

# СОДЕРЖАНИЕ

4

## НОВОСТИ

### ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА



- 8** Наталья ИВАНОВА:  
«Мы стремимся работать  
на опережение запросов  
пользователей»

### КНИЖНЫЙ РЫНОК

- 16** Книжное снижение и альтернативные  
перспективы

### ВЫСТАВКИ. КОНФЕРЕНЦИИ. ЯРМАРКИ

- 22** От 0 до 20:  
темы и форматы

### КНИЖНАЯ КУЛЬТУРА

- 28** Ю. Брыкова  
Современные проблемы детской книги  
в России глазами детского автора

### СВОБОДНЫЙ МИКРОФОН

- 31** Самиздат:  
смелые эксперименты  
и креативные коллаборации

### НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ

- 36** Предпринимательский трек:  
pro & contra
- 40** Университеты и устойчивое развитие

## ФОРМИРОВАНИЕ БИБЛИОТЕЧНЫХ ФОНДОВ

- 47** Р. Каплин  
Субсидия на комплектование — 2023:  
позиция поставщиков

## ВУЗОВСКИЕ БИБЛИОТЕКИ



- 50** Форсайт библиотек:  
искусство интеллекта  
vs искусственный интеллект

## ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ И НЕЙРОСЕТИ

- 58** ИИ и научное знание:  
содержательные и правовые аспекты

## ПЕРСОНАЛЬНЫЙ ПОДХОД

- 64** Екатерина КУДРИНА:  
«МГИК — уникальный синтез  
знания и творчества»

## КРЕАТИВНЫЙ КОНТЕКСТ



- 70** Перспективные направления развития  
креативной экономики
- 76** Креативные индустрии:  
новые горизонты