



Добро пожаловать! Иди и смотри!

Размышления об Элеме Климове, кинодеятеле неординарном и неоднозначном **стр. 9**

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

Основана в 1830 году
при участии А. С. Пушкина
Издание возобновлено
в 1929 году при поддержке
М. Горького



№ 26

(6891)

5–11 июля 2023

www.lgz.ru

12+

Выходит по средам



В НОМЕРЕ

5 Закат Европы



Илья Глазунов

Кому-то это кажется выдумкой, кому-то преувеличением. А как на самом деле? Размышляет итальянский политолог Стефано Ди Лоренцо.

14 Вдали от центра



«ЛГ» беседует с худруком Московского Нового драматического театра Вячеславом Долгачёвым.

19 Тревога за будущее

Публикуем мнения о романе Шамиля Идиатуллина «Возвращение «Пионера» двух критиков разных поколений.

28-29 Смертельная ловушка



7 июля 1963 года случайная задержка в пути спасла жизнь первого заместителя председателя Совмина СССР Алексея Косыгина и будущего первого секретаря компартии Казахстана Динмухамеда Кунаева.

ДАТА

Над жизнью

Исполнилось 85 лет со дня рождения Игоря Шкляревского



Два облака белых плывут по лазури,
стоит ослепительный зной.
Ну вот мы и встретились после разлуки!
Невечной разлуки земной...

Над жизнью,
в которой мы прочно забыты,
над синим холодным Днепром,
над кладбищем,
где мы не рядом зарыты,
сегодня мы рядом плывём.

Два облака белых... Одно розовеет,
над миром приветствуя день.
Другое опять отдалиться не смеет,
лежит на нём первого тень.

Нам встретится дым! И о юности милой
ты вспомнишь и нежно взгрустнёшь.
Я ливнем пролью над твоею могилой...
А ты над моей не прольёшь...

Я видел бедные равнины,
поля послевоенных лет.
Я видел чёрные руины,
подвалов сиротливый свет.
Я видел паклю и кресало
в руках у матери больной,
но только небо потрясало
меня своею глубиной.

Я всё ещё живу, храня
Звучанье чистой русской речи.
И на прощанье у меня
Назначены с грядущим встречи.
Там баркалабовские грозы
Прошли. И мокрые стрекозы
Блестят у брата на спине.
Там детство ловит в быстрине
Форель прохладно-золотую,
И ласточкой в моём окне
Там счастье ставит запятую.

Игорь Шкляревский

Продолжение темы – на стр. 12

ЖЕНЯ ДЕКИНА

РЕКОМЕНДУЕТ



– В увлекательной диалогической манере Евгений Попов и Михаил Гундарин осмысливают жизнь и творчество Василия Шукшина. Авторы приводят огромное количество не только биографических фактов, но и удивительных баек о нём. Иногда о тех же событиях современники рассказывают по-разному, и авторы разбираются, какая же из этих баек ближе к истине.

А так как авторы баек и сами по себе крупные величины и из этого анализа складывается дополнительный пласт – можно понять, кто и как себе Шукшина представлял. И эта разница порой говорит о Шукшине гораздо больше сухих фактов. Произведение вошло в длинный список национальной премии «Большая книга», выйдет до конца 2023 года.

Евгений Попов.
Михаил Гундарин.
Василий Макарович.
Опыт художественной биографии.

– Рукопись.

