

# Язык и культура. 2014. № 1 (25).

## ЯЗЫКОЗНАНИЕ

4–13

**Гураль С. К. , Смокотин В. М.** Язык всемирного общения и языковая и культурная глобализация // Язык и культура. 2014. № 1 (25). С. 4–13.

14–21

**Заварзина Г. А.** Процессы неологизации в лексической подсистеме тематической сферы «государственное управление» в современном русском языке // Язык и культура. 2014. № 1 (25). С. 14–21.

22–30

**Захарова У. С.** Лексическая репрезентация культурной доминанты «маскулинность / фемининность»: смыслы «преуменьшение / преувеличение своей роли» (на материале английского и русского языков) // Язык и культура. 2014. № 1 (25). С. 22–30.

31–40

**Крюкова Л. Б.** Языковые средства с перцептивной семантикой и их роль в формировании ключевых поэтических образов (на материале творчества русских, чешских и испанских символистов) // Язык и культура. 2014. № 1 (25). С. 31–40.

41–50

**Мощева С. В.** Тексты массовой коммуникации: социокультурный аспект (на материале рекламных текстов) // Язык и культура. 2014. № 1 (25). С. 41–50.

51–62

**Пшенкина Т. Г.** Междисциплинарность перевода как отражение интегративных процессов в современной лингвистике // Язык и культура. 2014. № 1 (25). С. 51–62.

63–69

**Сушкова В. Н.** Американизмы Бориса Пильняка в романе «О'кей» // Язык и культура. 2014. № 1 (25). С. 63–69.

70–76

**Хомутова Т. Н. , Кравцова Е. В.** Научная рецензия: интегральный подход // Язык и культура. 2014. № 1 (25). С. 70–76.

77–83

**Царегородцева О. В.** Семантические процессы в этимологическом гнезде \*ghel(\*ghel-) / \*glend(h)'блестеть, сверкать' // Язык и культура. 2014. № 1 (25). С. 77–83.

## ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ

84–94

А

**Капраничкова К. В.** Мобильные технологии в обучении иностранному языку студентов нелингвистических направлений подготовки // Язык и культура. 2014. № 1 (25). С. 84–94.

95–109

**Малкова И. Ю. , Киселёва П. В.** Особенности развития субъектной позиции студентов в процессе проектирования образовательной деятельности // Язык и культура. 2014. № 1 (25). С. 95–109.

110–122

**Обдалова О. А. , Логан Э.** Сравнительный анализ преподавания иностранных языков в условиях современной образовательной среды в британских и российских вузах (на примере Даремского университета, Великобритания, и Томского государственного университета, Россия) // Язык и культура. 2014. № 1 (25). С. 110–122.

123–141

**Сафонова В. В.** Соизучение языков и культур в зеркале мировых тенденций развития современного языкового образования // Язык и культура. 2014. № 1 (25). С. 123–141.

142–159

**Сорокина Н. В.** Технология релятивизации национальных стереотипов в обучении немецкому языку на основе межкультурного подхода // Язык и культура. 2014. № 1 (25). С. 142–159.

160–167

**Сысоев П. В. , Евстигнеев М. Н.** Компетентность преподавателя иностранного языка в области использования информационных и коммуникационных технологий // Язык и культура. 2014. № 1 (25). С. 160–167.

168–173

**Ян Ф.** Обучение русскому языку китайских студентов-русистов в грамматическом аспекте // Язык и культура.

# ЯЗЫКОЗНАНИЕ

УДК 304.2:81'26:811.1/9

## ЯЗЫК ВСЕМИРНОГО ОБЩЕНИЯ И ЯЗЫКОВАЯ И КУЛЬТУРНАЯ ГЛОБАЛИЗАЦИЯ

С.К. Гураль, В.М. Смокотин

**Аннотация.** Целью работы является выяснение взаимоотношений английского языка как языка всемирного общения и других языков и культур, а также исследование воздействия языковой и культурной глобализации на этнокультурные идентичности. Показано, что в условиях глобализации этнокультурная идентичность является компонентом множественной идентичности, включающей язык всемирного общения и глобальную культуру как компоненты глобальной идентичности.

**Ключевые слова:** английский как язык всемирного общения; этнокультурная идентичность; множественная идентичность; языковое и культурное разнообразие.

### Введение

Эволюция английского языка из малоизвестного языка относительно небольшой этнической группы в один из самых широко распространенных международных языков приобрела во второй половине XX столетия характер быстро текущего процесса, который привел к его преобразованию в язык всемирного общения. Приобретение английским языком статуса глобального языка представляет собой беспрецедентное явление в истории языков и культур и влечет за собой глубокие последствия не только для теории и практики языкового обучения, но и для сохранения языкового и культурного наследия планеты. Если английский язык, еще задолго до его превращения во всемирное средство преодоления языковых и культурных барьеров, рассматривался рядом ученых и политических деятелей как доминирующий язык, представляющий собой угрозу для дальнейшего существования национальных языков и культур, то в начале третьего тысячелетия, в период ускоренной глобализации, вопрос о взаимоотношениях английского языка как языка всемирного общения с другими языками и культурами мира стал наиболее актуальным.

Действительно ли, что использование английского языка в функции глобального лингва-франка во всех сферах международного общения и культурная глобализация мира приведут к вытеснению других языков и культур, в особенности тысяч языков и культур малых народов мира, или язык всемирного общения становится частью множе-