





журнал  
критики и литературоведения

# ВОПРОСЫ литературы

Июль — Август 2014

**Главный редактор  
И. О. ШАЙТАНОВ**

**РЕДАКЦИОННАЯ  
КОЛЛЕГИЯ:**

**К. М. Азадовский, А. Д. Алехин, М. Л. Андреев, Д. П. Бак,  
С. Г. Бочаров, Н. П. Гринцер, Ю. В. Манн, В. Л. Махлин,  
Е. А. Погорелая (ответственный секретарь),  
О. И. Половинкина, А. М. Турков, К. Эмерсон**

**РЕДАКЦИЯ:**

**И. Дуардович (заведующий редакцией),  
Т. В. Еремеева (редактор),  
Е. М. Луценко ( редактор),  
М. О. Переяслова (редактор),  
С. А. Чередниченко (директор редакции)**

Учредители: РОФ «Литературная критика»,  
редакция журнала критики и литературоведения  
«Вопросы литературы»

Свидетельство о регистрации средства массовой информации  
ПИ № ФС77-47288 от 17 ноября 2011 г.

**Выражаем благодарность за финансовую поддержку,  
которую оказывают журналу Министерство культуры РФ и  
Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям.**

# СОДЕРЖАНИЕ

## Век минувший

- 9 **К. АЗАДОВСКИЙ.** Об одном стихотворении и его авторе

## Портретная галерея

- 21 **Г. ДОБРОЗРАКОВА.** Псевдонимные юморески и фельетоны Сергея Довлатова: к вопросу атрибуции  
54 Страсти по Довлатову

## Сравнительная поэтика

- 60 **В. АРИСТОВ.** Магистр Фаустус. *Фаустианские мотивы в романах «Мастер и Маргарита» и «Доктор Фаустус»*

## История идей

- 103 **А. ПОДОКСЕНОВ.** Михаил Пришвин и Макс Штирнер. *Философский контекст творчества*  
124 **Е. АБДУЛЛАЕВ.** От Пушкина до Франка. *Новые книги по истории русской философии*

## Политический дискурс

- 139 **Т. ЁЛШИНА.** Прозрение наступает, но всегда запаздывает. *К 80-летию Игоря Дедкова*

## Литературная карта России

- 164 **Е. КОНОВАЛОВ.** Жизнь и приключения ярославской литературы в начале XXI века

## Литературное сегодня

### *Pro et contra*

### **Роман Андрея Волоса «Возвращение в Панджруд»**

- 183 **Г. РЕБЕЛЬ.** Цена слова  
196 **О. КУДРИН.** Поэт и тинейджер

## Новейшая антология

- 207 Ю. ЩЕРБИНИНА.** Зов Волглого. *О романе А. Рыкова «Пустырь»*

### Книговерть

- 224 Е. ПОГОРЕЛАЯ.** Собрание пестрых глав. *О новых книгах Олеси Николаевой и Марии Галиной*

## Язык современной поэзии

- 239 Д. ТИХОМИРОВ.** О предвосхищении поэтики авангарда в творчестве Гоголя

## Теория: проблемы и размышления

### Поэтика жанра

- 253 В. КОЗЛОВ.** Сумма элегий: «Осень» Баратынского

## История русской литературы

- 273 В. ЗУБАРЕВА.** «Сказка о мертвой царевне...»: эволюция пушкинского пророка

## Зарубежная литература

### Гипотезы

- 299 Н. ДОЛГОРУКОВА.** Мария Французская и Кретьен де Труа: разговор, которого не было?

## Публикации. Воспоминания. Сообщения

- 321** Статьи Василия Аксенова из архива. *Публикация, вступительная заметка и примечания В. Есипова*
- 322** Звук Елисейских Полей
- 334** «Хоть краткий миг, но полный правды...» (Феномен Твардовского)
- 339** Подвальный пост-модернизм

## Заметки. Реплики. Отклики

- 348 Н. ЛЕВШИН.** Способы маскировки экспрессивной лексики на страницах современных художественных произведений

- 360 Ю. МУРАТОВ.** Раннесоветская демистификация концепта «присвоение чужого»

## Обзоры и рецензии

- 369 Р. ДЖУЛИАНИ.** Новое академическое издание «Мертвых душ», или Торжество филологии. *Перевод с итальянского О. Лебедевой*
- 381 Т. ГЕВОРКЯН.** «Литературная Армения» — 2013

## Полемика

- 392 В. ЕСИПОВ.** Германн, Пестель и мнимые открытия

## Книжный разворот

- 398** А. П. Люсый. Московский текст: текстологическая концепция русской культуры (А. НИЛОГОВ); Л. А. Колобаева. Философия и литература: параллели, переклички и отзвуки (А. ХОЛИКОВ); «Восемь». Сборник «Новые имена в драматургии» (И. БОЛОТЯН); М. Ю. Анцыферов. Не подводя черту. Статьи о русской и советской литературе, театре, кино. Стихи. 1960—1990 (Т. РАТЬКИНА)
- 412** Памяти Б. М. Сарнова