



РОССИЙСКАЯ ОТОРИНОЛАРИНГОЛОГИЯ

RUSSIAN OTORHINOLARYNGOLOGY

Медицинский научно-практический журнал

Основан в 2002 году

(Выходит один раз в два месяца)

Решением Президиума ВАК издание включено в перечень
рецензируемых журналов, входящих в бюллетень ВАК
Для физических лиц индекс **41225** в каталоге «Пресса России»
Для юридических лиц индекс **41223** в каталоге «Пресса России»

Совместное издание

**Федеральное государственное бюджетное учреждение
«Научно-клинический центр оториноларингологии ФМБА России»**

**Федеральное государственное бюджетное учреждение
«Санкт-Петербургский научно-исследовательский институт
уха, горла, носа и речи Минздрава России»**

Российское общество оториноларингологов



РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Ю. К. Янов — главный редактор
Н. А. Дайхес — зам. главного редактора
С. В. Рязанцев — зам. главного редактора
В. Н. Тулкин — ответственный секретарь,
научный редактор

Х. Т. Абдулкеримов (Екатеринбург)	О. И. Коноплев (Санкт-Петербург)	А. В. Пашков (Москва)
И. А. Аникин (Санкт-Петербург)	В. И. Кочеровец (Москва)	А. Н. Пащинин (Санкт-Петербург)
В. Ф. Антонив (Москва)	В. И. Кошель (Ставрополь)	Г. З. Пискунов (Москва)
Н. А. Арёфьева (Уфа)	А. И. Крюков (Москва)	В. М. Свистушкин (Москва)
М. Р. Богомильский (Москва)	С. В. Лиленко (Санкт-Петербург)	А. В. Староха (Томск)
А. Г. Волков (Ростов-на-Дону)	Г. С. Мальцева (Санкт-Петербург)	Ю. Е. Степанова (Санкт-Петербург)
Т. И. Гаращенко (Москва)	И. И. Нажмудинов (Москва)	Г. А. Таварткиладзе (Москва)
Х. Ш. Давудов (Москва)	Я. А. Накатис (Санкт-Петербург)	Э. А. Цветков (Санкт-Петербург)
В. И. Егоров (Москва)	Ю. М. Овчинников (Москва)	А. В. Шахов (Нижний Новгород)
А. С. Киселев (Санкт-Петербург)	Е. В. Осипенко (Москва)	А. С. Юнусов (Москва)
В. Э. Кокорина (Хабаровск)	В. Т. Пальчун (Москва)	С. В. Яблонский (Москва)

№ 1 (62) 2013 г.

