

Федеральное агентство по культуре и кинематографии  
Кемеровский государственный университет культуры и искусств

# АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Межрегиональный сборник научных статей

Выпуск 4

Кемерово 2008

ББК 77я43  
А43

**Научный редактор** – доктор педагогических наук,  
профессор, ректор КемГУКИ **Е. Л. КУДРИНА**

**Редколлегия:**

доктор культурологии, профессор, проректор по научной работе КемГУКИ

**В. И. МАРКОВ,**

доктор культурологии, профессор, зав. кафедрой культурологии КемГУКИ

**Г. Н. МИНЕНКО,**

доктор педагогических наук, профессор, проректор по творческой  
и международной деятельности КемГУКИ **В. Д. ПОНОМАРЕВ,**

доктор педагогических наук, профессор, зав. кафедрой технологии  
документальных коммуникаций КемГУКИ **И. С. ПИЛКО,**

кандидат философских наук, доцент, зав. кафедрой философии,  
права и социально-политических дисциплин КемГУКИ **Ю. В. КЛЕЦОВ**

**А43** Актуальные проблемы социокультурных исследований [Текст]:  
межрегиональный сборник научных статей / Кемеровский государ-  
ственный университет культуры и искусств. – Кемерово: КемГУКИ,  
2008. – Вып. 4. – 370 с.

ISBN 5-8154-0056-4.

Рассматриваются вопросы философии культуры, культурологии, художествен-  
ной культуры, эстетики, традиционной культуры и фольклора, социально-культурной  
деятельности, музееведения и информационных технологий.

Предназначен преподавателям, аспирантам и студентам гуманитарных вузов.

**ББК 77я43**

ISBN 5-8154-0056-4

© Кемеровский государственный университет  
культуры и искусств, 2008

## ПРЕДИСЛОВИЕ

В начале XXI века становится все более очевидным, что только интеллектуальный творческий потенциал является прочной основой как процветания государств, так и развития каждого отдельного человека. Очередная перекройка геополитической карты мира, разрушение финансовых систем, возрастание общей нестабильности жизни человека являются характерными чертами современного развития. Глобализационные процессы усиливают общую атмосферу непрекращающейся конкуренции. В этих условиях образование, образованность становятся главным капиталом человека на всю жизнь, и лишь информационно-интеллектуальные ресурсы могут обеспечить новый виток развития России. Творческий потенциал, культура, в самом широком смысле слова, становятся не только факторами устойчивого развития нашей страны, но и условиями обеспечения ей достойного места в ансамбле великих держав. Все эти моменты определяют то внимание и надежды, которые связываются сегодня с творчеством молодых исследователей.

Сборник научных работ аспирантов и соискателей Кемеровского государственного университета культуры и искусств, основанный на материалах ежегодной конференции, в четвертый раз выходит в формате межрегионального издания. Для внимательного и требовательно читателя, следящего за материалами этого сборника, несомненно, он ассоциируется с сохранением добрых традиций, заложенных в первом выпуске, и появлением новых тенденций в последующих выпусках.

Пятьдесят восемь авторов из различных регионов Сибири, представляющих разные этапы вхождения в науку, различный практический опыт в сфере культурно-образовательной деятельности, отразили в своих статьях умение осваивать классическое наследие гуманитарной мысли, анализировать инновационные процессы, предлагая свои решения дискуссионных проблем. Основной массив авторов составляют, естественно, аспиранты и соискатели КемГУКИ, преподаватели и сотрудники вуза, занимающиеся научной работой. Представлены также десять преподавателей и сотрудников других вузов, школьные учителя, тринадцать практических работников из самых различных отраслей культурно-образовательной деятельности, в том числе служители церкви.

Концепция сборника с самого начала основывалась на идее объединения различных поколений исследователей. Поэтому и в данном издании представлены, с одной стороны, статьи кандидатов наук, а с другой – будущих аспирантов, а ныне еще студентов. Таким образом, статус сборника приобретает новые оттенки. Сохраняя свое первичное и основное