

Юрий Веденеев

ГРАММАТИКА ПРАВОПОРЯДКА

Монография

Научный редактор

доктор юридических наук,
профессор **В. В. Лазарев**



Электронные версии книг на сайте
www.prospekt.org



• ПРОСПЕКТ •

Москва
2018

УДК 340
ББК 67.0
В26

Электронные версии книг
на сайте www.prospekt.org

Автор:

Веденеев Ю. А., доктор юридических наук, профессор кафедры теории государства и права Московского государственного юридического университета им. О. Е. Куфафина (МГЮА).

Научные рецензенты:

Кирдяшова Е. В., кандидат юридических наук, доцент;

Ковлер А. И., доктор юридических наук, профессор;

Эбзеев Б. С., доктор юридических наук, профессор.

Научный редактор:

Лазарев В. В., доктор юридических наук, профессор.

Ответственный редактор:

Гасанов И. Б., кандидат политических наук.

Технический редактор:

Ухлина Е. С.

Веденеев Ю. А.

В26 Грамматика правопорядка : монография / науч. ред. В. В. Лазарев. — Москва : Проспект, 2018. — 232 с.

ISBN 978-5-392-24170-5

Работа посвящена современному состоянию развития юриспруденции и выполнена в формате собрания текстов, объединенных задачами поиска новых концептуальных оснований дисциплины. Изучение вопроса предполагает широкий социокультурный и междисциплинарный контекст научного и практического осмысления предмета и структуры юридической науки. Культурно-историческая перспектива в изучении права как языковой и когнитивной реальности, одновременно образной, символической и понятийной, составляет то направление и подход в его исследовании, которое позволяет раскрыть актуальные смыслы и значения права как формы осуществления человеческой субъектности в разнообразных цивилизационных практиках социального общения. Образование права связано социокультурными условиями и протекает в границах наличных представлений о праве.

Исторические изменения этноконфессиональных и социально-политических условий эволюции правовых систем, сопровождаемые преобразованиями юридических картин мира, имеют своим продолжением расширение или сужение эпистемологических границ и исторических форм юридического знания. Поиск новых феноменологических и концептуальных измерений права и науки права — возможный ответ на системные вызовы и требования социальной практики.

Текст адресован правоведом, специалистам в области политических и правовых учений, историкам правовой науки и всем интересующимся вопросами развития юридической науки в рамочных определениях антропологии права, социологии права и культурно-исторической юриспруденции.

УДК 340
ББК 67.0

ISBN 978-5-392-24170-5

© Веденеев Ю. А., 2017
© ООО «Проспект», 2017

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение: концептуальная история юридической науки.....	4
1. Постановка вопроса	4
2. Историография вопроса: общий обзор развития дисциплины.....	12
3. Современное состояние разработки темы	20
Глава 1. Юридическая теория: предмет и структура	30
1. Постановка вопроса	30
2. Эволюция языка дисциплины: от мифа к логосу и обратно	33
3. Новая юриспруденция	38
Глава 2. Наука права в поисках самой себя: от юриспруденции повседневности к метатеории	45
1. Постановка вопроса	45
2. Понимающая юриспруденция	47
3. Основания юриспруденции.....	52
4. Концептуализация юриспруденции.....	54
5. Классическая и постклассическая юриспруденция	59
Глава 3. Юридическая картина мира: правовые воззрения эпохи и институты.....	64
1. Постановка вопроса	64
2. Юридический концепт действительности: понятие или проблема	67
3. Юридическая картина мира: категория культуры и предмет юриспруденции	69
4. Юридическая картина мира и юридическая наука.....	74
5. Юридическая картина мира и правопонимание: границы и пересечения.....	77
Глава 4. Правовая реальность: онтология и эпистемология.....	83
1. Постановка вопроса	83
2. Правовая реальность и юридический язык	87
3. Правовая реальность и юридический дискурс.....	92
4. Правовая реальность и юридический текст	96

Глава 5. Антропология права: между культурными традициями и институциональными нововведениями	104
1. Введение в предмет: право в антропологическом измерении	105
2. Правовая археология: между природой и культурой	107
3. Антропология права: базовые категории и определения	112
4. Антропология права: фундаментальные темы и структура	118
Глава 6. Юридическая наука в системе междисциплинарных связей	131
1. Введение в поэтику юридического текста	132
2. Юридическая наука и междисциплинарность	140
3. Культурно-историческая юриспруденция: время и структура	142
4. Границы права в определениях юридической социологии	147
5. Система социологии права	153
Глава 7. Интерпретативная теория права как феномен социогуманитарного юридического знания	161
1. Введение в основные подходы и определения	161
2. К вопросу различения категорий: «текст и контекст»	166
3. Юридический дискурс и интерпретации права	170
4. Языки юридической интерпретации: экзегетика и герменевтика	174
5. Конкурентные техники интерпретации права	176
Приложение 1. Рабочая программа учебной дисциплины «Культурно-историческая юриспруденция»	185
1. Цели преподавания учебной дисциплины	185
2. Место учебной дисциплины в структуре магистерской программы	186
3. Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины	187
4. Структура и содержание учебной дисциплины	188
4.1. Структура учебной дисциплины	188
4.2. Содержание разделов дисциплины	189
5. Оценочные средства контроля учебной дисциплины	192
5.1. Примерные темы для написания эссе	192
5.2. Темы рефератов и курсовых работ	193
6. Учебно-информационное обеспечение учебной дисциплины	193
6.1. Основная литература	193
6.2. Дополнительная литература	194
Приложение 2. Междисциплинарная библиография	196
1. Основная литература	196
2. Дополнительная литература	208
Приложение 3. Тематические рецензии	221
Рецензия	221