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Абабий И. И. (Кишинев, Молдова)	Жуков С. К. (Ярославль)	Пискунов С. З. (Курск)
Алиметов Х. А. (Казань)	Забилов Р. А. (Оренбург)	Полякова С. Д. (Воронеж)
Амонов Ш. Э. (Ташкент)	Заболотный Д. И. (Киев, Украина)	Попадюк В. И. (Москва)
Бабияк В. И. (Санкт-Петербург)	Захарова Г. Ф. (Санкт-Петербург)	Портенко Г. М. (Тверь)
Боджоков А. Р. (Майкоп)	Иванов Н. И. (Сыктывкар)	Портнов В. Г. (Ленинградская обл.)
Беляев В. М. (Вологда)	Игнатъева Е. Л. (Петрозаводск)	Проскурин А. И. (Астрахань)
Блоцкий А. А. (Благовещенск)	Извин А. И. (Тюмень)	Пудов В. И. (Санкт-Петербург)
Бобошко М. Ю. (Санкт-Петербург)	Калинин М. А. (Архангельск)	Семенов Ф. В. (Краснодар)
Бойко Н. В. (Ростов-на-Дону)	Карпищенко С. А. (Санкт-Петербург)	Сергеев М. М. (Краснодар)
Бойко С. Г. (Сыктывкар)	Карпова Е. П. (Москва)	Сергеев С. В. (Пенза)
Бойкова Н. Э. (Москва)	Киселев А. Б. (Новосибирск)	Статьюха В. С. (Уссурийск)
Бокучава Т. А. (Мурманск)	Клочихин А. Л. (Ярославль)	Субботина М. В. (Иркутск)
Борзов Е. В. (Иваново)	Козлов В. С. (Москва)	Тачиев Б. А. (Элиста)
Бороноев С. А. (Улан-Удэ)	Коркмазов М. Ю. (Челябинск)	Тимен Г. Е. (Киев, Украина)
Быковский В. Н. (Псков)	Кравчук А. П. (Ижевск)	Тулбаев Р. К. (Астана, Казахстан)
Вахрушев С. Г. (Красноярск)	Кржечковская Г. К. (Ставрополь)	Уханова Е. А. (Великий Новгород)
Виницкий М. Е. (Ростов)	Кротов Ю. А. (Омск)	Фанта И. В. (Санкт-Петербург)
Вишняков В. В. (Москва)	Кузовков В. Е. (Санкт-Петербург)	Фридман В. Л. (Владимир)
Гаджимирзаев Г. А. (Махачкала)	Кунельская Н. Л. (Москва)	Хакимов А. М. (Ташкент, Узбекистан)
Гиляфанов Е. А. (Владивосток)	Лопатин А. С. (Москва)	Хоров О. Г. (Гродно, Беларусь)
Георгиади Г. А. (Владикавказ)	Макарина-Кибак Л. Е. (Минск, Беларусь)	Храбриков А. Н. (Киров)
Гусейнов Н. М. (Баку, Азербайджан)	Мареев О. В. (Саратов)	Храппо Н. С. (Самара)
Гюсан А.О. (Черкесск)	Машкова Т. А. (Воронеж)	Худиев А. М. (Баку, Азербайджан)
Дворянчиков В. В. (Санкт-Петербург)	Михайлов Ю. Х. (Чебоксары)	Чернушевич И. И. (Санкт-Петербург)
Джандаев С. Ж. (Астана, Казахстан)	Носуля Е. В. (Москва)	Шабалдина Е. В. (Кемерово)
Джамалудинов Ю. А. (Махачкала)	Овчинников А. Ю. (Москва)	Шантуров А. Г. (Иркутск)
Джапаридзе Ш. В. (Тбилиси, Грузия)	Отвагин И. В. (Смоленск)	Шахов В. Ю. (Нижний Новгород)
Дроздова М. В. (Санкт-Петербург)	Панин В. И. (Рязань)	Шахова Е. Г. (Волгоград)
Еловииков А. М. (Пермь)	Панкова В. Б. (Москва)	Шукурян А. К. (Ереван, Армения)
Енин И. П. (Ставрополь)	Петров А. П. (Якутск)	Шульга И. А. (Оренбург)
Еремина Н. В. (Самара)	Петрова Л. Г. (Минск, Беларусь)	Шустова Т. И. (Санкт-Петербург)

Журнал зарегистрирован Государственным комитетом РФ по печати.

Регистрационное свидетельство ПИ № 77-13147 от 15 июля 2002 г.

Журнал издается по согласованию с Министерством здравоохранения Российской Федерации и Российской академией медицинских наук.

Учредители:

Федеральное государственное бюджетное учреждение
«Научно-клинический центр оториноларингологии
ФМБА России»

Федеральное государственное бюджетное учреждение
«Санкт-Петербургский научно-исследовательский институт
уха, горла, носа и речи Минздрава России»

Издатель:

ООО «Полифорум»

Все права на данное издание зарегистрированы. Перепечатка отдельных статей и журнала в целом без разрешения издателя запрещена.

Ссылка на журнал «Российская оториноларингология» обязательна.

Редакция и издатель журнала не несут ответственности за содержание и достоверность рекламной информации.

Ответственные за выпуск: С. В. Рязанцев, В. Н. Тулкин, С. М. Ермольчев

Адрес редакции:

190013, Россия, Санкт-Петербург,
ул. Бронницкая, д. 9.
Тел./факс: (812) 316-29-32,
e-mail: tulkin19@mail.ru; tulkin@pfco.ru

Компьютерная верстка: Т. М. Каргапольцева

Подписано в печать 24.12.2012 г.

