



И. А. Исаев

# ИЗБРАННЫЕ ТРУДЫ

Том V



УДК 340  
ББК 67.0  
И85

Электронные версии книг  
на сайте [www.prospekt.org](http://www.prospekt.org)

**Исаев И. А.**

**И85** Избранные труды : в 5 т. Том V. Идея порядка в консервативной ретроспективе. Нормативность и авторитарность. Пересечения идей. — Москва : Проспект, 2020.

ISBN 978-5-392-30598-8

T. V. — 960 с.

ISBN 978-5-392-19070-6

DOI 10.31085/9785392190706-2020-960

Игорь Андреевич Исаев, доктор юридических наук, профессор, выдающийся ученый и философ, автор ряда монографий и учебников по истории государства и права, истории политических и правовых учений, философии права.

В данный том вошли такие избранные труды, как «Закон и Революция. Легальные основания революционного мифа», «Воображаемая государственность. Пространство без территории», «Суверенитет. Закрытое пространство власти», «Мифологемы закона».

Каждая из работ обладает как вполне самостоятельным значением, так и прочно связана с остальными трудами. Красной нитью через весь сборник проходит вопрос о первоначальной природе понятий Власть и Право.

Издательство выражает благодарность за идею издания ученикам Исаева И. А.:

Сафроновой Е. В., доктору юридических наук, профессору;

Захарову В. В., доктору юридических наук, профессору;

Карцову А. С., доктору юридических наук, профессору;

Лариной О. Г., доктору юридических наук, профессору;

Глазову Ю. В., кандидату юридических наук.

УДК 340  
ББК 67.0

*Изображение на обложке Альбрехт Дюрер «Меланхолия», 1514*

*Научное издание*

**ИСАЕВ ИГОРЬ АНДРЕЕВИЧ**

**ИДЕЯ ПОРЯДКА В КОНСЕРВАТИВНОЙ РЕТРОСПЕКТИВЕ.  
НОРМАТИВНОСТЬ И АВТОРИТАРНОСТЬ. ПЕРЕСЕЧЕНИЯ ИДЕЙ**

**ИЗБРАННЫЕ ТРУДЫ**

**ТОМ V**

Подписано в печать 10.09.2019. Формат 60×90<sup>1/16</sup>.

Печать цифровая. Печ. л. 60,0. Тираж 200 экз. Заказ №

ООО «Проспект»

111020, г. Москва, ул. Боровая, д. 7, стр. 4.

ISBN 978-5-392-19070-6

ISBN 978-5-392-30598-8 (Т. V.)

DOI 10.31085/9785392190706-2020-960

© Исаев И. А., 2019

© ООО «Проспект», 2019

## ОГЛАВЛЕНИЕ

### МИФОЛОГЕМЫ ЗАКОНА Право и литература

<b>Введение</b> .....	7
<b>Глава I. Тема закона в греческой трагедии</b> .....	10
1. От мистерии к трагедии: одиссея закона .....	10
2. Стихии, города и герои .....	19
3. Закон: вина и кара, очищение и возмещение .....	30
4. Суд: право видеть и право говорить .....	40
<b>Глава II. «Мистический путь» средневекового закона.</b>	
<b>Тема Грааля</b> .....	51
1. Введение. О средневековом законе: знак и слово .....	51
2. «Гибель богов» .....	55
3. Приход «сверхчеловека» .....	61
4. «Раненый король»: грех, вина и искупление .....	66
5. Вокруг Круглого стола короля Артура .....	74
6. Замок Грааля — цель и закон .....	82
7. Два пути к Граалю .....	89
8. Опыт «другого мира»: опыт Данте .....	98
9. Мистическая империя: новый мир .....	104
<b>Глава III. «Дух Фауста», или Власть как произведение искусства.</b> ..	114
1. Договор и магия: казус Фауста .....	114
2. «Договор-связка» .....	124
3. Тело и вина .....	131
4. Человек — мера вещей? .....	137
5. Легитимация и узурпация .....	147
6. Мораль и порядок .....	155
7. Virtù — «судьба и доблесть»: мир Макиавелли .....	161

