

УДК 811.161.1

Авторы:

Попова Т.И. (руководитель проекта) (введение, часть 1: разделы 1.4.1, 1.4.2, 1.4.3; 1.8; часть 2: разделы 2.4.1, 2.4.2, 2.4.3, 2.4.4; часть 3: раздел 3.3.9, заключение), *Рогова К.А.* (введение, часть 1: разделы 1.6.1, 1.6.2, 1.6.3, 1.8; часть 2: разделы 2.6.1, 2.6.2, 2.6.3; часть 3: раздел 3.3.9), *Вознесенская И.М.* (введение, часть 1: разделы 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3; часть 2: разделы 2.1.1, 2.1.2, 2.1.3; часть 3: раздел 3.3.9), *Гончар И.А.* (введение, часть 1: разделы 1.5.1, 1.5.2, 1.5.3, 1.8; часть 2: разделы 2.5.1, 2.5.2, 2.5.3, 2.5.4), *Ерофеева И.Н.* (введение, часть 1: раздел 1.8), *Колесова Д.В.* (введение, часть 1: разделы 1.2.1, 1.2.2, 1.2.3, 1.3.1, 1.3.2, 1.3.3, 1.8; часть 2: разделы 2.2.1, 2.2.2, 2.2.3, 2.3.1, 2.3.2, 2.3.3, 2.3.4; часть 3: раздел 3.3.9), *Марусенко Н.М.* (введение, часть 3: раздел 3.4), *Хорохордина О.В.* (введение, часть 1: разделы 1.7.1, 1.7.2, 1.7.3; часть 2: разделы 2.7.1, 2.7.2, 2.7.3, 2.7.4, 2.7.5; часть 3: разделы 3.1, 3.2, 3.3), *Федотова Н.Л.* (введение, часть 2: разделы 2.1.4, 2.2.4, 2.3.5, 2.4.5, 2.5.5, 2.6.4)

Лингводидактическое описание компетенций в сфере русского языка как иностранного (уровень В2/ТРКИ-2) / под ред. Т.И. Поповой. — Санкт-Петербург : Златоуст, 2022. — 220 с. — Текст : непосредственный.

ISBN 978-5-907493-26-1

Затраты на реализацию Проекта частично покрыты за счет Гранта, предоставленного фондом «Русский мир». Договор от 01.04.2017 № 16511Гр/П-244-17

Рекомендовано Комиссией Министерства образования и науки Российской Федерации по разработке методического обеспечения проведения экзамена по русскому языку как иностранному, истории России и основам законодательства Российской Федерации и контрольных измерительных материалов для его подготовки и проведения к использованию в качестве методических материалов при создании различных средств обучения — учебников, учебных пособий (в том числе на базе компьютерных технологий). Протокол № 3 от «31» октября 2018 года

Рецензенты:

В.И. Коньков, д-р филол. наук проф. кафедры медиалингвистики Института «Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций» СПбГУ;

Л.П. Клобукова, руководитель Экспертной группы комиссии по разработке методического обеспечения проведения экзамена по русскому языку как иностранному, истории России и основам законодательства Российской Федерации; д-р пед. наук, профессор, зав. кафедрой русского языка для иностранных учащихся гуманитарных факультетов МГУ имени М.В. Ломоносова, член-корреспондент РАО

Зав. редакцией: *А.В. Голубева*

Редактор: *О.С. Капполь*

Корректор: *И.В. Евстратова*

Оригинал-макет: *Л.О. Пацук*

Обложка: *Студия Д'Арт*

Настоящее издание содержит системное представление содержания обучения / контроля на уровне В2 в области РКИ. В книге систематизированы дискурсивные практики современного российского общества, которые составляют основу обучения русскому языку инофонов. Описаны такие сферы человеческой жизни, как человек и его частная / личная жизнь; человек и его учебная деятельность; человек и его профессиональная деятельность; человек и государство; человек и общество; человек и его духовное развитие; природа и деятельность человека. Каждая сфера конкретизирована перечнем актуальных тем и подтем общения, а также набором основных текстовых жанров (как письменных, так и устных), которые характерны для указанных выше сфер. В основу их систематизации положено представление различных функционально-смысловых типов речи, коррелирующих с основными видами речевой деятельности.