Формат: 60×90¹/₈. Объем 30,75 усл. печ. л.

Тираж: 3000 экз. (1-й завод – 500 экз.)

Отпечатано с готовых диапозитивов
в типографии «К-8».

Санкт-Петербург, Измайловский пр., 18-д.

Лицензия ПЛД № 69 291 от 19.10.1998 г.

Зак. тип. 2897.

© СПбНИИ уха, горла, носа и речи Минздравсоцразвития
России, 2013

© Научно-клинический центр оториноларингологии ФМБА
России, Москва, 2013



УДК: 001.8:155.5

К РАССУЖДЕНИЯМ ОБ ИНТЕЛЛЕКТЕ

Н. С. Храппо

SPEAKING ABOUT THE INTELLECT

N. S. Khrappo

ГБОУ ВПО «Самарский государственный медицинский университет Минздрава России»
(Ректор – засл. деят. науки РФ, академик РАМН, проф. Г. П. Котельников)

В статье рассматриваются понятия «интеллект» и «интеллигент» на конкретных примерах, показывается их более широкий смысл, чем то латинское слово, от которого они произошли, их различие, несмотря на то, что они однокоренные; обсуждаются истоки формирования интеллекта и интеллигентности.

Ключевые слова: интеллект, интеллигент, оториноларингология, отоневрология, фониатрия.

Библиография: 3 источника.

The intellect and the intelligentsia conceptions are studied on the concrete examples demonstrating their wider sense than their Latin derivatives, their difference despite the fact that they have one and the same stem; revealing the sources of the intellect and the intellectual formation.

Key words: intellect, intellectual, otolaryngology, otoneurology, phoniatrics.

Bibliography: 3 sources.

Считаю для себя позволительным не делать в этой статье обстоятельного вступления на тему «интеллект», а изложить собственный взгляд на обсуждаемый предмет.

Интеллектуалами не рождаются, ими становятся, в отличие от интеллигентов. Несмотря на то что слова «интеллект» и «интеллигент» однокоренные (от лат. intellectus – разум, понимание, понятие) и в словарях «интеллигент» толкуется в первую очередь как человек образованный, профессионально занимающийся умственным трудом [1, 3], я считаю, что интеллигентность – это природное качество, и интеллигентом может быть даже человек без образования, но благородный, благоразумный, добропорядочный.

Интеллект, как и интеллигентность, зарождаются и формируются с детства. Способствует этому обстановка в семье, где принято по вечерам читать ребенку сказки А. С. Пушкина, Г. К. Андерсена, братьев Grimm; рассказы А. П. Чехова, Л. Н. Толстого; произведения М. Твена, Д. Свифта, Ч. Диккенса и других классиков русской и зарубежной литературы. Способствуют развитию интеллекта и принятые в семье походы в театры – кукольный, драматический, оперный. Дети легко и с удовольствием воспринимают балетные спектакли. Это происходит, наверное, потому, что в основе сюжета практически всех балетов лежит сказка. Чтение художественной литературы, посещение театров формируют у человека в первую очередь вкус и художественные наклонности, а уже позднее развивается потребность в узнавании нового, расширении своих знаний в различных областях, в том числе в той области, которую человек избрал себе в качестве профессии.

Иллюстрацией сказанного может служить биография академика АМН СССР, Героя

Социалистического Труда, Почетного гражданина города Самары Игоря Борисовича Солдатова. Игорь Борисович был неординарной личностью. Природа щедро одарила его пытливым и цепким умом, прекрасной памятью, красивой внешностью, певческим голосом (лирическим тенором), незлобивым характером.

Детство Игоря Борисовича прошло в семье, где с удивительной гармонией сочетались труд и увлечение искусством, жажда знаний и доброе отношение к людям. Родители Игоря Борисовича обладали замечательными человеческими качествами, они умели постоянно поддерживать в семье атмосферу, которая сформировала в мальчике трудолюбие, целеустремленность, тонкий



Академик АМН СССР, Герой Социалистического Труда
И. Б. Солдатов