашению. Рукописи присылать либо отпечатанные на машинке, либо написанные от руки чернилами на одной стороне листа. По поводу непринятых рукописей редакция в переписку не вступает. Желющие получить рукописи обратно, должны указать свой адрес. Перепечатка без разрешения издательства воспрещается

Copyright by Verlag «Possev»

Адрес редакции: Verlag «Possev» Limburg / Lahn.

Grant 1. Edition 1949, August 1949 Published under EUCOM Civil Affairs Division Authorization UNDP 304
Publisher Vladimir Gorac, Limburg
Printer Limburger Vereinsdruckerei Circulation 2000

**ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ НА ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК
ОБЩЕСТВЕННОЙ И ПОЛИТИЧЕСКОЙ МЫСЛИ**

«ПОСЕВ»

ПОДПИСКУ ЗАГРАНИЦЕЙ ПРИНИМАЮТ НАШИ ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

В АВСТРАЛИИ: D. Kroopin, 24 East Crescent, St Mc. Mahon's Pt, Sydney,
O Perekrestow, Migrants Hostel 2, Broadmeadows Victoria, Z Romanchik, 480
Hay Str Perth * В АВСТРИИ: Verlag „Westnik“, Salzburg Auerspergstrasse
15/1 * В АНГЛИИ: V. V. Baratchevsky, Russian Book Shop, 28, Tottenham
Street London W. 1 * В АРГЕНТИНЕ: G. Knirscha, Pedernera 77 2 (Flores)
Buenos Aires * В БЕЛЫИ: N. Platonoff, 38, rue du Polichêne, Morlanwelz *
В БРАЗИЛИИ: L. Alexandroff, Bella Cintra 1466, Sao Paulo * В ВЕНЕЦИИ-
ЭЛЕ: A. Kandauroff, San Felipe a Pueblo Nuevo No 26, Caracas * В ГРЕЦИИ:
G. Mazarakis und Co, Patission Street 9 Athenes * В ДАНИИ: F. Ladischen-
sky, Virum Stationsvej No 136, pr Lyngby * В ИРАНЕ: A. Bezrukoff, Khiaiban
Bahar, Tehara Jradj No 65, Teheran * В КАНАДЕ: L. Oleinkoff, 4554 W 10 th
Avenue, Vancouver B C * В МАРОККО: A. Zwikewitsch, Cité Bournazel
Route Camp Boulhaut, Casablanca * В НОРВЕГИИ: F. Tarakanow, Krusesgt
5, Oslo * В США: E. Stadnikoff, 32-66, 35-th Street, Long Island 3 N Y;
S I Podgorny, 4902 California Street, San Francisco 21, California * ВО
ФРАНЦИИ: „La Renaissance“, 73, Av des Champs Elyses, Paris 8 * В
ЧИЛИ: B. Miller, Casilla 13153, Santiago * В ШВЕЙЦАРИИ: Leo Grossen
Postfach - Transit Bern

**У НАШИХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ТАКЖЕ МОЖНО
ПОЛУЧИТЬ ВСЕ НАШИ КНИГИ И ПЕРИОДИЧЕСКИЕ ИЗДАНИЯ**

ЛУЧШИЙ ПОДАРОК ДЕТЯМ!

Художественно-иллюстрированная сказка

«Сказка об Иване-царевиче, жар птице и сером волке»

Прекрасные цветные иллюстрации художника И. Нико.

**Книга большого формата напечатана на меловой бумаге крупным
шрифтом. Твердая картонная обложка.**

Эта книга ценна своим художественным исполнением.

Цена книги 3 — НМ.

**Книгу можно получить у всех наших представителей, а также
из Центрального склада издательства «Посев».**

4-й год издания

Выходит 6 раз в год

ГРАНИ

**ЖУРНАЛ ЛИТЕРАТУРЫ, ИСКУССТВА, НАУКИ
И ОБЩЕСТВЕННОЙ МЫСЛИ**

**Периодический литературно-художественный
и публицистический журнал в западных зонах Германии**

В журнале сотрудничают:

**Ф. Борисов, Н. Витов, Р. Воробьев, Л. Воронин, Е. Гагарин, В. Гальской,
А. Землев (Англия), В. Каралия, М. Кубе, С. Левицкий, С. Максимов,
В. Марков, И. Моршен, А. Неймирок, С. Павлов, А. Парфенов (Марокко),
Е. Романов, В. Стремлев, И. Табурия, Б. Тополев, А. Угрюмов (Англия),
А. Флауме, Е. Шугаев, В. Горич и другие.**

ВЫШЛИ ИЗ ПЕЧАТИ:

№ 1

(РАСПРОДАН)

№ 2

В номере:

