

Иллюстрация на фронтисписе:
Евгений Петров и Илья Ильф. 1930-е годы.
Из открытых источников

Текст печатается по изданию: Ильф И., Петров Е. Двенадцать стульев. Золотой теленок. — М.: Государственное издательство художественной литературы, 1956.

УДК 821.161
ББК 84(2=411.2)
И 48

Ильф И.

И 48 Золотой теленок / Илья Ильф, Евгений Петров. — М. : Альпина Паблишер, 2023. — 380 с. : ил. — (Серия «Главные книги русской литературы»).

ISBN 978-5-9614-8666-7

УДК 821.161
ББК 84(2=411.2)

ISBN 978-5-9614-8300-0 (серия)
ISBN 978-5-9614-8666-7

Все права защищены. Никакая часть этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в интернете и в корпоративных сетях, а также запись в память ЭВМ для частного или публичного использования, без письменного разрешения владельца авторских прав. По вопросу организации доступа к электронной библиотеке издательства обращайтесь по адресу tylib@alpina.ru.

© Оборин Л., предисловие, 2022
© ООО «Альпина Паблишер», 2023

Содержание

Предисловие «Полки».....	5
От авторов.....	31
<i>Часть первая</i>	
Экипаж «Антилопы»	33
<i>Глава I</i>	
<i>О том, как Паниковский</i> <i>нарушил конвенцию</i>	35
<i>Глава II</i>	
<i>Тридцать сыновей лейтенанта Шмидта</i>	46
<i>Глава III</i>	
<i>Бензин ваш — идеи наши</i>	58
<i>Глава IV</i>	
<i>Обыкновенный чемоданишко.....</i>	69
<i>Глава V</i>	
<i>Подземное царство</i>	78
<i>Глава VI</i>	
<i>«Антилопа-Гну».....</i>	84
<i>Глава VII</i>	
<i>Сладкое время славы.....</i>	95
<i>Глава VIII</i>	
<i>Кризис жанра.....</i>	106
<i>Глава IX</i>	
<i>Снова кризис жанра</i>	118

<i>Часть вторая</i>	
<i>Два комбинатора</i>	129
<i>Глава X</i>	
<i>Телеграмма от братьев Карамазовых</i>	131
<i>Глава XI</i>	
<i>Геркулесовцы</i>	135
<i>Глава XII</i>	
<i>Гомер, Мильтон и Паниковский</i>	143
<i>Глава XIII</i>	
<i>Васисуалий Лоханкин</i> <i>и его роль в русской революции</i>	152
<i>Глава XIV</i>	
<i>Первое свидание</i>	167
<i>Глава XV</i>	
<i>Рога и копыта</i>	178
<i>Глава XVI</i>	
<i>Ярбух фюр психоаналитик</i>	189
<i>Глава XVII</i>	
<i>Блудный сын возвращается домой</i>	200
<i>Глава XVIII</i>	
<i>На суше и на море</i>	208
<i>Глава XIX</i>	
<i>Универсальный штемпель</i>	221
<i>Глава XX</i>	
<i>Командор танцует танго</i>	226
<i>Глава XXI</i>	
<i>Конец «Вороньей слободки»</i>	236
<i>Глава XXII</i>	
<i>Командовать парадом буду я</i>	242
<i>Глава XXIII</i>	
<i>Сердце шофера</i>	250
<i>Глава XXIV</i>	
<i>Погода благоприятствовала любви</i>	260
<i>Глава XXV</i>	
<i>Три дороги</i>	272

Часть третья

Частное лицо.....	281
<i>Глава XXVI</i>	
<i>Пассажир литерного поезда.....</i>	<i>283</i>
<i>Глава XXVII</i>	
<i>«Позвольте войти наемнику капитала».....</i>	<i>292</i>
<i>Глава XXVIII</i>	
<i>Потный вал вдохновенья.....</i>	<i>302</i>
<i>Глава XXIX</i>	
<i>Гремящий Ключ.....</i>	<i>311</i>
<i>Глава XXX</i>	
<i>Александр Ибн-Иванович.....</i>	<i>321</i>
<i>Глава XXXI</i>	
<i>Багдад.....</i>	<i>328</i>
<i>Глава XXXII</i>	
<i>Врата великих возможностей.....</i>	<i>334</i>
<i>Глава XXXIII</i>	
<i>Индийский гость.....</i>	<i>341</i>
<i>Глава XXXIV</i>	
<i>Дружба с юностью.....</i>	<i>346</i>
<i>Глава XXXV</i>	
<i>Его любили домашние хозяйки, домашние работницы, вдовы и даже одна женщина — зубной техник.....</i>	<i>356</i>
<i>Глава XXXVI</i>	
<i>Кавалер ордена Золотого Руна.....</i>	<i>366</i>
Примечания.....	373
Источники иллюстраций.....	375