

# ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ

# 8<sup>(94)</sup>' 2007



Журнал зарегистрирован в Комитете РФ по печати  
Свидетельство о регистрации № 77-17560 от 09.03.2004 г.

## НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

В 1999–2005 гг. журнал выходил под названием  
«ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ».  
Учредитель и издатель: ООО «Витязь-М»

## РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

- Главный редактор ЮНАК Виктор Васильевич

## НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ

- Ответственный за выпуск, редактор ЮНАК В.В.
- Компьютерная верстка ВЕСЕЛОВСКИЙ Л.И.
- Литературный редактор КОТОВ С.Г.
- Маркетинг и подписка ЮНАК Е.В., ЮНАК И.В.
- Издательский отдел ДЕНИСЕНКО М.Б.
- Отдел рекламы МЯСНИКОВА О.П.

## АДРЕСА И ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ

✉ 129085, Москва, ул. Б. Марьинская, д. 7, к. 1 ИД ООО «Витязь-М»  
☎ Тел./факс: (495) 687-29-07, тел.: 687-05-17  
e-mail: vitjaz-mib@mtu-net.ru  
Наш сайт в Интернете: [www.vipress.ru](http://www.vipress.ru)

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Ответственность за достоверность рекламных объявлений несет рекламодатель.

При перепечатке материалов, при цитировании ссылка на журнал обязательна.

Набрано и сверстано в издательском центре ООО «Витязь-М»

Отпечатано в ООО «Стратим», г. Рыбинск Ярославской обл. Заказ №  
Формат бумаги: 60×84 1/8. Печать офсетная. Бумага офсетная.

Общий тираж 5000 экз.

## ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ В КАТАЛОГЕ «РОСПЕЧАТЬ» 79455, 81723

ООО «УРАЛ-ПРЕСС»

г. Екатеринбург,  
тел.: (343) 375-80-71;

г. Челябинск,  
тел.: (352) 262-90-03;

г. Пермь, тел.: (3422) 60-24-40

ООО «Интер-почта»

г. Москва, тел.: (495) 684-55-38

ООО «Агентство Артос-ГАЛ»

тел.: (495) 161-56-72;

ООО «Коммерсант-Курьер»

г. Казань, тел.: (8432) 91-09-82;

ООО «Агентство «Мир прессы»

г. Москва, тел.: (495) 787-34-15

## РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

- **АНДРИАНОВА Т.Ю.**  
первый заместитель главного редактора Издательского дома ООО «Витязь-М»
- **БОРСУК О.А.**  
канд. географ. наук, доцент МГУ
- **ЗОРИН И.В.**  
доктор пед. наук, канд. географ. наук, профессор, ректор Российской международной академии туризма
- **КИТИНА Т.П.**  
директор высшей категории МОУДОДСЮН г. Сарова Нижегородской обл., отличник народного образования
- **КЛЕНОВА Н.В.**  
канд. филос. наук, директор городского программно-методического Центра дополнительного образования детей Московского Дворца на Воробьевых горах
- **КОМКОВ С.К.**  
доктор пед. наук, профессор, действительный член РАЕН, президент Всероссийского фонда образования
- **ПОПОВА Г.Н.**  
канд. пед. наук, заместитель министра образования Московской обл.
- **САЛЫЦЕВА С.В.**  
доктор пед. наук, профессор, директор Социального института Оренбургского госпедуниверситета
- **ШИШОВ С.Е.**  
доктор пед. наук, профессор, советник по науке Комитета Совета Федерации по науке, культуре, образованию и экологии
- **ЮНАК В.В.**  
членкор РАЕН, канд. филол. наук, главный редактор и генеральный директор Издательского дома ООО «Витязь-М»



## СОДЕРЖАНИЕ

### ВОПРОСЫ ТЕОРИИ

Школа как форма организации  
дополнительного образования  
**Б.В. Куприянов** 3

Воспитательный потенциал современной  
семьи  
**О.И. Волжина** 7

### ЗАОЧНАЯ ШКОЛА МЕТОДИСТА

Роль методического фонда в повышении  
профессионального мастерства  
педагогов в УДО  
**Л.В. Сорокина** 10

Организация воспитательной работы  
**С.О. Подобед** 14

### ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ

Активизация образовательной  
деятельности в выборе новых способов  
оценки обучающихся  
**С.А. Ширшова** 21

Ресурсы педагогической поддержки  
**Н.Ю. Сергеева** 25

Слушаем музыку  
**Л.В. Захаренко** 31

### ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

Система взаимодействия: клуб, семья,  
социум  
**Е.В. Степанова, С.Ю. Финанжина** 38

Экологическая смена «Экодром —  
Юнитур»  
**Е. Жиякова Е. Матюнин** 40

Студенты помогают в социализации  
детей-сирот  
**И.А. Малахова, Ж.С. Фрицко,  
С.А. Пудова** 44

Поликультурное воспитание «Город  
мастеров»  
**А.А. Мадеева** 46

### ЮБИЛЕИ

Волшебный мир детства  
**В. Воронина** 50

На севере дальнем работает центр...  
**О.А. Филиппова, О.А. Жилина,  
Ю.Г. Шибанова** 53

Дом добрых дел  
**Г.В. Макарова** 57

### ВНЕКЛАСНОЕ ЗАНЯТИЕ

Интегрированное занятие основ  
сценической речи  
**И.В. Гугова, Г.В. Гончарова** 61



# ШКОЛА КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Б.В. Куприянов

*Во втором номере журнала мы останавливались на студии как разновидности детских объединений в УДОД. На этот раз мы попытаемся осветить такую форму организации ДОД как «школа».*

### ЧТО ТАКОЕ «ШКОЛА»?

Любопытные мысли о феномене «школы» встречаются у многих исследователей, мы обратим внимание на два перевода с латинского (schola) — «лестница», «восхождение», а с греческого (schole) — досуг, занятие в свободное время, беседа, учебное занятие, умственный труд. Соединив два значения, получаем: учебный труд на занятиях, призванный обеспечить восхождение к вершинам культуры. Примерами ДОД в форме «школа» являются три группы учреждений:

— художественные школы, ориентированные на восхождение к вершинам изобразительного искусства, музыкальные школы — музыкального, школы хореографии — хореографического и т.п.;

— спортивные школы, предназначенные для продвижения школьников к образцам физического совершенства;

— очно-заочные школы по различным предметам,

обеспечивающие дополнительное углубленное изучение учебных дисциплин, подготовку к поступлению на соответствующие факультеты вузов.

Понимание сущности школьной формы организации дополнительного образования детей позволяет представить такой механизм:

— предъявление классических образцов мирового

и национального искусства, спортивных достижений человечества в виде многоуровневой системы ступеней (разрядов, званий победителей и лауреатов конкурсов, олимпиад);

— организация длительных и напряженных упражнений, тренировок, репетиций, направленных на последовательное овладение уровнями;

— периодическая аттестация воспитанников в виде участия в различных квалификационных соревнованиях, конкурсах (воспитанник получает оценку своих результатов).

Можно вывести индивидуальную формулу участия школьника в деятельности школьного объединения — «достигать успеха в избранной деятельности путем напряженного труда и постоянного самосовершенствования, удовлетворяя при этом свое честолюбие, стремление к самоутверждению и самореализации» (Н.Б. Стамбулова).

Важными составляющими школы как формы

### ОБ АВТОРЕ



♦ КУПРИЯНОВ Б.В.,  
канд. пед. наук,  
г. Кострома