

В. А. ДЫБО

МОРФОНОЛОГИЗОВАННЫЕ
ПАРАДИГМАТИЧЕСКИЕ
АКЦЕНТНЫЕ
СИСТЕМЫ

ТИПОЛОГИЯ И ГЕНЕЗИС

Том I



ЯЗЫКИ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ

Москва
2000

ББК 81.2
Д 87

Издание осуществлено при финансовой поддержке
Российского гуманитарного научного фонда (РГНФ) проект 98-04-16265

Исследование выполнено при финансовой поддержке группы «Ариэль»
(программа поддержки высшего образования и науки Российской еврейского конгресса)

Дыбо В. А.

Д 87 Морфонологизованные парадигматические акцентные системы: Типология и генезис. – Т. I. – М.: Языки русской культуры, 2000. – 736 с. – (Studia philologica).

ISBN 5-7859-0140-4

Работа посвящена типологическому обоснованию выдвинутой автором тонологической гипотезы генезиса индоевропейских парадигматических систем свободного ударения.

Рассматривается ряд наиболее характерных парадигматических акцентных систем: индоевропейские, западнокавказские, центральносахарские, бантуй, аустронезийские. Устанавливается их типологическое тождество определенным типам фиксированного акцента.

Специально изучены случаи перехода систем фиксированного акцента в парадигматические системы свободного ударения.

В первом томе представлена реконструкция праславянской акцентной системы и описаны ее типологические параметры. В качестве типологической параллели разбирается абхазская акцентная система и ее генезис в кругу других абхазо-адыгских систем.

Книга представляет интерес для специалистов по истории и типологии языка.

ББК 81.2

The book is aimed to the typology foundations of the tonological hypothesis of the genesis of Indo-European systems of free accent that the author declares. Many of most characteristical systems of paradigm accent are considered; among them the West Caucasian, Central Sakharian, Bantoo, Austronesian. Their typological identity to some types of fixed accent is established. Some cases of the drift of systems with fixed accent to the systems with free paradigm accent are revised specially. The book is of interest to all specialists in language history and typology.

Владимир Антонович Дыбо
МОРФОЛОГИЗОВАННЫЕ ПАРАДИГМАТИЧЕСКИЕ
АКЦЕНТНЫЕ СИСТЕМЫ
Типология и генезис

Том I

Издатель А. Кошелев

Оригинал-макет подготовлен А. В. Дыбо

Шрифт Тугнovo сделан А. С. Касьяном на основе каллиграфических болгарских почерков

Подписано в печать 15.03.2000. Формат 70x100 1/16.

Бумага офсетная № 1, печать офсетная.

Усл. изд. л. 59,34. Заказ № 1912 Тираж 1000.

Издательство «Языки русской культуры».

129345, Москва, Оборонная, 6-105; ЛР № 071304 от 03.07.96.

Тел.: 207-86-93. Факс: (095) 246-20-20 (для аб. М153).

E-mail: mik@sch-lrc.msk.ru

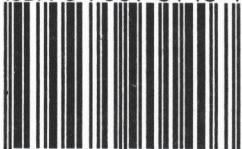
Каталог в ИНТЕРНЕТ

<http://postman.ru/~lrc-mik>

Отпечатано с оригинала-макета в ППП «Типография "Наука"».

121099, Москва, Г-99, Шубинский пер., 6.

ISBN 5-7859-0140-4



9 785785 901407 >

© В. А. Дыбо, 2000

Электронная версия данного издания является собственностью издательства,
и ее распространение без согласия издательства запрещается.

Оглавление

Введение	5
1. Фиксированное и свободное ударение	5
2. Парадигматические акцентные системы	10
3. Акцентуационные валентности и контурное правило.....	11
Глава первая. Праславянская акцентная система как образец систем парадигматического акцента.....	15
1. Акцентная парадигма	15
2. Праславянские "слоговые интонации"	17
3. "Новоциркумфлексная метатония" и система интонационных соответствий	21
4. Судьба конечных долгот.....	37
5. Праславянские акцентные парадигмы	42
6. Дополнительное распределение в системе акцентных парадигм	45
7. Акцентная парадигма <i>b</i> и проблема новоакутовой интонации	65
Глава вторая. Выбор акцентных типов производных в праславянском.....	97
I группа.....	98
а) суффиксы с редуцированными гласными	98
б) суффиксы с краткими гласными	129
в) суффиксы с акутизованными гласными.....	132
г) суффиксы с циркумфлектированными гласными (балто-славянский циркумфлекс).....	135
II группа	151
а) суффиксы с редуцированными гласными	151
б) суффиксы с краткими гласными	175
в) суффиксы с акутизованными гласными	182
г) суффиксы с циркумфлектированными гласными (балто-славянский циркумфлекс).	201
Анализ системы порождения акцентных типов производных	204
Правило Селишева – Вайана в праславянском.....	209
Глава третья. Акцентные типы презенса глаголов	227
1. Реконструкция акцентных парадигм презенса тематических глаголов с корнями на нешумные в праславянском.....	227

2. Акцентно-морфологическое правило образования форм аориста и страдательных причастий прошедшего времени в старославянском у тематических глаголов с корнями на нешумные.....	304
3. Глаголы с суфф. <i>-po-/nov-</i> с корнями на нешумные	313
4. Балто-славянские истоки праславянского распределения акцентных типов (Праславянские акцентные типы и латышские интонации).....	329
5. Анализ распределения акцентных парадигм презенса тематических глаголов с корнями на нешумные.....	332
6. Реконструкция акцентных типов в презенсе глаголов с корнями на шумные.....	332
7. Акцентно-морфологическое правило образования первичных форм аориста в старославянском	366
8. Реконструкция акцентных типов (акцентных парадигм) в презенсе глаголов <i>j-praesentia</i> и индоативных глаголов с суффиксом <i>-ne-/po-</i>	377
9. Реконструкция акцентных типов (акцентных парадигм) в презенсе <i>i</i> -глаголов, выбор акцентных типов и первоначальное различие в виде акцентных кривых а.п. <i>b</i> (<i>b₁</i> и <i>b₂</i>)	412
Глава четвертая. Порождение акцентных типов глагольных категорий.....	481
1. Порождение акцентных типов глагольных категорий от тематических глаголов с корнями на нешумные.....	481
2. Реконструкция системы порождения акцентных типов глагольных категорий от тематических глаголов с корнями на нешумные	483
3. Анализ системы порождения акцентных типов глагольных категорий от тематических глаголов с корнями на нешумные.....	535
4. Порождение акцентных типов глагольных категорий от тематических глаголов с корнями на шумные	546
5. Порождение акцентных типов глагольных категорий от <i>i</i> -глаголов и <i>po</i> -глаголов с корнями на нешумные	563
6. Общие выводы	648
7. Выбор акцентных типов отглагольных имен на <i>*-eъje</i>	651
Глава пятая. Абхазская акцентная система	660
1. Способ введения маркировок	660
2. Именное словообразование	665
3. Именное словосложение	668
4. Акцентная система глагола.....	675