Издание адресовано широкому кругу пользователей — как российским, так и зарубежным преподавателям русского языка как иностранного, которые смогут использовать «Лингводидактическое описание компетенций в сфере русского языка как иностранного (уровень В2/ТРКИ-2)» в качестве методической основы при создании различных средств обучения: учебников, учебных пособий (в том числе на базе компьютерных технологий), а также при разработке контрольно-измерительных материалов по русскому языку как иностранному (уровень ТРКИ-2).

© Попова Т.И., Рогова К.А., Вознесенская И.М., Гончар И.А., Ерофеева И.Н., Колесова Д.В., Марусенко Н.М., Хорохордина О.В., Федотова Н.Л., текст, 2022

© Санкт-Петербургский государственный университет, основной текст, 2022

© ООО Центр «Златоуст», редакционно-издательское оформление, лицензионные права, издание, распространение, 2022

Подготовка оригинал-макета: издательство «Златоуст».

Подписано в печать 07.02.22. Формат 60х90/8. Печать офсетная. Тираж 200 экз. Заказ № 22020833.

Код продукции: ОК 005-93-953005.

Издательство «Златоуст»: 197101, Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 24в, пом. 1-Н.

Тел.: (+7-812) 346-06-68, 703-11-78; e-mail: sales@zlat.spb.ru; http://www.zlat.spb.ru. Интернет-магазин издательства: www.zlatoust.store

Отпечатано в ООО «Типография Лесник». 197183, Санкт-Петербург, ул. Сабировская, д. 37. Тел.: +7 (812) 649-73-09.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	7
Часть 1. Коммуникативная компетенция учащегося в различных сферах человеческой жизни.	
Уровень В2.....	9
1.1. Человек и его частная/личная жизнь	9
1.1.1. Общая характеристика.....	9
1.1.2. Темы и подтемы.....	9
1.1.3. Виды речевой деятельности, сферы общения и репертуар речевых жанров	11
1.1.3.1. Чтение	11
1.1.3.2. Аудирование	12
1.1.3.3. Говорение.....	16
1.1.3.4. Письмо	17
1.2. Человек и его учебная деятельность	19
1.2.1. Общая характеристика.....	19
1.2.2. Темы и подтемы.....	19
1.2.3. Виды речевой деятельности, сферы общения и репертуар речевых жанров	20
1.2.3.1. Чтение	20
1.2.3.2. Аудирование	22
1.2.3.3. Говорение.....	23
1.2.3.4. Письмо	24
1.3. Человек и его профессиональная деятельность.....	26
1.3.1. Общая характеристика.....	26
1.3.2. Темы и подтемы.....	26
1.3.3. Виды речевой деятельности, сферы общения и репертуар речевых жанров	26
1.3.3.1. Чтение	26
1.3.3.2. Аудирование	28
1.3.3.3. Говорение.....	29
1.3.3.4. Письмо	30
1.4. Человек и государство	32
1.4.1. Общая характеристика.....	32
1.4.2. Темы и подтемы.....	32
1.4.3. Виды речевой деятельности, сферы общения и репертуар речевых жанров	33
1.4.3.1. Чтение	33
1.4.3.2. Аудирование	34
1.4.3.3. Говорение.....	35
1.4.3.4. Письмо	35
1.5. Человек и общество	37
1.5.1. Общая характеристика.....	37
1.5.2. Субъекты общения волонтерской деятельности и их функции.....	37
1.5.3. Виды речевой деятельности, сферы общения и репертуар речевых жанров	38
1.5.3.1. Чтение	38
1.5.3.2. Аудирование	39
1.5.3.3. Говорение.....	39
1.5.3.4. Письмо	40
1.6. Человек и его духовное развитие	41
1.6.1. Общая характеристика.....	41
1.6.2. Темы и подтемы.....	41

