

Авторы:

© И. Г. Пехович, *режиссёр, актёр, педагог, Москва*

© Вера Ельникова, *педагог, Москва*

© Елена Клименок, *педагог, Москва*

© Ю.В. Лигаев, *педагог, Москва*

ТЕАТРАЛЬНАЯ ЛАБОРАТОРИЯ: Опыт.Методика.

– М.: «Я вхожу в мир искусств», 2016 – 160с.

С о д е р ж а н и е

ИГОРЬ ПЕХОВИЧ. ТЕАТРАЛЬНАЯ ЛАБОРАТОРИЯ

- 5 ТЕАТРАЛЬНАЯ СИСТЕМА
ШАГАЛА – ГРАНОВСКОГО – МИХОЭЛСА
- 22 ТЕАТР-ЛАБОРАТОРИЯ
«СИСТЕМА ГРАНОВСКОГО»
В поисках театральной метафоры
- 32 ТЕАТР ИОСИФА БРОДСКОГО
- 44 ЗАГАДКИ ШЕЙЛОКА
Заметки о пьесе У.Шекспира «Венецианский купец»
- 62 «ТАК ЖЕ ПРОСТО, КАК ЛГАТЬ...»

ШКОЛЫ ИСКУССТВ МОСКВЫ. ТЕАТРАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ

- 95 Вера Ельникова
ВСЁ ЛЕТО В ОДИН ДЕНЬ
Инсценировка по рассказу Рэя Брэдбери
- 108 Елена Клименок
СЕМЕЙНЫЕ БЕСЕДЫ ОБ УЧИТЕЛЯХ, ДРУЗЬЯХ И
УЧЕНИКАХ Н.А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА
(к 70-летию ДШИ его имени)
- 123 Ю.В.Лигаев
КОНСТРУКЦИЯ ЭТЮДА
*Методическая разработка по теме «Схема построения и
работа над актёрским этюдом на «Событие»
для старшей возрастной группы: 13-16 лет»*
- 128 ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Всероссийского детско-юношеского фестиваля-
конкурса «Зимних Театральных Игр»
27 января 2017 года – 23 февраля 2017 года
- 138 **АРХИВ ИЗДАТЕЛЬСТВА**