



Виталий Лейбин,
шеф-редактор «РР»

КОГДА МИР РУХНУЛ

Пять лет назад на Майдане во время расстрелов у нас были репортеры с обеих сторон. Юлия Вишневецкая работала со стороны протестующих; она начала во Львове, на автобусе с майданщиками и медиками приехала в Киев и, к счастью, не пошла на линию фронта утром 20 февраля, когда звали — и там началась бойня. Она работала с медиками, которые пытались спасти тех, кого можно спасти:

«Дайте сигарету, у меня уже нервы сдают, — говорила в ее тексте “Жила-была одна война” медсестра-волонтер. — Я такой героизм видела, это не передать. Ему без анестезии там зашивают, а он говорит: покажите

фотографию дочери, мне так легче будет».

Юля описывала искренних людей — и совсем простых искренних мужиков из Львова, готовых умереть за родину, и киевских интеллигентных мальчиков и девочек, которые еще не очень любили «Слава Украине» и прочую «бандеровщину», но уже считали это меньшим злом, будучи уверенными, что настоящее зло идет со стороны власти и злодейского «Беркута». И — рефреном — поиск плюсов в человеческих жертвоприношениях:

«Правильно говорил мой дед Петро: не будет независимой Украины, пока кровь не прольется», — говорит в репортаже молодой анестезиолог Остап.

Со стороны внутренних войск, стоявших в это ужасное утро 20 февраля 2014 года у Майдана, работал Игорь Найденов. Вернее, было так. Изначально он поехал в Полтаву — мы увидели, что конфликт из Киева стал всеукраинским, и нам было интересно, с кем страна. В Полтаве Игорь увидел историю «поющего милиционера» Виталия Емца, который сумел своей харизмой остановить

бойню. Казалось, что есть шанс. Но тогда полтавскую историю нам пришлось забыть, и Игорь утром 20-го оказался напротив Майдана.

«Раздается глухой выстрел. Один из солдат-срочников, мальчик совсем, моментально белеет и оседает на землю. Его подхватывают товарищи и вместе с ним медленно пятятся. Адекватно ответить они не могут: бойцы внутренних войск стоят перед баррикадами майдановцев безоружными — лишь в шлемах, бронежилетах, со щитами и дубинками.

— Пора валить, дядя, — кричит мне боец «Беркута», — это из репортажа «Беглая гвардия».

То есть мы точно знали, как и когда началась бойня. Но с тех пор почти никому в мире не нужна правда. «На Майдане, кого ни спросишь про пальбу из огнестрельного оружия, всегда выходит вот как. Если стреляют по Майдану, то это “Беркут”. Если с Майдана по “Беркуту”, то это провокаторы. Причем, скорее всего, русские».

Я сам прилетел в Киев только на следующий день, 21-го, из Сочи через Москву. В столичном аэропорту московские добрые симпатизанты Майдана

передали медикам-волонтерам в Киев дорогие медицинские средства спасения. Я, противник Майдана и вообще «донецкий», таким образом, оказал бессмысленную уже помощь протесту. Но, в отличие от Юли, не был в восторге ни от медиков с прекрасными лицами, ни от разлитого ада вокруг. Утром Игорь высекался из гостиницы «Днепр», победившие боевые группы Майдана обходили номера в поисках москалей. Власть поменялась.

В Киеве я встречался в последний раз с многими киевскими друзьями, и они меня убеждали, что в Сочи (хотя это я недавно там был, а не они) сортиры без стенок, что Россия скоро рухнет и что во всем виноваты москальи.

Я тогда думал, что идея про снайперов, которые стреляют и в тех и в других для провоцирования войны, — это теория заговора. Теперь мы не знаем, убил ли кого-то «Беркут», но то, что стрелки-провокаторы со стороны Майдана убивали, — это точно.

После Майдана самые циничные версии обычно оказываются правдой.

РУССКИЙ РЕПОРТЕР

Главный редактор **Дмитрий Васильев**
Шеф-редактор **Виталий Лейбин**
Заместитель главного редактора: **Марина Ахмедова**
Арт-директор **Маша Норкина**
Выпускающий редактор **Мария Антонова**

Редакторы отделов:
Андрей Константинов (наука),
Анна Рыжкова (информация),
Ольга Тимофеева (спецрепортаж)

Специальный корреспондент **Игорь Найденов**

Корреспонденты: **Наталья Асеева**,
Федор Лобанов, **Альфия**
Максимова, **Константин Мильчин**,
Елена Смородинова

Фотослужба: **Валерий Дзялошинский** (директор),
Мария Шурупова

Верстка: **Алена Преснякова**, **Мария Тихомирова**

Литредактор **Ольга Готлиб**
Корректурa: **Любовь Алимova**, **Ольга Бушуева**

Технический редактор **Ирина Круглова**
Препресс: **Владимир Котов**, **Константин Кудрявцев**