Д. Новоселов — Клоун, С. Максимов — Прохожая, М. Кубе — На севере диком, Ю. Гошин — Первый шаг, В. Гальской — Мохач; В. Тополев — Крестный путь, А. Котлин, С. Бонгарт, В. Завалишин, Р. Воробьев, И. Елагин, А. Парфенов, А. Угрюмов, О. Анстей — Стихи; Ф. Борисов — Россия и революция, С. Левицкий — Владимир Соловьев

№ 3

В номере:

Н. Александров — Вамбадон; Е. Гагарин — Велые ночи, С. Максимов — Царь Иоани, Н. Табурия — Счастье, А. Котлин, А. Парфенов, А. Неймирок, В. Гальской, В. Марков, А. Угрюмов, В. Тополев, В. Завалишин — Стихи, М. О. Кубе — Забытый адмирал, Проф. И. А. — Встречи с Сергеем Есениным, С. Левицкий — Трагедия отвлеченного добра; Б. Филиппов — Чужою песней.

№ 4

В номере:

С. Максимов — Денис Бушуев, Н. Моршен — Три стихотворения; В. Завалишин — Траурный марш; Г. Андреев — Новелла о танке; В. Тополев, Б. Филиппов — Стихи, А. Неймирок — Сербские народные былины, В. Каралия — Застынувший посреди дороги, Ф. Сиверцев — Язык и стиль Пушкина, Проф. А. Филиппов — Философия «как будто бы», К. Сакс — Законы развития искусства, Е. Шугаев — Музыкальная жизнь Америки, В. Горич — Нефть, В. Стремлев — Полсвоенные звезды, А. Флауме — О трех учебных книгах Н. Саввич — Литературные заметки, Хроника.

Цена отдельного номера 3 марки. Журналы можно выписать во всех представительствах издательства «Посев» в Германии и заграницей

Готовится к печати № 6.

«ГРАНИ»

ЖУРНАЛ ЛИТЕРАТУРЫ, НАУКИ, ИСКУССТВА И ОБЩЕСТВЕННОЙ МЫСЛИ
 РОМАНЫ, ПОВЕСТИ, РАССКАЗЫ, СТИХИ * НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЕ СТАТЬИ * БОЛЬШОЙ ОТДЕЛ
 ЛИТЕРАТУРНОЙ КРИТИКИ И ПРОБЛЕМ ИСКУССТВА * ПОЛИТИЧЕСКАЯ ПУБЛИЦИСТИКА, БИБЛИОГРАФИЯ

Среди сотрудников ряд талантливых прозаиков, поэтов и публицистов Зарубежья.
 Редактирует журнал Е. РОМАНОВ

В 1949 Г. ВЫЙДУТ ТРИ НОМЕРА, В КОТОРЫХ БУДУТ НАПЕЧАТАНЫ:

- Г. Андреев. «СОЛОВЬИ» — Воспоминания — Повесть
- А. Землев. «РОДИНА ВЕТЛОВАЯ»
- С. Максимов. «ДЕНИС БУШУЕВ» — Роман (3 части)
- В. Мартов. «УГАСШИЕ ЗВЕЗДЫ» (Роман-хроника)
- Л. Ржевский. «ДЕВУШКА ИЗ БУНКЕРА» — Роман

РАССКАЗЫ: Г. Андреева, Н. Аркадьева, Н. Нарокова, В. Свена, Б. Филлипова.
 СТИХИ: Ю. Иссако, Дм. Кленовского, М. Кригер, Н. Моршенин, А. Неймирока, А. Шишовой.
 СТАТЬИ: В. Горича, Н. Громова, С. Левицкого, В. Маркова, Н. Осипова, Р. Редлиха, Л. Ржевского,
 Н. Рутича, Е. Шугасва.

У С Л О В И Я П О Д П И С К И:

	США, Канаде	Англия и	Франции	
	В Германии	и Южн. Амер.	Австралия и Марокко	Др. страны
	(в марках)	(в ам. дол.)	(в шилл.)	(в ам. дол.)
На 3 номера (№№ 5, 6, 7)	9.00	3.00	15 —	600
На 6 номеров (№№ 5, 6, 7 8, 9, 10)	16.50	5.00	25 —	1 000
				5.—

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ В ИЗДАТЕЛЬСТВЕ «ПОСЕВ».

ИЛИ У ЛЮБОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ ИЗДАТЕЛЬСТВА «ПОСЕВ» В ЛЮБОЙ СТРАНЕ

ПОДПИСАВШИЕСЯ НА «ГРАНИ» МОГУТ ПРИОБРЕСТИ, КРОМЕ ТОГО, КОМПЛЕКТ «ГРАНЕЙ» №№ 2, 3, 4 —
 ВСЕ ТРИ НОМЕРА ЗА 3 МАРКИ (ЗА ГРАНИЦЕЙ ЗА 1 ДОЛЛАР)