

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СПОРТА»

Кафедра фитнеса и режиссуры театрализованных представлений

Рабочая программа
обсуждена на заседании кафедры
«24» 10 2022 г.
протокол № 3
Заведующий кафедрой
И.В. Антипенкова

«УТВЕРЖДАЮ»
И.о. проректора по учебной работе
И.А. Дьячук
«15» 11 2022 г.

Рабочая программа по дисциплине
ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ АСПЕКТЫ ФИТНЕС-ИНДУСТРИИ
основной профессиональной образовательной программы
по направлению подготовки 49.03.01 «Физическая культура»
направленность (профиль) программы:
«Физкультурно-оздоровительные технологии»

Уровень образования: бакалавриат
Форма обучения: заочная

Курс – 4, 5
Семестр – 8, 9
Итоговая форма контроля: зачет – 9 сем.

Рабочую программу разработала:
Антипенкова И.В. к.п.н., доцент

Смоленск 2022

Рабочая программа дисциплины «Организационные аспекты фитнес-индустрии» обсуждена и утверждена с изменениями и дополнениями на заседании кафедры фитнеса и режиссуры театрализованных представлений протокол № 1 от 30 августа 2022 года.

Зав.кафедрой фитнеса и РТП  И.В.Антипенкова

СОДЕРЖАНИЕ

1. Выписка из Федерального государственного образовательного стандарта	4
2. Результаты обучения по дисциплине.....	4
3. Место дисциплины в структуре ОПОП	5
4. Объем дисциплины и виды учебной работы.....	6
5. Содержание дисциплины	6
5.1. Количество часов по видам занятий	6
5.2. Содержание дисциплины по видам занятий	7
6. Самостоятельная работа студентов.....	14
7. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации	17
7.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на этапе изучения дисциплины.....	17
7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы	18
7.2.1. Формы текущего, промежуточного и итогового контроля	18
7.2.2. Тестовые задания по дисциплине.....	18
7.2.3. Вопросы к зачету по дисциплине «Организационные аспекты фитнес-индустрии»	21
8. Перечень основной и дополнительной литературы	23
9. Перечень ресурсов информационно-коммуникативной сети Internet, необходимый для освоения дисциплины	25
10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.	25
11. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	26