

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
ИНСТИТУТ НАУЧНОЙ ИНФОРМАЦИИ
ПО ОБЩЕСТВЕННЫМ НАУКАМ
СЕКЦИЯ ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ РАН

ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

№ 35

Издается с 1993 г.



МОСКВА
2014

ББК 83
Л 64

Главный редактор

А.Н. Николюкин – д-р филол. наук

Редакция:

Е.А. Цурганова – канд. филол. наук,
Т.Г. Юрченко (ответственный секретарь)

Редакционный совет:

В.В. Агеносов – д-р филол. наук, *М.А. Айвазян* – канд. филол. наук, *В.Н. Аношкина* – д-р филол. наук, *П.П. Апрышко* – канд. филос. наук, *И.Л. Волгин* – д-р филол. наук, *И.Л. Галинская* – д-р филол. наук, *Н.В. Королёва* – д-р филол. наук, *О.А. Коростелёв* – канд. филол. наук, *Т.Н. Красавченко* – д-р филол. наук, *Б.А. Ланин* – д-р филол. наук, *А.Е. Махов* – д-р филол. наук, *А.Н. Сенкевич* – д-р филол. наук, *Л.В. Скворцов* – д-р филос. наук, *В.М. Толмачёв* – д-р филол. наук, *А.И. Чагин* – д-р филол. наук, *Е.П. Чельшев* – академик РАН

Л 64 Литературоведческий журнал № 35: Науч. журн. / РАН. Отд-ние ист.-филол. наук. Секция языка и лит., ИНИОН; Гл. ред. Николюкин А.Н. – М.: ИНИОН, 2014. – 320 с.

В журнале публикуются научные статьи по истории отечественной и зарубежной литературы, по теории литературы, а также хроника литературной жизни и библиография по литературоведению.

Рукописи представляются в редакцию в печатном и электронном виде. К тексту статьи прилагаются: краткая аннотация на русском и английском языках и список ключевых слов, а также справка об авторе с указанием ученой степени, должности, места работы и контактной информации. Публикуемые рукописи рецензируются. Плата с аспирантов за публикацию рукописей не взимается.

The Journal of Literary History publishes articles and essays on the history of Russian and foreign literature, theory of poetry, as well as literary chronicle and bibliography. The manuscripts are reviewed. The articles by postgraduates are published gratis.

Номер журнала, приуроченный к 200-летию рождения М.Ю. Лермонтова, включает статьи, посвященные общим проблемам творчества поэта, его отдельным произведениям, а также анализу историко-литературного контекста эпохи.

Для литературоведов, культурологов, преподавателей и студентов высших учебных заведений.

Журнал входит в систему elibrary.ru

ББК 83

ISSN 2073-5561

© Литературоведческий журнал, 2014. Научное издание
© ИНИОН РАН, 2014

СОДЕРЖАНИЕ

К 200-летию рождения М.Ю. Лермонтова

<i>Т.С. Милованова. Первые литературные опыты Лермонтова и их роль в дальнейшем становлении поэта</i>	5
<i>В.Л. Корвин. О библейских мотивах в лермонтовском «Демоне» в связи с его творческой историей: (от Байрона – к Мильтону)</i>	18
<i>Е.Е. Янченко. Диалектичность природы в творчестве Лермонтова</i>	34
<i>Ю.Н. Сытина. Фантастическое у Лермонтова</i>	48
<i>А.М. Ранчин. «Чёрствый» Печорин: Об одном эпизоде и об авторской позиции в романе «Герой нашего времени»</i>	56
<i>А.С. Курилов. В.Г. Белинский и лермонтовское направление в русской литературе 1840-х годов</i>	71
<i>А.А. Медведев. «И эон с эоном говорит»: Диалог Р.-М. Рильке и Лермонтова в «большом времени»</i>	89
<i>К.А. Поташова. Эстетика света и поэтика контрастов в художественных системах Рембрандта и Лермонтова</i>	107
<i>О.Г. Егоров. Родители Лермонтова: Новый взгляд с позиций психоанализа</i>	117
<i>В.И. Новиков. Были ли знакомы Пушкин и Лермонтов?</i>	135
<i>И.А. Киселёва. О подготовке нового энциклопедического издания, посвященного жизни и творчеству Лермонтова</i>	146

<i>Т.М. Миллионщикова. Русский романтизм и творчество Лермонтова в английском и американском литературоведении конца XX – начала XXI в.</i>	153
<i>А.Н. Николюкин. Лермонтов вчера и сегодня.....</i>	187

История литературы

<i>В.Б. Трофимова. М.О. Меньшиков как литературный критик.....</i>	198
--	-----

Библиография

<i>Александр Фёдорович Лабзин (1766–1825). Материалы к библиографии / Составление и предисловие А.Н. Стрижёва.....</i>	225
--	-----

Публикации

<i>Неизвестная статья В.В. Розанова о Лермонтове / Вступит. ст. и публикация И.В. Логвиновой</i>	264
<i>Публицистика М.О. Меньшикова в 1917 г. / Вступит. ст., публикация и примечания В.Б. Трофимовой, Е.В. Алёхиной</i>	272

Заметки Кота Учёного

<i>Спорт вместо культуры</i>	312
<i>Открытое письмо редактора «Литературоведческого журнала» к редактору журнала «Подъём»</i>	313
<i>Коротко об авторах</i>	316