



# Внутреннее уродство хуже внешнего

Валерий Леонтьев – об «огоньках», чёрном юморе и новых надеждах стр. 6–7

# ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА 190

№ 51–52

(6766)

23 декабря 2020 – 12 января 2021

www.lgz.ru

Выходит по средам



Основана в 1830 году при участии А.С. Пушкина. Издание возобновлено в 1929 году при поддержке М. Горького

## ЧИТАЙТЕ

### 4 • 5 Дзержинский возвращается

К дискуссии о судьбе памятника Дзержинскому на Лубянке подключаются Николай Стариков, Николай Сванидзе, Захар Прилепин, Арсений Замостьянов.

### 12 • 13 Мостик над трясинной

Кризис в поэзии связан с глобальными духовными, социальными и культурными проблемами, которые нельзя преодолеть в отдельно взятой стране, — считает Юрий Кублановский.

### 26 Подарки



Один из самых неожиданных предновогодних сюрпризов преподнёс канал, который мы давно и жёстко критиковали, — на ТНТ показали «Перевал Дятлова».

Уважаемые читатели!  
Следующий номер «ЛГ»  
выйдет 13 января.

С наступающими праздниками,  
дорогие друзья!

## КНИГА НЕДЕЛИ



Николай Долгополов.  
Легендарные разведчики 3.

— М.: Молодая гвардия, 2020.

— 352 с.  
— 7000 экз.

Новая книга известного автора серии «ЖЗЛ» посвящена 100-летию создания отечественной внешней разведки ИНО — ПГУ — СВР. Главная её особенность: только что открытые герои, в основном разведчики-нелегалы. Некоторых из них, а также их жён и боевых спутниц автор знал лично. ■

## ДАТА

# Демократический аристократ

Якову Гордину — 85!



ЮРИЙ БЕЛИНСКИЙ / ИТАР-ТАСС

Герою моего блиц-портрета посчастливилось появиться на свет в редкостно культурном семействе: его отец — видный пушкинист, автор классических книг о Пушкине и Псковском крае, входивших в профессиональный минимум экскурсоводов в Михайловском, включая Довлатова. Помните, конечно: «Прочитайте Гордина и можете вести экскурсии» («Заповедник»). Его мать — автор нескольких художественно-документальных книг о Пушкине, Гоголе и Достоевском. Так что герою выпала ещё более редкая удача — провести

детство в Михайловском, и его малая родина символически совпала с родной духовной — золотым веком русской культуры, соединившим культ мудрости и поэзии с культом чести и храбрости.

Впоследствии герой и женился на известной переводчице с английского, дочери советского классика (имеется мемориальная доска на Марсовом поле). Казалось, мог бы жизнь просвистать филологическим скворцом — к выпускному классу он уже прочёл всё на свете вплоть до Ницше и Габриэле д'Аннунцио, до которых нормальный

советский интеллигент добирался, дай бог, если к тридцати, но духовная родина звала, и он сразу после школы по доброй воле отправился в армию (это были пятидесятые, война была ближе...), как его духовные предки отправлялись на Кавказ. В армии он с честью выдержал все нелёгкие испытания и настолько проникся армейской романтикой, что всерьёз подумывал, как бы пробраться в какие-нибудь зарубежные горячие точки.

Окончание на стр. 8