

# РУССКИЙ ЯЗЫК СЕГОДНЯ

Выпуск 6

## РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕНИЯ

Сборник докладов  
международной конференции

*3-е издание, стереотипное*

Одиннадцатые Шмелевские чтения  
(23–25 февраля 2015 г.)

Ответственный редактор А. В. Занадворова

Москва  
Издательство «ФЛИНТА»  
2021

УДК 811.161.1(082)  
ББК 81.2Рус  
Р89

*Работа выполнена при финансовой поддержке  
Российского гуманитарного научного фонда:  
грант № 15-04-14073 г, проект «Организация и проведение международной  
научной конференции “Речевые жанры  
современного общения. XI Шмелевские чтения”»*

Редакционная коллегия:  
*А. В. Занадворова, Е. В. Какорина, Л. П. Крысин,  
Н. Н. Розанова, Р. И. Розина*

Ответственный редактор *А. В. Занадворова*

Р89      **Русский язык сегодня.** Вып. 6: Речевые жанры современного общения : сборник докладов / Ин-т русского языка им. В.В. Виноградова РАН ; отв. ред. А.В. Занадворова. — 3-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2021. — 383 с. — ISBN 978-5-9765-2425-5. — Текст : электронный.

Книга представляет собой сборник докладов, прочитанных на XI Шмелевских чтениях 23–25 февраля 2015 года в Институте русского языка им. В.В. Виноградова РАН. Чтения были посвящены речевым жанрам современного общения, в сборник вошли как статьи, затрагивающие проблемы теоретического характера, так и статьи, описывающие отдельные речевые жанры, отражающие специфику языковой коммуникации в современном русском обществе.

Книга адресована языковедам-русистам и представителям иных лингвистических специальностей, а также всем, кто интересуется современным состоянием русского языка и особенностями его использования в разных ситуациях речевого общения.

УДК 811.161.1(082)  
ББК 81.2Рус

ISBN 978-5-9765-2425-5

© Издательство «ФЛИНТА», 2015

## СОДЕРЖАНИЕ

<i>Авина Н. Ю.</i> (Вильнюс). <i>Серенькая «в горошек»</i> : некоторые особенности объявлений о животных .....	5
<i>Байкулова А. Н.</i> (Саратов). Интернет-форум как новая форма общения соседей.....	13
<i>Балашова Л. В.</i> (Саратов). Речевые жанры официально-деловой коммуникации сквозь призму социолектной метафоры.....	24
<i>Бялек Э.</i> (Люблин). Этикет вербальной ноты: комплимент .....	32
<i>Вардиц В.</i> (Потсдам). «Пирожки» и «порошки»: анонимная интернет-поэзия как новый речевой жанр .....	44
<i>Гиндин С. И.</i> (Москва). Болевые точки теории речевых жанров.....	55
<i>Дементьев В. В.</i> (Саратов). Речежанровая картина современности (аспект не прямой коммуникации) .....	62
<i>Ермакова О. П.</i> (Калуга). Вербализация «внутренней речи» животных как один из жанров повседневного общения (лингво-психологические заметки).....	73
<i>Жидкова Е. Г.</i> (Москва). Некоторые особенности выражения времени в мемуарно-биографических жанрах .....	82
<i>Занадворова А. В., Розанова Н. Н.</i> (Москва). Корпус аутентичных устных текстов русской разговорной речи: проблема паспортизации текстов по ситуативно-жанровым признакам .....	88
<i>Иссерс О. С.</i> (Омск). Отзыв о путешествии как жанр блогосферы: между правдой и фейком.....	99
<i>Ицкович Т. В.</i> (Екатеринбург). Речевой жанр обращения в православной молитве .....	112
<i>Кара-Мурза Е. С.</i> (Москва). Система жанров коммерческой рекламы.....	118
<i>Клушина Н. И.</i> (Москва). Нарративная организация современного медиа-текста .....	134
<i>Кормилицына М. А.</i> (Саратов). Косвенные речевые жанры и их многофункциональность в современной прессе .....	139
<i>Крейдлин Г. Е.</i> (Москва). Коммуникация врача с пациентом во время первичного приема: разговор о боли и болезни.....	147
<i>Крысин Л. П.</i> (Москва). Попытка социально-ролевой типологии речевых жанров .....	175

<i>Кустова Г. И.</i> (Москва). Конструкции разговорной речи: формы мягкого побуждения .....	181
<i>Матвеева Т. В.</i> (Екатеринбург). К проблеме адаптивного управления в разговорном диалоге .....	193
<i>Мечковская Н. Б.</i> (Минск). Дефиниции в устной речи: память жанра и прагматическая маркированность грамматики (на материале интервью и ток-шоу) .....	203
<i>Никитина С. Е.</i> (Москва). Жанр беседы в культуре молокан .....	215
<i>Никишина Е. А.</i> (Москва). Особенности жанровой классификации писем читателей в газеты .....	227
<i>Николина Н. А.</i> (Москва). Речевые жанры <i>поздравление</i> и <i>пожелание</i> в современной коммуникации .....	240
<i>Онипенко Н. К.</i> (Москва). Конструкции с тождественными компонентами и коммуникативный регистр речи .....	252
<i>Осетрова Е. В.</i> (Красноярск). Модусная рамка речевого жанра слухов: «источники» и «оправдания» .....	260
<i>Протасова Е. Ю.</i> (Хельсинки). Ток-шоу о русском языке: начало жанра .....	271
<i>Пфандль Х.</i> (Грац). Минимализм, прагматизм и максимализм в речевых жанрах скорого письменного общения. От берестяных грамот через почтовые открытки XIX века до электронных видов общения XXI века .....	280
<i>Салимовский В. А.</i> (Пермь). Речевой жанр в его отношении к сфере деятельности .....	293
<i>Степанова Н. Б.</i> (Саратов). Имена речевых жанров и их ассоциативные поля .....	303
<i>Трипольская Т. А.</i> (Новосибирск). Когнитивный сценарий речевого жанра доноса .....	313
<i>Труб В. М.</i> (Киев). О специфике употребления глагольного вида в репликах побуждения и предостережения .....	324
<i>Федорова Л. Л.</i> (Москва). «Один за всех и все за одного!»: многоголосие и унисон .....	335
<i>Фролова О. В.</i> (Москва). Манипулятивные приемы в СМИ .....	347
<i>Черняк В. Д.</i> (Санкт-Петербург). Образ словаря, словарная форма и жанр словаря в современной коммуникации .....	355
<i>Шалина И. В.</i> (Екатеринбург). Утешение как коммуникативная неудача .....	362
<i>Шмелев А. Д.</i> (Москва). Русские речевые жанры <i>извне</i> и <i>изнутри</i> .....	372