1.6.3. Виды речевой деятельности, сферы общения и репертуар речевых жанров	42
1.6.3.1. Чтение	42
1.6.3.2. Аудирование	42
1.6.3.3. Говорение	43
1.6.3.4. Письмо	44
1.7. Природа и человек	45
1.7.1. Общая характеристика	45
1.7.2. Темы и подтемы предметной области «Природа и человек»	45
1.7.3. Виды речевой деятельности, сферы общения и репертуар речевых жанров	45
1.7.3.1. Чтение	45
1.7.3.2. Аудирование	49
1.7.3.3. Говорение	51
1.7.3.4. Письмо	54
1.8. Требования к владению коммуникативной компетенцией	56
Часть 2. Типовые тексты и их характеристика	70
2.1. Человек и его частная/личная жизнь	70
2.1.1. Сферы функционирования текстов	70
2.1.2. Социально-бытовая сфера	70
2.1.2.1. Информативный и праздноречевой диалоги	70
2.1.2.2. Диалог регулирования межличностных отношений	73
2.1.2.3. Праздноречевой диалог/полилог	76
2.1.2.4. Частное письмо. Оценочная характеристика поведения и поступков человека в сфере частной жизни, выражение чувств, отношения, признания	79
2.1.3. Социокультурная сфера	81
2.1.3.1. Дневник	81
2.1.3.2. Запись в блоге	82
2.1.3.3. Интервью-портрет	83
2.1.3.4. Проблемное интервью со специалистом, объясняющим какое-либо явление частной жизни человека	86
2.1.4. Интонационное оформление звучащих текстов	88
2.2. Человек и его учебная деятельность	91
2.2.1. Сферы функционирования текстов	91
2.2.2. Социокультурная сфера	91
2.2.2.1. Лекция	91
2.2.2.2. Объявление в социальной сети	93
2.2.2.3. Рассказ о событии (пост в социальной сети)	95
2.2.3. Социально-бытовая сфера	96
2.2.3.1. Бытовой разговор	96
2.2.3.2. Студенческий форум	97
2.2.3.3. Поздравление	99
2.2.4. Интонационное оформление звучащего текста	100
2.3. Человек и его профессиональная деятельность	102
2.3.1. Сферы функционирования текстов	102
2.3.2. Официально-деловая сфера	102
2.3.2.1. Просьба (документ, заявление)	102
2.3.2.2. Полилог-расспрос (собеседование)	103
2.3.2.3. Рекомендация (официальное рекомендательное письмо)	105
2.3.3. Социально-бытовая сфера	106
2.3.3.1. Рассказ о текущей рабочей ситуации (личное электронное письмо другу)	106
2.3.4. Социокультурная сфера	107
2.3.4.1. Диалог-расспрос (интервью)	107
2.3.4.2. Совет (медiateкст, СМИ)	109

