

УДК 821.161.1"18"(075.8)  
ББК 83.3(2=411.2)5я73  
Г77

Ответственный редактор  
д-р филол. наук, профессор *Г.Я. Солганик*

Рецензенты:  
академик РАО, д-р филол. наук, профессор *В.Г. Костомаров*  
д-р филол. наук, профессор *О.В. Никитин*

**Граудина Л.К.**  
Г77 Русское слово в лирике XIX века. 1840—1900 : учеб. пособие /  
Л.К. Граудина, Г.И. Кочеткова. — 3-е изд., стер. — Москва :  
ФЛИНТА, 2024. — 598 с. — ISBN 978-5-9765-0808-8. — Текст :  
электронный.

Книга посвящена искусству слова в русской поэзии Золотого века, которая внесла величайший, ни с чем не сравнимый вклад не только в русскую, но и в общечеловеческую культуру. В учебном пособии освещена послепушкинская эпоха (1840—1900), когда литературные нормы и вкусы заметно менялись. Этапы эволюции русской лирики XIX в. осмыслены в книге с позиций исторической поэтики с выходом ее в поэтику лингвистическую, в теорию интерпретации и понимания стихотворного текста, обрисовано многоцветье самых разных индивидуальностей и творческих дарований — от корифеев до менее известных, иногда почти забытых стихотворцев.

Для студентов, аспирантов гуманитарных учебных заведений, учеников старших классов лицеев, гимназий и школ, а также для читателей, интересующихся отечественной поэзией.

УДК 821.161.1"18"(075.8)  
ББК 83.3(2=411.2)5я73

ISBN 978-5-9765-0808-8

© Издательство «ФЛИНТА», 2023  
© Л.К. Граудина, Г.И. Кочеткова, 2023

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение .....	5
Поэтический Олимп России в послепушкинское время .....	18

### Часть I

#### ПОЭТИЗАЦИЯ ХРИСТИАНСКИХ ИДЕЙ, ТЕМ РОДИНЫ, ПРИРОДЫ И ЛЮБВИ .....

Христианство и поэтическое творчество .....	26
О поэтике русской стихотворной «молитвы» .....	31
Поэты о судьбе страны и народа: родина – природа – история .....	51
Стилистика темы Эроса в поэзии: душа и чувство .....	83
Средства, способы и приемы словесно-художественного творчества .....	121

### Часть II

#### ПОЭТИЧЕСКИЕ НАПРАВЛЕНИЯ, ШКОЛЫ, ГРУППЫ .....

Поэтика любомудров и славянофилов .....	174
Российский Леонардо да Винчи .....	177
«В Россию веруя...» .....	182
Ф.И. Тютчев: поэт-мыслитель, создатель речей, «которым не суждено умереть» .....	199
Рефлексивная лирика: особенности поэтики .....	238
А.А. Григорьев – поэт «страданий, страсти и сомнений...» .....	242
«Вера в идеал» А.Н. Плещеева .....	253
Романтическая лирика в контексте теории чистого искусства .....	269
А.А. Фет – поэт весны и сокровенных чувств .....	271
«Приди, товарищ дум, мой стих благоуханный!». Поэзия А.Н. Майкова .....	296
«Служенье истине, добру и красоте...». Муза Я.П. Полонского .....	326

Женская поэзия — феномен XIX века .....	337
«Святое ремесло» К.К. Павловой .....	363
Исповедальная лирика Е.П. Ростопчиной .....	373
История и фольклор в лирике русских романтиков .....	391
«Духовное созерцание» А.К. Толстого .....	392
Возвышенный мир поэзии Л.А. Мея .....	422
Поэтика комических и сатирических стихотворных жанров 2-й половины XIX в. ....	438
Блестящая литературная шутка А.К. Толстого и братьев Жемчужниковых .....	440
О поэтике русской эпиграммы .....	453
Демократическая гражданская лирика: особенности поэтики .....	477
Н.А. Некрасов: «Я лиру посвятил народу своему...» .....	480
«Наше сердце полно было к человечеству любовью...» О поэтах некрасовской школы .....	508
Эволюция поэтики позднего романтизма (последние десятилетия XIX в.) .....	535
В.С. Соловьев — поэт духовного обновления .....	561
Поэт–импрессионист, поэт недосказанной тайны и ускользающей красоты. Иннокентий Анненский .....	571
Заключение .....	586
Источники цитируемых произведений .....	590
Литература .....	593