



#### Фоторепортаж

- 6| Минские каникулы  
В объективе  
Бориса Долматовского

#### Суперфинал чемпионата России

- 8| ПЬЕДЕСТАЛ  
НЕ ВЫДЕРЖИТ ПЯТЕРЫХ  
Впечатления  
Дмитрия Кряквина  
Комментируют  
Никита Витюгов,  
Максим Матлаков

#### Интервью

- 24| ЗА ВСЕ ПОБЕДЫ  
БЛАГОДАРЕН СЕМЬЕ!  
Чемпион России  
отвечает на вопросы  
Дмитрия Кряквина  
Комментирует  
Евгений Томашевский
- 33| МНЕ ПОМОГАЕТ  
ПЕРФЕКЦИОНИЗМ  
Беседа чемпионки России  
и Этери Кублашвили  
Комментирует Ольга Гиря

#### Grand Chess Tour, Сент-Луис

- 39| КВАРТЕТ СОЛИСТОВ  
Обзор Адама Тухаева



#### Кубок Синкфилда, Сент-Луис

- 42| Под музыку Пуччини  
Эльмира Скрипченко  
в роли комментатора  
Комментируют  
Петер-Хайне Нильсен,  
Адам Тухаев,  
Евгений Мирошниченко

#### Минск

- 52| КРУГОМ КОНТРАСТЫ  
Репортаж  
Максима Ноткина  
Комментирует  
Владимир Барский



#### Юниор

- 57| МЕДАЛЬНЫЙ АВГУСТ  
Саввы Ветохина  
Яков Геллер об успехах  
своего подопечного

#### Актуальная теория с Алексеем Кузьминым

- 64| «Пошли –  
НЕ ВЕРНУЛИСЬ!»  
Вариант Васюкова  
в защите двух коней

#### Шахматы Фишера

- 70| «БЕСПОРЯДОК»  
НЕ БЬЕТ КЛАСС  
Андрей Девяткин о ходе  
чемпионата мира ФИДЕ

#### Кабаре «Летучая пешка»

- 76| ФЛИБУСТЬЕРУ  
ГРАБЛИ НИПОЧЕМ  
Копилка курьезов  
Максима Ноткина

#### Неизвестное об известном

- 80| АЛЕКСАНДР АЛЕХИН  
в годы Второй мировой...  
Исторический очерк  
Владимира Нейштадта

#### Имя

- 86| Ушел из жизни  
по-ЭТЮДНОМУ...  
Эссе Сергея Ткаченко

#### Композиция

- 90| 62-Й КОНГРЕСС  
ПО ШАХМАТНОЙ  
КОМПОЗИЦИИ  
Итоги форума  
в Вильнюсе и чествование  
россиян в ГПНТБ



- 94| ТРИ ПЕРЕКРЫТИЯ –  
ШЕСТЬ МАТОВ  
Калейдоскоп  
Александра Кузовкова

Издается с июля 1968  
№ 9/2019 [www.64.ru](http://www.64.ru)



**Электронная  
версия журнала  
доступна по адресу:  
<http://64.ru/>**

#### УКАЗАТЕЛЬ ИНДЕКСОВ

A45 – 15	B87 – 58	D38 – 47;
B06 – 87;	C42 – 8;	D47 – 22;
B07 – 36;	C48 – 21;	D52 – 10;
B13 – 16;	C54 – 45, 49;	D76 – 29
B20 – 86, 87;	C60 – 70;	E35 – 13;
B36 – 56;	C72 – 78	E54 – 61
B52 – 60;	D07 – 55;	

Фото на обложке: Э. Кублашвили