

Федеральное агентство по культуре и кинематографии
Кемеровский государственный университет культуры и искусств

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Межрегиональный сборник научных статей

Выпуск 3

Кемерово 2007

ББК 77я43
А43

Научный редактор

доктор педагогических наук, профессор, ректор КемГУКИ **Е. Л. Кудрина**

Редколлегия:

доктор культурологии, профессор, проректор по научной работе КемГУКИ

В. И. Марков;

доктор философских наук, профессор кафедры философии КемГУКИ

П. И. Балабанов;

доктор культурологии, профессор, зав. кафедрой культурологии и искусствознания
КемГУКИ **Г. Н. Миненко;**

доктор культурологии, профессор, зав. кафедрой истории, музееведения
и краеведения КемГУКИ **А. М. Кулемзин;**

доктор педагогических наук, профессор, зав. кафедрой социально-культурной
деятельности КемГУКИ **В. В. Туев;**

доктор педагогических наук, профессор, зав. кафедрой технологии

документальных коммуникаций КемГУКИ **И. С. Пилко;**

кандидат искусствоведения, доцент, зав. кафедрой теории и истории
музыки КемГУКИ **И. Г. Умнова**

Ответственный за выпуск

зав. отделом аспирантуры КемГУКИ **Е. Н. Лапинкова**

А43 Актуальные проблемы социокультурных исследований: меж-
региональный сборник научных статей [Текст] / Кемеровский го-
сударственный университет культуры и искусств. – Кемерово:
КемГУКИ, 2007. – Вып. 3. – 456 с.

ISBN 5-8154-0056-4.

Сборник посвящен проблемам философии культуры, культурологических
интерпретаций художественной культуры, социальной культурологии, культурологи-
ческого наследия, социокультурной и информационно-образовательной деятельности
в современном обществе.

Адресован преподавателям, научным работникам, аспирантам и студентам
гуманитарных вузов.

ББК 77я43

ISBN 5-8154-0056-4

© Кемеровский государственный
университет культуры и искусств, 2007

ПРЕДИСЛОВИЕ

Третий выпуск межрегионального сборника научных статей аспирантов и соискателей вузов Сибирского федерального округа не только подтверждает традиционность рассмотрения актуальных проблем социокультурных исследований в области культуры и образования, но и содействует формированию новой научной элиты, которой предстоит способствовать качественным изменениям в экономической, социально-политической, духовной и социально-культурной сферах общественной жизни, находить новые пути развития в конкретных географических и социально-исторических условиях.

В настоящее время одним из национальных приоритетов и частью государственной политики стало реформирование образования. Именно оно рассматривается в качестве важнейшего, определяющего условия успешного развития общества, залога его экономического процветания и политической стабильности.

По мнению Президента Российской Федерации В. В. Путина, «должен быть изменен сам подход к образованию. В эпоху глобализации и новых технологий это не просто социальная сфера. Это вложение средств в будущее страны, в котором участвуют компании и общественные организации, все граждане без исключения, все заинтересованные в качественном образовании наших детей».

Приобщение подрастающего поколения к художественной культуре посредством одного из важных ее элементов – художественного образования не только является эффективным инструментом воздействия на личность, но и сказывается на состоянии образования в целом, изначально являющегося транслятором культурных традиций и духовно-ценностных ориентиров.

Сегодняшняя система образования значительно отличается от той, которая была двести, сто и даже двадцать лет назад. А новые вызовы времени задают и новые пути развития образования, в том числе и художественного. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года определяет новые социальные требования к системе российского образования, а также цели и основные задачи его реформирования. Модернизация общества приводит к изменению системы образования, не только делая ее более открытой и транснациональной, но и выдвигая общие параметры подготовки специалистов.

Исторически сложившаяся уникальная система отечественного профессионального художественного образования, которая на протяжении многих десятилетий обеспечивала высокий уровень под-