

УДК 373.22(072)
ББК 74.100.58я7
К21

Караневская, О. В.

К21 Обучение основам ремесла и развитие общения на занятиях в керамической мастерской [Электронный ресурс] / О. В. Караневская, Т. Е. Лаврентьева. — 4-е изд. (эл.). — Электрон. текстовые дан. (1 файл pdf : 65 с.). — М. : Теревинф, 2019. — (Лечебная педагогика: методические разработки). — Систем. требования: Adobe Reader XI либо Adobe Digital Editions 4.5 ; экран 10".

ISBN 978-5-4212-0546-3

В работе описывается опыт организации занятий в керамической мастерской с детьми и подростками, имеющими различные нарушения развития. Эти занятия рассматриваются как возможный путь формирования умений и навыков предметно-практической деятельности, развития общения со сверстниками, повышения самостоятельности ребят, которые не имеют достаточного опыта социального взаимодействия и участия в творческой деятельности.

Работа состоит из введения и трех частей, в которых описываются особенности организации занятий, даются практические рекомендации, помогающие специалистам в решении проблем. Описываются конкретные задания, а также основные алгоритмы их выполнения. Цветные фотографии дадут представление о работах учащихся и проиллюстрируют отдельные упражнения.

Издание будет полезно специалистам, которые работают с детьми и подростками, имеющими особенности развития.

УДК 373.22(072)
ББК 74.100.58я7

Деривативное электронное издание на основе печатного издания: Обучение основам ремесла и развитие общения на занятиях в керамической мастерской [Текст] / О. В. Караневская, Т. Е. Лаврентьева. — М. : Теревинф, 2009. — 56 с. — (Лечебная педагогика: методические разработки). — ISBN 978-5-901599-81-5.

В соответствии со ст. 1299 и 1301 ГК РФ при устранении ограничений, установленных техническими средствами защиты авторских прав, правообладатель вправе требовать от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации

ISBN 978-5-4212-0546-3

© РБОО «Центр лечебной педагогики», 2008
© «Теревинф», оформление, 2015

Содержание

ВВЕДЕНИЕ	3
Терапевтическая мастерская	6
Группы общения	7
Предпрофессиональная керамическая мастерская	8
 Организация занятий в керамической мастерской	 17
Что необходимо для занятий	17
Особенности организации помещения	19
Этапы проведения занятий	20
 Обсуждаем важные вопросы	 29
Начинать с плоских или объемных фигур?	29
Некоторые трудности и возможные пути их преодоления	 30
Как сохранить индивидуальность работ	33
 Практические рекомендации: как учить лепить из глины	 37
Изготовление рельефа (панно)	37
Как учить ребят делать пальцевый орнамент	39
 Приложение	 43
Темы занятий в керамической мастерской группы учащихся среднего школьного возраста с нарушениями развития в 2006-07 учебном году	43
 Литература	 50