

Г Р А Н И

ЖУРНАЛ ЛИТЕРАТУРЫ, ИСКУССТВА, НАУКИ
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ МЫСЛИ

Год XLVII

№ 163

1992

СОДЕРЖАНИЕ

ПРОЗА И ПОЭЗИЯ

Владимир СОЛОУХИН Камешка на ладони	5
Константин БОГОЛЮБСКИЙ Праздник одиночества. <i>Стихи</i>	67
Владимир ГАЛКИН Вот моя деревня. <i>Повесть</i>	75
Виталий ПУХАНОВ Стихи	113

ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА

Игорь ЕФИМОВ Выбранные места из переписки с персонажами "Театрального разъезда"	117
Карен СТЕПАНИН О художественности русской литературы	142
Людмила КОЛОДЯЖНАЯ Первый псалом Давида в переложениях русских поэтов	158

ДНЕВНИКИ. ВОСПОМИНАНИЯ. ДОКУМЕНТЫ

Р. ХИН-ГОЛЬДОВСКАЯ Очарование старины. Дневники (публ. и предисловие М. Ситковецкой)	172
--	-----

ОЧЕРКИ СОВРЕМЕННОСТИ

И. МУРАВЬЕВА Колдун из Загорска	227
Евгения ПАВЛОВСКАЯ Дом	238

ФИЛОСОФИЯ. РЕЛИГИЯ. КУЛЬТУРА

Андрей ОРЛОВ Люди игры	255
Роман РЕДЛИХ По поводу нового издания булгаковской "Философии хозяйства"	281

КНИЖНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

Ольга МАРТЫНОВА В ожившем зеркале Горнона (Лабиринт/Эксцентр. Литературно-художественный журнал, № 1, 1991)	293
"Время в драгоценное вино превращает сок воспоминаний..." (Мария Волкова. Стихотворения)	296
Олег ЮРЬЕВ Книга, родившаяся из оглавления (Петрополь-3, альманах)	299
Мария ШНЕЕРСОН "Право писать правду" (А. Бочаров "Василий Гроссман. Жизнь. Творчество. Судьба". М., 1990)	303
Вадим КРЕЙД Лучшая книга о Шукшине (Е. Вертлиб "Василий Шукшин и русское возрождение". Н. У., 1990)	314
КОРОТКО ОБ АВТОРАХ	312

Обложка работы художника Н. Мишаткина