<b>Глава IV. Маркиз де Сад и революционный закон</b>	174
1. Либертены и революция	174
2. Государство и преступление: тень террора	179
3. Закон и природа	184
<b>Глава V. Политика и поэтика: романтический вызов</b>	191
1. Возвращение поэзии в политику	191
2. Право и история	196
3. Идеал против действительности	202
4. Эстетика тотального и конкретного	208
5. Власть «темных сил» и двойные стандарты	212
6. Порядок и механика	217
7. Форма права и дух законов	225
8. Отказ от системы	231
9. «Эстетическая политика»	235
10. Консервативный миф: народ и дух	241
<b>Глава VI. «Немой закон» Франца Кафки, или Юридическая семиотика «процесса»</b>	247
1. Два процесса: сюжет и правосудие	247
2. Структура «процесса» и его знаки	251
3. Иррациональное в «процессе»	257
4. Бюрократический лабиринт	260
5. Символы и ритуалы	267
<b>Глава VII. За линией закона: мифы XX века</b>	271
1. Возвращение в «пещеру»	271
2. Два политических начала: жизнь против духа. Антиномии модерна	277
3. «Пространство судьбы»: новый гностицизм	285
4. «Мобилизация»	293
5. Титан Рабочий: Эрнст Юнгер	300
6. «Номос Земли»: Карл Шмитт	304
7. Порядок из Хаоса?	311
8. «Демоны пещеры»: Карл Ясперс	319
9. Действие демонических сил и властей: маскировка и возмущение	325
10. Анонимное и борьба тайных сил	330
11. Аппарат и «демоны техники»: Фридрих Юнгер	333
12. «Лес», «партизан» и «анарх»	338
13. За линией: нигилизм и мятеж	346

## СУВЕРЕНИТЕТ

### Закрытое пространство власти

<b>Введение</b> .....	359
<b>Глава I. Политическое завещание Великого Инквизитора (три очерка о суверенности)</b> .....	362
1. «Тайна, или Малое общество» .....	362
2. «Чудо» или исключительность .....	369
3. «Авторитет» или решение .....	375
<b>Глава II. Маски суверена: республика — монархия</b> .....	381
Введение. Возвращение Джамбаттиста Вико .....	381
1. Рим как матрица политических форм .....	384
2. Равенство против свободы .....	390
3. Справедливость и суверенность .....	398
<b>Глава III. Суверенитет и суверенность: пространство отчужденности и власти</b> .....	410
1. Суверенитет как политический стиль .....	410
2. Суверенитет как «ощущение границы» .....	417
3. Суверенитет как авторитарность .....	420
4. Суверенитет как дистанцированность и насилие .....	426
5. Индивидуальный закон .....	435
<b>Глава IV. Бюрократия и революция: опасные связи</b> .....	445
1. Секта или сословие? .....	445
2. Секта — государство .....	449
3. Властвовать или управлять? .....	454
<b>Глава V. Аспекты учредительного насилия: казнь и месть суверена</b> .....	460
1. «Два тела короля» — формула суверенитета .....	460
2. Учредительное насилие или жертва .....	467
3. Насилие и (бес-) порядок .....	475
<b>Глава VI. Падение суверенитетов: обратная перспектива</b> .....	482
1. Мнимый субъект и пределы риска .....	482
2. Искаженная субъектность: «господин — раб» .....	487
3. Иллюзорное чувство общности, или Фантомное государство .....	495
4. «Политический романтизм» и его последствия .....	502
5. Вождь и масса: кто суверен? .....	509
6. Закон как метафора справедливости .....	512

7.	Право не есть последняя истина . . . . .	518
8.	Опасная справедливость. . . . .	526