Коммерческий департамент:
Коммерческий директор **Ирина Пшеничникова**
Директор по рекламе **Татьяна Ларина**
Коммерческий отдел: тел. (495) 510 56 45; adv@expert.ru
Светлана Кондарацкова, **Ирина Садовая**,
Анна Хороманская

Группа дизайна рекламных проектов:
Елена Другуш (руководитель),
Виталий Михалицын

Медиахолдинг «Эксперт»:
ВРИО Генерального директора **Дмитрий Васильев**
Шеф-редактор **Татьяна Гурова**
Генеральный директор группы «Эксперт»
Михаил Нелюбин
Директор по маркетингу **Олег Хинкис**
Директор по производству **Владимир Котов**
Директор розничного распространения
Владимир Федоров
Директор по персоналу **Елена Рудакова**
Руководитель юридического департамента
Александр Попцов
Руководитель отдела специальных проектов **Антон Гришин**

Редакция не несет ответственность за достоверность информации, опубликованной в рекламных объявлениях и сообщениях информационных агентств. Редакция не предоставляет справочной информации. Перепечатка материалов из «Русского репортера» только по согласованию с редакцией.

Индекс журнала «Русский репортер» **36097**. Учредитель ЗАО «Медиахолдинг “Эксперт”». Зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций ПИ № ФС77-35208 от 06 февраля 2009 г.
Издатель АНО «Творческий коллектив Эксперт». ISSN: 1993-758X
Адрес издателя: **125866 Москва, ул. Правды, д. 24, стр. 4**
Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Фонда развития гражданского общества.

Адрес редакции: **125866 Москва, ул. Правды, д. 24, стр. 4**
Для писем: **127137 Москва, а/я 33** Тел. редакции: **(495) 789-44-65**
E-mail: **community.rusrep@gmail.com** Отдел рекламы: **(495) 789-44-67**
Распространение/подписка: **8 800 200 80 10** (бесплатная линия для жителей РФ) или **(495) 789-44-65 доб. 1393**
О случаях отказа в приеме подписки, отсутствии в продаже журнала «Русский репортер», нарушениях сроков доставки, о других недостатках в нашей работе звоните, пожалуйста, по бесплатному телефону: **8-800-200-80-10**.

Отпечатано в **ОАО «Можайский полиграфический комбинат»**, 143200, МО, г. Можайск, ул. Мира, д. 93. Тираж 168 100 экз. Гарнитура Fedra (www.typotheque.com). **Цена свободная.**

СОДЕРЖАНИЕ

№ 3 (467)
25 февраля — 11 марта 2019
Фотография на обложке:
pixabay.com

Фотография:
Александр Гронский.
«Меньше единицы»

«РР» публикует фотопроjekt Оксаны Манчук «Вавилон» о районе общаг в Минске «Студенческая деревня», комплексе из восьми современных общежитий — не традиционного советского «коридорного типа», а более благоустроенного, квартирнoгo. За несколько лет здесь образовался новый мир, построенный людьми разных мировоззрений, характеров, религий, национальностей.

60

#гражданская_активность_краудфандинг	8
#гражданская_активность_сообщества	10
#гражданская_активность_зоозащита	36

ФОТОГРАФИЯ

Пока не растаял лед	4
7 ВОПРОСОВ	
Ивану Мизину, заместителю директора национального парка «Русская Арктика» по научной работе.	
О нашествии белых медведей	6
КРАУДФАНДИНГ	8
КАРТА СООБЩЕСТВ	10

СЦЕНА

Дискриминация	
Трудоустроить Россию. Почему юные и пожилые не нужны экономике	12

АКТУАЛЬНО

Сирия	
«Белые каски» без Голливуда. Как были разоблачены главные сирийские провокаторы	24
Процесс	
Избавиться от свидетелей. Каков масштаб преследования иеговистов в России	30
Интернет	
Имитация суверенизации. Почему война с интернетом должна быть вечной и безрезультатной	32
Резонанс	
Подножка для инноваций. Как повлияет на экономику арест руководства фонда Baring Vostok	34

РЕПОРТАЖ

Локоть	
Как арестовали орлов. История о добром человеке, его птицах и предательстве	36

ТРЕНДЫ

Общество	
Цифровая любовь. Как сетевые сервисы знакомств меняют романтические отношения	46
Карта	
Воздушная тревога! Где еще можно дышать полной грудью	52
Мини-новости	
Что случился в науке за две недели	54

КУЛЬТУРА

Литература	
Между детством и юностью. Лауреат «Михалковки» Юлия Линде — о сленге в литературе, домах ребенка и Венике Возмездия	56

ФОТОПРОЕКТ

Минск-Вавилон	
как в общежитии появляются любовь и смысл жизни	60

СРЕДА ОБИТАНИЯ

Подарки	
Что подарить женщине. 6 подарков: выбор «РР»	70
Тест-драйв	
Спецсерия от Lexus. Lexus NX Black Vision	72
7 СОБЫТИЙ	74
Кино	76
Книги	77
Сериалы	78
Театры	79
LES.MEDIA	
Обзор самых интересных публикаций	80

