

УДК 62.001.57  
ББК 30в6  
С50

Электронные версии книг  
на сайте [www.prospekt.org](http://www.prospekt.org)

**Рецензенты:**

**Михайлов Г. В.**, — заслуженный художник России, лауреат Государственных премий РФ, профессор Московского отделения Международной академии архитектуры МААМ, художественный руководитель театра-макета «Петровская Акватория»; **Белоусова О. А.**, доцент кафедры истории и теории архитектуры СПбГАСУ, член Союза архитекторов СПб.; **Игнатьчев Д. С.**, моделист, автор образовательного портала «МоделистЪ – Путь к Мастерству».

**Смирнов В. А.**

С50 Профессиональное макетирование и техническое моделирование. Краткий курс : учебное пособие. — Москва : Проспект, 2017. — 160 с., [4] л. ил.  
ISBN 978-5-392-23490-5

Краткий курс рекомендован в качестве дополнительного учебного пособия студентам архитектурных специальностей профильных учебных заведений, театральным декораторам и художникам-оформителям. Книга будет также полезна макетчикам, моделистам, работникам в сфере рекламы, всем желающим освоить мастерство архитектурного макетирования и технического моделирования.

УДК 62.001.57  
ББК 30в6

*Автор выражает признательность:*

*Доценту Кельху Георгию Георгиевичу, заведующему кафедрой истории и теории архитектуры Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета за безусловную поддержку и помощь в подготовке к изданию данного курса.*

*Доценту Белоусовой Ольге Алексеевне, преподавателю кафедры истории и теории архитектуры СПбГАСУ, члену Союза архитекторов СПб. за рецензию к данному курсу, редактированию текста, внимательное отношение к моей работе и советы по существу издания.*

*Театральному художнику-декоратору, макетчику и проектировщику Ивану Сергеевичу Захарову за работу над рисунками для курсов.*

*Создателю и руководителю образовательного интернет-портала «МоделистЪ – Путь к Мастерству» ([globaltao.com](http://globaltao.com)), опытному макетчику Дмитрию Сергеевичу Игнатьчеву за поддержку и помощь в написании и структурировании данного издания.*

*Также огромная благодарность всем макетчикам и моделистам, с которыми я когда-либо работал, за то, что щедро делились со мной секретами своего мастерства.*

*Изображение на обложке 3DMAVR/Shutterstock.com.*

*Фотографии для оформления макета предоставил Смирнов Валерий Александрович.*

ISBN 978-5-392-23490-5

© Смирнов В. А., 2016  
© ООО «Проспект», 2016

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>Отзыв о работе В. А. Смирнова «Краткий курс обучения профессиональным приемам макетирования и технического моделирования» .....</b>	<b>3</b>
<b>От автора .....</b>	<b>4</b>
<b>Введение .....</b>	<b>9</b>
<b>Истоки макетирования. Перспективы и задачи .....</b>	<b>10</b>

### Раздел I

## ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МАКЕТИРОВАНИЯ И МОДЕЛИРОВАНИЯ

<b>Глава 1. Базовые понятия .....</b>	<b>13</b>
1.1.1. Масштабы в макетировании .....	14
<b>Глава 2. Виды макетов и их классификация.....</b>	<b>18</b>
<b>Глава 3. Типы чертежей .....</b>	<b>21</b>
1.3.1. Архитектурно-строительные чертежи.....	21
1.3.2. Технические чертежи.....	25

### Раздел II

## ИНСТРУМЕНТЫ, МАТЕРИАЛЫ И РАБОЧЕЕ МЕСТО

<b>Глава 1. Организация рабочего места и правила безопасности .....</b>	<b>29</b>
<b>Глава 2. Инструментарий макетчика.....</b>	<b>31</b>
<b>Глава 3. Аэрограф и работа с ним.....</b>	<b>36</b>
2.3.1. Аэрограф.....	36
2.3.1. Компрессор.....	39
<b>Глава 4. Основные материалы для макетирования .....</b>	<b>44</b>
2.4.1. Картон и бумага .....	45
2.4.2. Пластик и его виды .....	45
2.4.3. Оргстекло .....	49
2.4.4. Материалы для имитации различных видов поверхности .....	50
2.4.5. Другие материалы .....	51
<b>Глава 5. Расходные материалы .....</b>	<b>54</b>
2.5.1. Клеи.....	54
2.5.2. Краски .....	61
2.5.3. Пленки.....	68
2.5.4. Шпаклевки.....	70
2.5.5. Лаки и маскирующие жидкости.....	74

### Раздел III

## ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ МАКЕТА

<b>Глава 1. Макеты архитектурных объектов</b> .....	78
3.1.1. Сборка макета .....	81
3.1.2. Ландшафт .....	98
3.1.3. Подмакетник. Планшет .....	118
3.1.4. Современные технологии создания макетов архитектурных объектов и моделей технических устройств .....	120
<b>Глава 2. Макеты технических устройств и механизмов</b> .....	126
3.2.1. Особенности создания .....	128
3.2.2. Основы макетирования технических устройств .....	129
3.2.3. Уход за макетом и его хранение .....	144
<b>Глава 3. Выбор способа покраски и основные приемы</b> .....	146
<b>Глава 4. Дополнительные объекты и оформление</b> .....	147
3.4.1. Оформление готового макета .....	147
3.4.2. Защитный колпак .....	148
<b>Заключение</b> .....	150
<b>Глоссарий</b> .....	152
<b>Список литературы</b> .....	157
<b>Список использованных интернет-ресурсов</b> .....	157

*Учебное издание*

**Смирнов Валерий Александрович**

**ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ МАКЕТИРОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКОЕ  
МОДЕЛИРОВАНИЕ. КРАТКИЙ КУРС**

Учебное пособие

Оригинал-макет подготовлен компанией ООО «Оригинал-макет»  
www.o-maket.ru; тел.: (495) 726-18-84

Санитарно-эпидемиологическое заключение

№ 77.99.60.953.Д.004173.04.09 от 17.04.2009 г.

Подписано в печать 12.09.2016. Формат 60×90 1/16.

Печать цифровая. Печ. л. 10,0. Тираж 1000 (1-й завод 200) экз. Заказ №

ООО «Проспект»

111020, г. Москва, ул. Боровая, д. 7, стр. 4.