

Содержание

Раздел I

ИНФОРМАЦИОННЫЕ И КОММУНИКАЦИОННЫЕ НАУКИ

Столяров Ю. Н.	7
Малые формы письменности в сказках «Тысячи и одной ночи»	
Гушул Ю. В.	23
Смысловые взаимосвязи исторических исследований в научном пространстве Челябинского государственного института культуры (опыт информационно-аналитического исследования)	

Раздел II

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Шуб М. Л.	45
Темпоральная картина мира в первое столетие Нового времени: контрапунктный образ прошлого	
Марков А. П.	52
Кризис европейской цивилизации и проекты грядущего мироустройства	
Бурлина Е. Я.	65
Новокуйбышевск – звезда нефтехимии: культурно-философский анализ	
Семенова В. И.	76
Деревянное культовое зодчество Тюмени в XVII веке	
Гейль В. В., Лешуков А. Г.	82
Феномен монументальной тиражированной скульптуры в социокультурном пространстве советского города в 1930–1950-е гг. (на материалах г. Челябинска)	

РЕЦЕНЗИИ

Соколов А. В. 91

Евразийская школа чтениеведения:
итоги 2015–2021 гг.

НАУЧНЫЙ ПРОФИЛЬ

Историческая наука сегодня

Интервью с В. Я. Рушаниным и В. С. Толстиковым. *Е. В. Тищенко* 97

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

Челябинского государственного института культуры

Новые издания. *Е. В. Волкова* 103

Указатель материалов, опубликованных

в «Вестнике культуры и искусств» в 2018–2022 гг. 105

Сведения об авторах..... 120

Правила рецензирования

и опубликования научных статей..... 123

CONTENT

Part I . INFORMATION AND COMMUNICATION SCIENCES

<i>Stolyarov YU. N.</i> Small Forms of Writing in the Tales of the One Thousand and One Nights	7
<i>Gushul IU. V.</i> Meaning Interrelations of Historical Researches in the Scientific Space of Chelyabinsk State Institute of Culture And Arts.....	23

Part II. CULTUROLOGY

<i>Shub M. L.</i> Temporal Picture of the World in the First Century of Modern Times: a Counterpoint Image of the Past.....	45
<i>Markov A. P.</i> The Crisis of European Civilization and Future World Order Projects	52
<i>Burlina E. YA.</i> Novokuibyshevsk City is the star of petrochemistry: Cultural-Philosophical Diagnostics	65
<i>Semenova V. I.</i> Tyumen Wooden Cult Architecture in the XVII century.....	76
<i>Geil V. V. , Leshukov A. G.</i> Phenomenon of Monumental Replicated Statue in Social-Cultural Environment of a Soviet City in 1930–1950s (on the Example of Chelyabinsk)	82

REVIEWS

<i>Sokolov A. V.</i> Study of Reading Eurasian School: 2015–2021 Records	91
--	----

SCIENTIFIC PROFILE

HISTORICAL SCIENCE TODAY	
<i>Interview with V. IA. Rushanin and V. S. Tolstikov. E. V. Tishchenko</i>	97

SCIENTIFIC LIFE of the Chelyabinsk State Institute of Culture and Arts

<i>New Publications. E. V. Volkova</i>	103
Index of Materials Published in the Culture and Arts Herald in 2018–2022	105
Authors.....	121
Requirements to Materials for Publication in the Journal “Culture and Arts Herald”	126