## ВООБРАЖАЕМАЯ ГОСУДАРСТВЕННОСТЬ

### Пространство без территории

<b>Глава I.</b>	<b>Государство-фантом, или Воображаемый полис (греческие мотивы) . . . . .</b>	<b>533</b>
	Введение . . . . .	533
1.	Политическое воображаемое . . . . .	534
2.	Воображаемое, риторика и история. . . . .	538
3.	Гармония и дисгармония (инверсия) . . . . .	545
4.	Тайна власти . . . . .	551
5.	Полис как пространство власти. . . . .	556
6.	Воображаемый полис и реальная природа . . . . .	560
7.	«Подземные силы» и полис . . . . .	566
8.	Стихийное в полисе . . . . .	572
9.	Царство титанов . . . . .	576
10.	Номос как метафора справедливости . . . . .	579
11.	Закон и справедливость . . . . .	587
12.	Справедливость и воздаяние. . . . .	595
<b>Глава II.</b>	<b>Государство-фантом, или Воображаемая империя («северные» мотивы). . . . .</b>	<b>602</b>
1.	Локализация и границы: истоки . . . . .	602
2.	«Митгард» — зародыш «рейха» . . . . .	608
3.	Государство и его территория: реальное и воображаемое . . . . .	616
4.	Суверенитет, его пространство и символика . . . . .	622
5.	Два тела короля . . . . .	626
6.	Мифы и герои . . . . .	633
7.	«Гибель богов». . . . .	637
8.	Государство и сословность: имперская субстанция. . . . .	642
9.	Номос империи. . . . .	649
10.	Империя как всеобщий правопорядок . . . . .	657
<b>Глава III.</b>	<b>«Государство в государстве»: генезис и структура воображаемого политического пространства . . . . .</b>	<b>667</b>
1.	Открытие Аристотеля. . . . .	667
2.	Смешение форм . . . . .	670
3.	Семья — дом — государство . . . . .	675

4. В абсолютном пространстве. .... 682
5. Тождество и репрезентация: две интенции ..... 687

#### **Глава IV. Государство в революции:**

- воображаемые превращения** ..... 698
1. «Государственный интерес» и государственный переворот. .... 698
2. Нормированное насилие ..... 710
3. Учредительное насилие. .... 718
4. Тайна и исключительное положение ..... 724
5. Суверенная диктатура или тирания ..... 732
6. Новая реальность: диктатура большинства. .... 739

## **ЗАКОН И РЕВОЛЮЦИЯ**

### **Легальные основания революционного мифа**

- Предисловие** ..... 753

#### **Глава I. «Мятеж не может кончиться удачей...»** ..... 757

1. Трагический бунт ..... 757
2. Титаны и «гибрис» ..... 762
3. «Господин» и «раб»: рождение ресентимента ..... 766
4. Пастырство и «законный» мятеж. .... 775
5. «Справедливый бунт — зародыш революции». .... 785
6. «Дух сект» в революции ..... 790
7. Явление «революции»: двусмысленный термин ..... 795
8. Неодолимая сила ..... 801
9. «Война по закону» ..... 806
10. Несправедливая война за справедливость. .... 812

#### **Глава II. «Тайна беззакония», или Революционная**

- справедливость** ..... 819
1. «Демоны революции». Метафизическое введение. .... 819
2. «Справедливое насилие» ..... 827
3. Жертвы ожидают: террор ..... 833
4. «Молчаливое большинство» и закон ..... 837
5. «Непреступный преступник»: революционер. .... 844
6. «Несправедливое» право ..... 850
7. Справедливость против законности. .... 859
8. Тирания законов ..... 865
9. «Публичность» как социальная справедливость ..... 870
10. Основная норма («скрижали революционного закона») 879

<b>Глава III. Постреволюционный синдром: «В ожидании Годо».</b>	<b>894</b>
1. На другой день после революции. Кто победил?.....	894
2. Революция = Контрреволюция. ....	901
3. Социальное взамен политического. ....	907
4. От равенства к исключительности ....	915
5. «К порядку!» ....	920
6. Массы ждут... ....	928
7. Новая легальность: Воля и Судьба ....	934
8. Предчувствие диктатуры. ....	938
9. Опасная масса: потеря формы. ....	941
10. Итог: «Слава Цезарю!». ....	947