

Г.Е. КРЕЙДЛИН
М.А. КРОНГАУЗ

СЕМИОТИКА, ИЛИ АЗБУКА ОБЩЕНИЯ

Учебное пособие

9-е издание, стереотипное

Москва
Издательство «ФЛИНТА»
2018

УДК 003(075.8)
ББК 87.4я73
К79

Крейдлин Г.Е.

К79 Семиотика, или Азбука общения : учебное пособие / Г.Е. Крейдлин, М.А. Кронгауз. – 9-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 240 с. : ил. – ISBN 978-5-89349-612-3. – Текст : электронный.

Предлагаемое учебное пособие знакомит читателя с семиотикой – наукой о знаках и знаковых системах. Авторы, профессиональные лингвисты, знакомят читателей с ситуациями общения на языке и без языка, с различными знаковыми системами, рассказывают о знаках в культуре (числа, руки, камни – как знаки). В текст учебного пособия включены интересные истории о знаках, разнообразные задания и задачи.

Для студентов, преподавателей и широкого круга читателей, интересующихся проблемами современного языкознания.

УДК 003(075.8)
ББК 87.4я73

ISBN 978-5-89349-612-3

© Издательство «ФЛИНТА», 2014

ОГЛАВЛЕНИЕ

От авторов	5
Вступление, или Что такое семиотика?	6
Глава 1. Общение на языке и общение без языка	7
1.1. Потеря языка.....	7
<i>История первая.</i> О языке глухонемых	8
<i>История вторая.</i> О братьях наших меньших	16
1.2. Когда язык становится лишним.....	33
<i>История третья.</i> О деньгах	33
<i>История четвертая.</i> О подвигах, о доблестях, о славе... и о заслуженных наградах	37
<i>История пятая.</i> О регулировщике	40
Глава 2. Знак	50
2.1. Люди и знаки	51
<i>История шестая.</i> О Тесее, его отце и черных парусах ...	57
2.2. Виды знаков	61
<i>История седьмая.</i> О азбуке Брайля	65
2.3. Ситуации общения и их виды.....	96
Глава 3. Знаковые системы	107
3.1. Зачем и как объединять знаки?	107
3.2. Что такое система?	109
<i>История восьмая.</i> О семье	110
3.3. Как устроена знаковая система	117
3.4. Парадигматические отношения	119
<i>История девятая.</i> О цвете и цветах	132
<i>История десятая.</i> Сим удостоверяется	142

3.5. Правила комбинирования	
и синтагматические отношения	149
<i>История одиннадцатая. О икебане</i>	152
<i>История двенадцатая. О пчелах</i>	155
3.6. Знаковые системы и тексты	160
<i>История тринадцатая. О системах счисления</i>	164
3.7. Правила употребления знаковых систем	167
3.8. Взаимодействие знаковых систем	173
3.9. Перевод	178
3.10. Вторичное использование знаков	179
Глава 4. Знаки в культуре	182
4.1. Умные числа	184
4.2. Руки как знаки	203
4.3. Камни тоже становятся знаками	210
<i>История четырнадцатая. Об одном алмазе</i>	219
4.4. Язык танца	222
Глава 5 и последняя. Язык как знаковая система	229
Вместо заключения	230
Ответы	231