



## ИСТОРИК И ХУДОЖНИК

Ежеквартальный  
журнал

Издается с 2004 года  
№ 1-2 (15-16), 2008 г.

Учредители  
ЗАО «ФИРМА «ЗНАК»»,  
С.С. Секиринский

Главный редактор  
С.С. Секиринский

Редактор  
Л.С. Слуцкий

Верстка  
Н.Н. Мерзляков

© ЗАО «ФИРМА «ЗНАК»  
101000, Москва  
Главпочтамт, а/я 648  
Редакция:  
тел./факс:  
(495) 361-9377  
znack1993@rambler.ru

Internet:  
Всемирная история:  
единое научно-образователь-  
ное пространство  
www.worldhist.ru,

Подписной индекс  
по Каталогу  
«Пресса России»  
(АРЗИ)  
87861

Отпечатано  
в ПЦ МЭИ  
Москва,  
Красноказарменная, 13  
Объем 38 усл.-печ. л.  
Тираж 750 экз.  
Заказ №  
Цена свободная

## Содержание Польша и Россия

*С. Секиринский.* Об истории и характере  
замысла • 5

*Р. Костро.* Преимущества свободного  
диалога • 8

### ВО ВЗАИМНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЯХ

*Н. Филатова.* Россия и русские в поэзии  
польского восстания 1830–1831 гг. • 10

*А. Новак.* Россия в польской политической  
мысли XX в. • 25

*Б. Илизаров.* Польша и поляки в оценках и  
представлениях Сталина. Между Польшей  
довоенной и Польшей послевоенной • 43

*А. де Лазари, О. Рябов.* Образы врага: поляки  
и русские в сатирической графике  
межвоенного периода • 68

*В. Токарев.* Три отеля для польских судеб • 83

*В. Болецки.* Россия, большевизм и Польша  
в творчестве Юзефа Мацкевича • 99

*Э. Кочергин.* О, matka Броня, возьми меня  
в шпионы • 116

*Г. Кружков.* «Сон о Польше». Как рождаются  
стихи • 119

*М. Вильк.* Волок • 121

### В СОПРИКОСНОВЕНИЯХ С ЗАПАДОМ И ВОСТОКОМ

*И. Врубель, А. Савушкин.* Персонажи эпохи  
польско-русских войн XVI–XVII вв.:  
Взгляд с Запада (Из коллекции гравюр  
Ф.Ф. Вигеля) • 139

*Я. Чубаты.* Политические шансы, национальные  
мифы и эмоции. О значении наполеоновской  
эпохи в истории Польши • 156

*Е. Томпсон.* Г. Сенкевич, А. Толстой и  
«Столкновение цивилизаций...»  
С. Хантингтона • 170

*А. Вежбицки.* Призрак муравейника.  
«Европейские» страхи и надежды поляков  
во времена II Речи Посполитой • 183

*А. Голубев.* Эталон, антимир, альтернатива?  
Запад в представлениях советского  
общества • 191

*Б. Василевский.* Кот, спящий  
на Хемингуэе • 221

1-2 • 2008



## THE ROADWAY TO LIBERTY

*Kseniya Starosel'skaya.* «It was hot...» • 259

Out of Epoche by Choice. Interview with Tadeusz Konwicki • 271

*Hanna Gosk.* Polish Stories by Tadeusz Konwicki in Post-Colonial Reasoning • 274

*Rafal Marszałek.* Polish Cinema and Stalinism • 282

*Viktor Filimonov.* «No Fair to kill the Hare». Watching the Polish Film • 289

*Andrei Levandovskiy.* Andrzej Wajda's War. "Ash and Diamond" through the Soviet Eyes • 309

*Mateusz Werner.* New Polish Cinema • 326

*Vladimir Buldakov.* The Fall of the Social Citadel: Fictional Deconstruction by Vladimir Cantor • 333

*Sergei Kuleshov.* Ridiculous and laughter in the Soviet history • 342

*Paweł Wieczorkiewicz, Justyna Błażejowska.* Scream and Whisper Against the Soviets in Poland • 352

«Solidarnost'» and Solitude. Talk with Stefan Chwin • 368

*Aleksandra Dvorkina.* Business and Social Realism in the Modern Russian literature • 375

*Alla Bobkova.* Vasil' Bykov: The Bittersweet Life • 386

## DEALING WITH THE PAST

Discussions on Aleksandr Herzen in the Nikitsky Club • 398

*Robert Kostro.* Artur Górski and Polish Historical Disputes • 413

*Dariusz Gawin.* Traditions of Polish Critical Patriotism. The Lessons of Balanced Approach • 427

*Andrzej Wajda.* An Artist Historian • 440

*Dar'ya Markova.* Children's sight at war. The Imprint of the WWII in Russian and Polish Modern Literature • 446

*Lev Anninskiy.* The Slavic Comet • 458

*Andrei Shpirt.* Polish Culture in the Mirror of Centuries • 460

*Authors* • 463