

# СОДЕРЖАНИЕ

7 **От редакции**

8 **ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ**  
**Поговорим об интеллекте**  
2 вопроса, 8 ответов

12 **ПЕРСПЕКТИВА**  
На месяц грядущий

**ПЕРСОНА**  
**Исповедь «мизантропа»**  
Александр Гордон  
в треугольнике



22 **Удовольствие от ума**  
Анатолий Вассерман:  
не умом единым...

28 **Том Хэнкс: непростой  
простой парень**  
Не всякого пускает  
«за фасад»

34 **МАСТЕР**  
**Тот самый Рыбников**  
Метафизическая беседа  
с мастером

40 **ДОСЬЕ**  
**Хокинг всемогущий**  
Ученый,  
опровергающий сам себя



**ЕСЛИ  
УСИЛИЯ  
НЕ  
ДАЮТ  
РЕЗУЛЬТАТ  
ЗНАЧИТ  
ТЫ  
ЗАСТРЯЛ  
||  
НАДО  
ИСКАТЬ  
СВОЙ  
ПОТОК**

**Сачок для бабочек**  
Наталья Кирюшина  
объединяет  
индивидуальности  
в творческое целое

Eclectic №9 (013) (ноябрь 2013)

**АВАНГАРД**

**ИДЕЯ**



46

## ГЕНДЕРНЫЙ ВОПРОС

54 **Навстречу Женщине**  
Как включается  
сексуальный интеллект

## МНЕНИЯ

60 **Алаверды культуре**  
или креатив  
под микроскопом

## ВЫБОР

64 **Отменить старость**  
Ищем ответы в книге

## ПАРАЛЛЕЛИ



**Вечное сияние  
чистого разума**  
Тусовка самых умных  
на Земле

68

## ФОТОПРОЕКТ «МЫ»

74 **МЫ. Часть XIII**  
Мозговой фототурм

## ТЕАТР



82 **Грымов**  
**без розовых очков**  
больше не живет  
в придуманном мире

88 **«Нотр-Дам»:**  
история с продолжением  
Юбилейное турне на старте

## КИНО

90 **«Быть больше самого себя»**  
Юрий Арабов  
о предназначении,  
столкновении с бабочкой  
и прочих важных вещах

## АРТ

94 **Сила и красота  
русского реализма**  
Проект мирового значения

## КНИГИ

98 **Наташа Романова:**  
**поэт – конструктор  
новой реальности**  
и больше, чем поэт

## КУЛЬТУРНАЯ ПЛОЩАДКА

102 **Куль-полигон «Москвич»**  
ДК новой формации

106 **Спектр**  
Есть что вспомнить

ВЗГЛЯД

КОНТЕКСТ

СТРАНА  
**Империя на задворках**  
Португалия тогда  
и сейчас

ГОРОД



**Гауди верхом на Барсе**  
Модерн  
вне канонов

МАРШРУТЫ  
**Заоблачный уровень  
гостеприимства**  
«Трансаэро»: портрет перфекциониста



УРОКИ РОСКОШИ  
**Великая канцелярия**  
Шедевры  
на службе письма



**Paul Smith: классик  
с сюрпризом**  
шьет костюмы  
со взрывными  
детальями

МОДА НА МОДУ  
**Мода на послезавтра**  
Где рождаются тренды

ГАДЖЕТЫ  
**Ноябрьские гаджеты**  
Новейшие, умнейшие

АВТО  
**Мозги на колесах**  
Самодостаточные  
друзья  
водителей

ДОМ  
**Социальная  
ответственность  
как тренд**  
«Гюнай»: примеры добрых дел

ЛИЧНОЕ  
ДЕНО

ПРОФЕССИОНАЛ

158 **Между  
массовиком-затейником  
и администратором**  
Александр Гафин,  
банкир широкого  
спектра действия

ПРИЗВАНИЕ



162 **Лев-разведчик**  
Рассказ  
о герое

К РАЗМЫШЛЕНИЮ

168 **Письмо мертво.  
Да здравствует письмо!**  
Возвращение  
эпистолярного жанра

СТРИТФОТО

172 **Отраженная реальность**  
Зазеркальные фото

ЗДОРОВЫЙ  
ИНТЕРЕС



ЗНАНИЕ – СИЛА

182 **Один хорошо, а семь лучше**  
Голова одна –  
интеллектов много

188 **Нервные клетки  
восстанавливаются**  
Как мозг исследует мозг:  
интервью  
со специалистом ЦКБ РАН

НАУКА КРАСОТЫ

192 **Секретная формула L'Oreal**  
Косметика по науке

ЖИЗНЕННЫЙ ТОНУС

194 **Взгляд в фитнес-будущее**  
Новая конвенция  
о здоровом образе жизни

ПОГРУЖЕНИЕ

198 **На дне бутылки**  
Горячительные испытания

ВКУС ЖИЗНИ



202 **Химичим и едим!**  
Кухонная лаборатория  
Сергея Миланчикова:  
эксперименты  
продолжаются

АНТ.РЕАЛЬНЫЙ ТЕАТР

206 **Иван Ледов-Маринов.**  
**Тетради № 15, 16, 17, 18**  
Не просто пьесы

# Eclectic

ЖУРНАЛ О ЦЕННОСТИ НАШЕЙ ЖИЗНИ

Учредитель и издатель журнала  
ООО Издательский дом  
«АРТ-АЛЬЯНС»



На обложке:  
**Александр Гордон**  
Фотограф:  
**Виктор Новиков**

## Отдел распространения

ООО «Триэл РП», тел.: 8 (495) 944 92 30.  
Издание Eclectic («Эклектик»), № 7 (011)  
(сентябрь 2013), тираж 60 000 экз.  
Подписано в печать 22.08.2013. Дата  
выхода 01.09.2013. Формат 1000 x 700/8.  
Усл. печ. л. 30,0.

