

ОБРАЩЕНИЕ ИЗДАТЕЛЬСТВА «ПОСЕВ»

**к литературной молодежи, к писателям
и поэтам, к деятелям культуры
— ко всей российской интеллигенции**

Русское издательство «Посев», находящееся в настоящее время за рубежом, во Франкфурте-на-Майне, предоставляет вам возможность публиковать те ваши произведения, которые по условиям политической цензуры не могут быть изданы на Родине. Напечатаны эти произведения могут быть в журнале «Грани», в ежемесячнике «Посев» или изданы отдельными книгами. Будет сделана попытка их публикации и на иностранных языках.

Рукописи могут быть подписаны как фамилией автора, так и псевдонимом, который будет строго соблюдаться издательством.

Авторские гонорары в размере, соответствующем установленным в «Посеве» ставкам, будут храниться в издательстве до того времени, пока автор найдет возможным их получить.

Пересылать рукописи в издательство «Посев» можно как через своих граждан, едущих за границу, так и через иностранцев, посещающих СССР. Приехавший за границу может сдать пакет с рукописью на почту, а в случае необходимости — опустить в почтовый ящик и без марок. На пакете с рукописью необходимо указать следующий адрес:

**Possev- Verlag
Flurscheideweg 15,
D-6230 Frankfurt am Main 80**

Предоставляя пишущим страницы своих изданий, мы помогаем российской интеллигенции, а в особенности молодежи, выполнять возложенную на нее историей ответственную задачу — в свободном творчестве правдиво изображать жизнь и стремления нашего народа, воспроизводить его духовный облик.

За свободное творчество! За свободную Россию!

Издательство «ПОСЕВ»

СОДЕРЖАНИЕ

ПРОЗА И ПОЭЗИЯ

Вадим НЕЧАЕВ — Одиноким сдается угол. Повесть	3
Юлия ВОЗНЕСЕНСКАЯ — Стихи	31
Ю. КАРАБЧИЕВСКИЙ — Жизнь Александра Зильбе- ра. Отрывки из романа	39
Виктор КРИВУЛИН — Стихи	120

ОЧЕРКИ СОВРЕМЕННОСТИ

Из переписки двух священников	124
Л. РУДКЕВИЧ, Н. КОНОНОВА — «Дело» Юлии Воз- несенской	151

ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА

Владимир ЧЕРНЯВСКИЙ — Обреченный бессмертью. Сологуб и его роман «Мелкий бес»	165
Светлана УМРИХИНА — Мистический план романа «Бесы»	187
Эммануил РАЙС — Против реалистического романа. Часть 2	212

ПУБЛИЦИСТИКА

Вадим НЕЧАЕВ — Нравственное значение неофициаль- ной культуры	241
Борис ПАРАМОНОВ — Гибель человечества или кри- зис культуры?	253
Е. БРЕЙТБАРТ — Пока безумный наш судья...	263
Р. ЛЕРТ — Подступы к «Зияющим высотам»	279

БИБЛИОГРАФИЯ

В. Володин. — К духовному устью	292
Список книг, поступивших на отзыв	295

Обложка работы художника Н. Мишаткина

© 1978 by Possev-Verlag
V. Gorachek K. G., Frankfurt am Main
Издательство «Посев»