УДК 72 ББК 85

C41

Ситар, Сергей.

С41 Архитектура и политика. От ренатурализации к безграничной любви [Электронный ресурс] / Сергей Ситар. — 2-е изд. (эл.). — Электрон. текстовые дан. (1 файл pdf: 38 с.). — М.: Стрелка Пресс, 2017. — Систем. требования: Adobe Reader XI либо Adobe Digital Editions 4.5; экран 10".

ISBN 978-5-906264-31-2

Куда устремлена мировая архитектура последних десятилетий? Заметен ли в ее кипучем становлении, от которого порой рябит в глазах и подташнивает, какой-то общезначимый импульс, объединяющий стратегический мотив? Сегодня общим местом стал разговор о том, что архитетура утратила те социальные амбиции, которые лежали в ее основе в предыдущие эпохи, общественное благо больше не является ее целью, а если она все еще обладает каким-то собственным фундаментом, то это теперь всего лишь желание угодить заказчику. Но если эта гипотеза верна, то что может вернуть архитектуре ее былой социальный и интеллектуальный статус? Какой может быть ее общественная миссия в современную эпоху? Призыв не забывать о философских основаниях профессии архитектора — в эссе теоретика архитектуры Сеогея Ситара.

УДК 72 ББК 85

Деривативное электронное издание на основе печатного издания: Архитектура и политика. От ренатурализации к безграничной любви / Сергей Ситар. — 29 с. — М.: Стрелка Пресс, 2014. — ISBN 978-5-457-66007-6.

В соответствии со ст. 1299 и 1301 ГК РФ при устранении ограничений, установленных техническими средствами защиты авторских прав, правообладатель вправе требовать от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации.

ISBN 978-5-906264-31-2

© Институт медиа, архитектуры и дизайна «Стрелка», 2014

ОГЛАВЛЕНИЕ

<u>ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО: СОН ОБ АРХИТЕКТУРЕ</u> БУЛУШЕГО

МАТЕРИАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА И ЯЗЫКОВАЯ СФЕРА: ДВА ДИСПОЗИТИВА МЫШЛЕНИЯ

<u>РАСШИРЕНИЕ ИНТЕРЬЕРА, ИДЕНТИЧНОСТЬ И ГРАНИЦЫ ЛЮБВИ</u>

ОБ АВТОРЕ

<u>ПРИМЕЧАНИЯ</u>

О «СТРЕЛКЕ»

ВЫХОДНЫЕ ДАННЫЕ