Отпечатано в типографии «Lietuvos rytas»,  
Gedimino av. 12a, 01103 Vilnius, Lithuania.  
Тел.: (+370 5) 2 743 743, +7 (495) 3 436 010.

Издание Eclectic («Эклектик») зарегистри-  
ровано в Федеральной службе по надзору  
в сфере связи, информационных техноло-  
гий и массовых коммуникаций.

Свидетельство о регистрации  
средства массовой информации  
ПИ № ФС77-47736 от 09 декабря  
2011 года.

ISSN 2305-1817

**Журнал Eclectic**  
Главный редактор  
**Алла Никифорова**  
Арт-директор  
**Дарья Юшкова**  
Шеф-редактор  
**Юлия Смолякова**  
Заместитель главного редактора  
**Элла Лацис**  
Выпускающий редактор,  
главный редактор сайта  
**Валентин Рогатин**  
Литературный редактор  
**Евгений Кононов**  
Дизайнеры  
**Екатерина Филимонова**  
**Дарья Любавская**  
Редактор сайта  
**Алсу Шамсуарова**

**Издательский дом «АРТ-АЛЬЯНС»**  
Генеральный директор  
**Александр Голубкин**  
Исполнительный директор  
**Алла Никифорова**  
Директор по развитию  
**Евгений Хаустов**  
Продюсер «ИД АРТ-АЛЬЯНС»  
**Нино Самсонадзе**  
Креативный директор  
**Дмитрий Комиссаров**  
PR-специалист  
**Юлия Семенова**  
Копирайтер  
**Александра Васильева**  
Отдел рекламы  
**Илья Кудряшов**  
**Валерия Никита**  
Логистика  
**Виктория Асатунова**

Над номером работали:

**Светлана Акатьева, Алена Арефьева, Лиза Артамонова, Катерина Горелик,  
Марина Довгер, Денис Захаров, Денис Зенкин, Владислав Ионов, Дэн Каменский,  
Виктория Козлова, Павел Кошик, Иван Ледов-Маринов, Алексей Лерер,  
Анна Межова, Наталия Мельгунова, Сергей Милянчиков, Алена Михайлова,  
Светлана Мурси-Гудеж, Виктор Новиков, Наталья Палкина, Сергей Рахлин,  
Александр Селезнев, Наталия Сидельцева, Алла Соловская, Александр Стрига,  
Светлана Топунова, Ольга Форись, Дарья Щипачева**

## Адрес редакции, учредителя и издателя

Москва, Алтуфьевское ш., д. 100, офис 1

Тел.: 8 (499) 909 99 99

e-mail: eclectic@aaph.ru

www.eclectic-magazine.ru

Редакция не несет ответственности  
за содержание рекламных материалов.  
Мнение редакции может не совпадать  
с мнением авторов.

Перепечатка и другое воспроизведение  
материалов из журнала Eclectic возмож-  
но только по согласованию с редакцией.

В журнале использованы шрифты Circe;  
Zagolovochnaya (Caslon); Caslon 540 BT.





Доброго времени суток, дорогой читатель! Отмените все дела — пора принимать пищу для размышлений!

В этом месяце мы расставляем по полочкам нашего журнала интеллект. Но не один, а сразу семь. Вы не удивлены? Что касается нас, то многие полагали, что в одной голове умещается только один ум. Однако выяснилось, что их может быть даже не два и не три, а сразу несколько! Мы подготовили описания лишь самых распространенных: логико-математического, лингвистического, ритмического, физического, пространственного, межличностного и внутриличностного. Откуда мы взяли все эти интеллекты, вы можете прочитать — а заодно и протестировать себя на наличие каких-то из них (или всех сразу) в статье «Один хорошо, а семь лучше», заглянув в раздел «Здоровый интерес». Все герои и материалы, присутствующие в этом номере, по-своему соприкасаются с этой «великолепной семеркой», и мы оставляем право решать вам, где и какой интеллект раскрывается. Но будьте уверены — мы раскрыли все!

Помогали нам в этом увлекательном деле теле- и радиоведущий, актер и режиссер Александр Гордон, человек незаурядных бороды и ума Анатолий Вассерман, великолепный актер Том Хэнкс, умеющий сыграть интеллект лишь взглядом, и многие-многие другие.

В ключевом разделе «Идея» генеральный директор компании Glance Наталья Кирюшина поделится секретом, как коллективное генеративное сложить в единое творческое начало, а из интервью французской гостьи станет понятно, где и как рождаются тренды.

Помимо героев номера мы также порадуем вас остроумными размышлениями о типах интеллектуалов, о креативности и ее отсутствии и даже погрузимся в иссиня-черную пучину алкозабвения.

А на десерт поклонникам фотоискусства предложим новый проект нашего журнала — «Стритфото». И конечно же — полюбившийся многим постоянный фотопроект «МЫ». Милости просим к нашему «столу»!

Валентин Рогатин,  
выпускающий редактор, главный редактор сайта