

ИСТОРИЧЕСКІЕ ОЧЕРКИ

А. Н. ПЫПИНЪ

ор 1-61
9573

ХАРАКТЕРИСТИКИ

ЛИТЕРАТУРНЫХЪ МНѢНІЙ

ОТЪ ДВАДЦАТЫХЪ ДО ПЯТИДЕСЯТЫХЪ ГОДОВЪ

ИСТОРИЧЕСКІЕ ОЧЕРКИ

ИЗДАНИЕ ТРЕТЬЕ,

ДОПОЛНЕННОЕ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ, ПРИМѢЧАНІЯМИ И УКАЗАТЕЛЕМЪ ЛИЧНЫХЪ ИМЕНЪ.

Книгоиздательство „Колосъ“.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія М. М. Стасюлевича, Вас. остр., 5 лин., 28.

1906



3551



86141-46

Р

ПРЕДИСЛОВІЕ.

Настоящая книга заключаетъ въ себѣ точный текстъ изданія 1890 года, дополненный примѣчаніями и библіографическими справками, а также указателемъ личныхъ именъ. Переизданіе „Очерковъ“ съ этого рода дополненіями было задумано А. Н. Пыпинымъ, но, къ сожалѣнію, не могло быть осуществлено за его смертью. Въ примѣчаніяхъ А. Н. имѣлъ въ виду, съ одной стороны, дополнить главу о Жуковскомъ указаніемъ на тотъ новый взглядъ въ пониманіи поэта и его направленія, который отодвигалъ въ исторію нѣсколько иное объясненіе, нашедшее себѣ мѣсто въ первой главѣ книги, а съ другой — въ примѣчанія должны были войти нѣкоторыя подлинныя свидѣтельства изображавшейся эпохи, относительно которыхъ, въ предыдущихъ изданіяхъ, приходилось ограничиваться, по цензурнымъ и инымъ соображеніямъ, лишь краткимъ и не всегда явственнымъ упоминаніемъ; въ то же время въ примѣчаніяхъ должны были найти себѣ мѣсто и позднѣйшія библіографическія указанія, поскольку они содѣйствовали основной цѣли — „отмѣтить собственно общественную сторону“ литературнаго движенія николаевскихъ временъ. Въ этомъ видѣ, — такъ представлялось А. Н., — его книга, писанная въ тяжелые для общественно-историческаго повѣствованія годы, послужитъ и ознѣйшему читателю къ уясненію того сложнаго процесса общественнаго развитія, въ которомъ такую могучую и духовно-наменательную роль сыграла русская литература.

Въ „приложеніи“ помѣщена одна изъ послѣднихъ работъ А. Н. — „Значеніе Гоголя въ созданіи современнаго междуна-

роднаго положенія русской литературы“, бывшая предметомъ его рѣчи въ торжественномъ засѣданіи Имп. Академіи Наукъ.

Трудъ по составленію примѣчаній къ настоящему изданію принадлежитъ Е. А. Ляцкому.
