

УДК 37.01  
ББК 71  
П56

Рецензенты:

Буткова О.В. — кандидат культурологии, лектор-искусствовед ГМИИ;  
Кулешова Н.С. — профессор, доктор философских наук Института  
стран Азии и Африки Московского государственного университета  
имени М.В. Ломоносова

**Пондопуло Г.К., Ростоцкая М.А.**

П56 Введение в науку о культуре (философия, антропология, история  
культуры). Монография. — М.: ВГИК, 2017. — 191 с.

ISBN 978-5-87149-203-1

В книге исследуются историко-культурные процессы на ранних этапах человеческого общества, используя огромный философский и этнографический материал. Особая ценность заключается в актуализации идей русских мыслителей XX века. Уникальные хронологические таблицы дают представление о культурных достижениях древних и вносят значительный вклад в понимание науки о культуре, охватывающей практически все поле человеческой деятельности.

Книга предназначена для студентов, а также для широкого круга читателей, интересующихся вопросами культурологической мысли.

В оформлении обложки использована авторская скульптурная композиция «Эдип и Сфинкс» Г.К. Пондопуло.

УДК 37.01  
ББК 71

© Пондопуло Г.К., 2017  
© Ростоцкая М.А., 2017  
© Всероссийский государственный институт  
кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК), 2017

ISBN 978-5-87149-203-1

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Глава 1. Введение в философию культуры (Пондопуло Г.К.) .....	5
I. Определение культуры .....	5
Имя .....	5
Термин .....	9
Понятие .....	11
II. Синонимы культуры .....	22
Традиция .....	25
Рефлексия и свобода .....	36
III. Культурное сознание .....	38
Память и язык .....	38
Культура и память .....	40
Природа и сущность языка .....	44
Язык как знаково-символическая система .....	49
Глава 2. Введение в антропологию культуры (Пондопуло Г.К.) .....	54
I. Природа — человек — культура .....	54
II. Археологические культуры каменного века .....	64
Нижний палеолит: древнейшие технологии и их роль в формировании тела человека .....	64
Верхний палеолит: культурогенез в период становления человеческого рода .....	67

## Оглавление

Архаические культуры верхнего палеолита .....	68
Архаические культуры эпохи мезолита и неолита. Пространство и время в период архаики .....	70
III. Миф — древнейшая форма культурного самосознания человека .....	71
IV. Культурогенез в эпоху каменного века (палеолита, мезолита, неолита) .....	80
Глава 3. Введение в историю культуры ( <i>Пондопуло Г.К.</i> ) .....	88
I. Культура и цивилизация .....	91
Земледелие .....	97
Письмо .....	110
II. Культура древнейших цивилизаций .....	114
Мифология и история .....	120
От мифа к эпосу .....	131
Формы времени в мифологии и эпической поэзии древнего мира. Понятия архетипа и хронотопа .....	135
III. Хронология культурных достижений великих цивилизаций древнего мира .....	137
Глава 4. Феномен человека в текстах древних культур ( <i>Ростоцкая М.А.</i> ) .....	148
Человек в представлении шумеров: раб богов .....	151
Человек в представлении древних египтян: обретение бессмертия .....	158
Человек с точки зрения Ветхого Завета: нравственность .....	163
Человек в трактатах Платона: разум .....	169
Вместо заключения ( <i>Пондопуло Г.К.</i> ) .....	178
Вопросы, помогающие усвоить учебный материал ( <i>Ростоцкая М.А.</i> ) .....	181
Приложения .....	183