

А

Фогель Т.В. *к.соц. наук*
Старший преподаватель Краснодарский
государственный университет культуры и искусств
Россия, г. Краснодар

Креативная природа социально-помогающих практик.

Проблема создания социально-полезных изобретений является одной из наиболее актуальных в процессе преобразования российского общества. Изучение природы, типов, причин, тенденций социально-позитивных видов жизнедеятельности человека имеет как научное, так и практическое значение. В современных условиях причины, способствующие возникновению социальных изобретений, дополняются, усиливаются и усложняются кризисными явлениями в экономике, социальной нестабильностью и подвижностью социально-политических событий. В этой связи анализ креативной активности человека в плане создания социально-помогающих практик становится важной задачей.

Стереотипность мышления – характерная особенность протекания мыслительных процессов современного человека. Удобные готовые когнитивные схемы применяются в ситуациях, не требующих мыслительного потенциала и творческого мышления. В случаях возникновения ситуаций, влекущих за собой решение новых задач, возникают проблемы поиска эффективных способов разрешения противоречий.

Одним из важных компонентов сохранения человека и совершенствования условий его жизнедеятельности является креативность. Наряду с такими характеристиками современного человека как самоорганизация, социальная ответственность, гибкость проявляется творческая самоактуализация как основа разумного существования. Любой человек в большей или меньшей степени является потенциальным творцом как соучастник процессов, происходящих в обществе. Преобразуя социальную реальность на уровне элементов, человек видоизменяет свойства

А