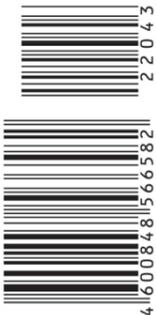


**ТВ**  
ПРОГРАММА  
с 31 октября  
по 6 ноября



Ваших писем много не бывает! Стр.3

# ПЕНСИОНЕР

ГАЗЕТА, КОТОРУЮ ЛЮБЯТ И ЖДУТ

№ 43 (1117)  
26 октября 2022 г.

Дежурный  
по номеру



Мы продолжаем практику общения с читателями. 4 ноября отмечается День народного единства. А как вы считаете – мы едины?

Ваши звонки принимаются  
с 27 октября по 1 ноября  
Звоните  
с 10 до 16 часов по

8-912-229-31-01

Елена Анатольевна  
Зинковская

## «ФЕСТИВАЛЬ – ЭТО НАША ДУША!»

Так говорят зрители и участники фестиваля творчества людей старшего возраста «Осеннее очарование», который завершился 20 октября большим гала-концертом.

### Немного фактов

Это мероприятие ежегодно собирает множество талантов. Его участники, люди возраста 50+ со всех уголков области, представляют на суд зрителей и жюри вокальные, танцевальные и художественные номера в разных жанрах.

Фестиваль «Осеннее очарование» появился в 2002 году. Его организатором стала редакция газеты «Пенсионер». Это была поистине счастливая идея – проводить фестивали творчества пенсионеров. У людей «осеннего» возраста свободного времени прибавляется, а задор, молодость души, творческие задумки с годами не уходят, наоборот, становятся особой потребностью, прочувствованной и осознанной.

Более 10 лет газета организовывала это масштабное мероприятие своими силами. Но год от года расширялись границы фестиваля, росло число участников и зрителей. Со временем к проведению областного конкурса талантов среди пожилых людей подключились министерство культуры Свердловской области, Центр традиционной народной культуры Среднего Урала, Свердловский государственный областной Дворец народного творчества, администрации муниципальных и управленческих округов Свердловской области.

К сожалению, два последних года из-за пандемии коронавируса за выступлениями участников фестиваля



Любовь Попова

можно было наблюдать лишь в Интернете, в режиме онлайн. В этом году «Осеннее очарование» вернулось из виртуального мира в реальный.

И вновь фестиваль собрал на своих площадках более полутора тысяч участников, которые убедительно доказывали, что после выхода на пенсию жизнь остается яркой, насыщенной, полноценной. И организаторы, и участники с надеждой ждали финальный гала-концерт, который состоялся 20 октября в Свердловском государственном областном дворце народного творчества по хорошо знакомому многим адресу: г. Екатеринбург, ул. Фестивальная, 12.

### За полчаса до начала

В фойе дворца царило оживление, вызванное ожиданием праздника. Звучала музыка, нарядно одетые люди улыбались и шутили. Хотя до начала концерта было еще далеко, скучать гостям не пришлось. В бу-

фете их ждали чай, кофе, выпечка. Рядом бойко шла торговля медом с местных пасек, всевозможными специями и чайными сборами целебных трав. Здесь же можно было оформить подписку на газету «Пенсионер», познакомиться с работой редакции. А за соседним столиком получить консультацию о местных домах отдыха, попробовать аппаратный массаж от компании «Дом Здоровья» и получить приятный подарок от аптеки «Планета Здоровья».

Но основным объектом внимания гостей стала выставка декоративно-прикладного творчества, которая по традиции разворачивается в день заключительного гала-концерта фестиваля. На ней мастера со всех уголков Свердловской области представили работы, выполненные в разных техниках: вышивка, ткачество, роспись по ткани, бисероплетение, вязание крючком и на спицах, художественная обработка металла, резьба по

дереву, бересте и много другое. Посетители восхищенно разглядывали плетеные корзины, берестяные туеса, украшения из камня, картины из бисера, вышивку, художественную керамику, другие творения. При желании понравившиеся изделия можно было купить.

На одном из стендов разместились узорные палантины, шали, нарядные варежки, косынки. Рядом с ними женщина демонстрирует белое ажурное пончо. Подхожу к ней, знакомимся. Любовь Викторовна Попова из Заречного. Вот что она рассказала:

– Автор этого пончо – Надежда Петровна Золотухина. Она сама прядет и вяжет из козьего пуха. Но по состоянию здоровья Надежда Петровна не смогла приехать и попросила меня представить свои работы, что я и делаю с удовольствием.

Окончание на 8-й стр.