2.3.5. Интонационное оформление текста	110
2.3.5.1. Диалог-расспрос (официально-деловая сфера, собеседование).....	110
2.3.5.2. Диалог-расспрос (социокультурная сфера, интервью).....	112
2.4. Человек и государство	114
2.4.1. Сферы функционирования текстов	114
2.4.2. Официально-деловая сфера.....	114
2.4.2.1. Правила пребывания иностранных граждан и лиц без гражданства на территории РФ	114
2.4.2.2. Предвыборная программа кандидата	116
2.4.2.3. Консультация юриста.....	118
2.4.2.4. Послание Президента Федеральному Собранию	119
2.4.3. Социокультурная сфера	120
2.4.3.1. Информационное сообщение.....	122
2.4.4. Социально-бытовая сфера	123
2.4.4.1. Монолог, аргументирующий точку зрения.....	123
2.4.5. Интонационное оформление текста	124
2.5. Человек и общество	126
2.5.1. Сферы функционирования текстов	126
2.5.2. Социокультурная сфера	126
2.5.2.1. Представление общественной организации на странице социальной группы в Сети	126
2.5.2.2. Листовка с призывом улучшить облик города	128
2.5.2.3. Отчет общественной организации на странице социальной группы в Сети	129
2.5.2.4. Статья на сайте	131
2.5.2.5. Инфограмма: причины потери жилья людьми.....	134
2.5.2.6. Обсуждение на форуме (в социальной сети).....	135
2.5.2.7. Видеообращение блогера (призыв).....	137
2.5.2.8. Видеорепортаж с места акции	138
2.5.3. Социально-бытовая сфера.....	141
2.5.3.1. Разговор в экстремальных условиях деятельности	141
2.5.4. Официально-деловая сфера.....	142
2.5.4.1. Обращение в прокуратуру	142
2.5.5. Интонационное оформление звучащих текстов.....	144
2.6. Человек и его духовное развитие	146
2.6.1. Сферы функционирования текстов	146
2.6.2. Официально-деловая сфера.....	146
2.6.2.1. Тексты законов, регулирующие отношения в разных областях культуры	146
2.6.2.2. Обсуждение закона №44-ФЗ в его отношении к искусству и научной деятельности.....	148
2.6.3. Социокультурная сфера	149
2.6.3.1. Интервью о жизни и деятельности ученого	149
2.6.3.2. Тексты, анализирующие проблемы жизни человека творческих профессий	154
2.6.3.3. Текст о композиторе с элементами его биографии, оказавшими влияние на его творчество	155
2.6.3.4. Текст о деятельности режиссера: выбор пьесы и актера	156
2.6.3.5. Текст-мнение о спектакле (в интернете)	158
2.6.3.6. Интервью с актером о формировании его таланта	159
2.6.3.7. Рассказ о знаменитом актере.....	160
2.6.3.8. Интервью о литературе, ее роли в развитии духовной жизни личности.....	161
2.6.3.9. Тексты о назначении и возможностях религии в духовной жизни людей	163
2.6.3.10. Тексты об эстетическом начале в деятельности преподавателя.....	165
2.6.3.11. Статья о современном спорте	166
2.6.3.12. Текст о речевом поведении интеллектуально развитого человека	167
2.6.4. Интонационное оформление текста	168
2.7. Природа и человек	170
2.7.1. Сферы функционирования текстов	170
2.7.2. Официально-деловая сфера.....	171
2.7.2.1. Оповещение населения о приближении/развитии природного катаклизма.....	171

2.7.2.2. Заявление в администрацию населенного пункта о предоставлении материальной и финансовой помощи в связи с негативными последствиями воздействия природного катаклизма.....	172
2.7.2.3. Благодарность на сайте госструктуры (МЧС РФ) в интернете	175
2.7.3. Социокультурная сфера	177
2.7.3.1. Научно-публицистическая статья о проблеме окружающей среды (объяснение и аргументация)	177
2.7.3.2. Репортаж с рекламной составляющей об экотуризме	179
2.7.3.3. Художественный текст о характере животного.....	181
2.7.4. Социально-бытовая сфера.....	182
2.7.4.1. Эмоциональный диалог — обыденный репортаж-аффектив во время природного катаклизма.....	182
2.7.4.2. Артистический бытовой письменный полилог о забавных случаях взаимодействия людей и животных	184
2.7.5. Интонационное оформление текста	186
Часть 3. Содержание языковой компетенции. Кодификатор	189
3.1. Фонетика. Графика	189
3.2. Словообразование. Морфология	189
3.2.1. Состав слова	189
3.2.2. Имя существительное.....	189
3.2.3. Имя прилагательное	190
3.2.4. Местоимение	190
3.2.5. Глагол	190
3.2.6. Имя числительное	191
3.2.7. Наречие	191
3.2.8. Служебные части речи	191
3.3. Синтаксис	192
3.3.1. Виды простого предложения	192
3.3.2. Субъект и предикат в предложении. Согласование субъекта и предиката	192
3.3.3. Способы выражения логико-смысловых отношений в простом предложении	193
3.3.4. Прямая и косвенная речь	193
3.3.5. Порядок слов в предложении	193
3.3.6. Виды сложного предложения.....	193
3.3.7. Трансформация синтаксических единиц различных видов и уровней	194
3.3.8. Функционально-стилистическое употребление грамматических и лексических единиц	194
3.3.9. Употребление грамматических и лексических единиц в функционально-смысловых типах речи	194
3.4. Лексика	203
3.4.1. Модель представления лексического материала.....	203
1. Человек и его частная/личная жизнь.....	204
2. Человек и его учебная деятельность	205
3. Человек и его профессиональная деятельность.....	206
4. Человек и государство	207
5. Человек и общество	209
6. Человек и его духовное развитие	210
7. Человек и природа	212
Заключение	214
Приложение. Список стратегий и тактик	215
Использованная литература	216