

С.М. Колесникова

ЗАМЕТКИ
по семантике и грамматике
современного русского языка

Избранные труды

2-е издание, стереотипное

Москва
Издательство «ФЛИНТА»
2021

УДК 81.411.2-2/3
ББК 81'36/37
К60

Колесникова С.М.

К60 Заметки по семантике и грамматике современного русского языка [Электронный ресурс] : избранные труды / С.М. Колесникова. – 2-е изд., стер. – М. : ФЛИНТА, 2021. – 317 с.

ISBN 978-5-9765-2785-0

Настоящая книга составляет сборник научных трудов, написанные и опубликованные за двадцатипятилетний период. Они естественным образом отражают первую ступень основного этапа формирования научной теории и собственной научной зрелости. Статьи не подвергались коррективке и редактуре. Некоторые материалы были написаны когда-то «в стол». В книгу не вошли отдельные работы, которые были включены в монографические издания и пособия, а также многие статьи, которые были опубликованы в небольших межвузовских сборниках и сохранились в единичном печатном варианте. Статьи представлены в книге тематически.

Настоящее издание рекомендуется для чтения молодым ученым, аспирантам, докторантам; преподавателям вузов, школ, гимназий, лицеев; студентам, магистрантам и всем, кого интересуют вопросы языка и законы организации и развития языковой системы.

УДК 81.411.2-2/3
ББК 81'36/37

ISBN 978-5-9765-2785-0

© Колесникова С.М., 2016
© Издательство «ФЛИНТА», 2016

Оглавление

Предисловие	5
Раздел 1. Явления и категории языка	9
Градуальность: лингвистическое описание (на материале русского языка)	9
Градуальность: история вопроса	25
Система понятий теории градуальности	37
Функционально-семантическое поле градуальности: ядро и периферия	39
Понятия «градуальность», «градация» и «градуирование» в языковой картине мира	41
Градуирование и квантификация в современном русском языке	46
Отношения «качества» и «степеней качества» в теории частей речи	55
Образования с <i>пре</i> – и их значения в истории русского языка	65
О <i>позитиве</i> с <i>позитивным</i> отношением	68
Раздел 2. Семантика и грамматика разноуровневых средств языка	72
Градуальная лексика в современном русском языке	72
Градуальная семантика адverbиальных фразеологических единиц	80
Синтагматические особенности наречий меры и степени и их градуальная функция в современном русском языке	84
Показатели градуальности в современном русском языке	93
Семантические классы слов с градуальной семантикой и их градуальные оппозиции	101
Непростое слово <i>просто</i>	106
Частица <i>даже</i>	112
Синтагматические особенности лексемы <i>даже</i>	116
Функционирование частицы <i>даже</i> в русском предложении	119
Частица <i>вот</i> в русском предложении: грамматическая трансформация, десемантизация и градуальная функция	123
Частица <i>вот</i> и её градуальная функция в русском предложении	129
Градуальная функция частицы <i>так и</i> в русском предложении	134
Показатель градуальности <i>весь, всякий, всё</i> в современном русском языке	139
Активные процессы в составе предикативов	146
Новые тенденции в интерпретации градационных союзов	154
Русские междометия и их градуальная семантика	165
Грамматическая трансформация и десемантизация частиц и их градуальная функция	170
Разграничение частиц и междометий в предложении-высказывании	173
Градуальная функция междометий в номинативных предложениях (на материале произведений М.А. Булгакова)	179
Градуальная семантика простого глагольного сказуемого	

(эмоциональный аспект)	185
Градуальная семантика составного сказуемого	190
Градуальная семантика номинативного (оценочно-бытийного) предложения	196
Отрицательные предложения и их градуальная семантика в современном русском языке	202
Безличное предложение и градуальная семантика	207
Сложноподчиненные предложения с качественно характеризующим значением	212
Раздел 3. Семантика текста	217
Градуальная семантика текста	217
Контрарные оппозиции как средства выражения градуальной семантики текста (на материале произведений М.Ю. Лермонтова)	223
Роль предлога в реализации градуальной семантики текста	229
<i>Функции</i> авторского тире и грамматических средств в художественно-поэтических текстах М. Цветаевой	233
<i>Функции</i> авторского тире и служебных слов в художественно-поэтическом тексте М. Цветаевой	236
<i>Функции</i> авторского тире и создание «образа» слова в художественно-поэтическом тексте М. Цветаевой	238
Раздел 4. Многоаспектное описание языка	241
Концепт «любовь»	241
Концепт <i>душа</i> в русской языковой картине мира	254
Градуально- оценочный характер концепта " <i>Честь</i> " в современном русском языке	261
Концепт <i>семья</i> : лингвокультурологический аспект исследования и реализация ФГОС	270
Лингвокультурема <i>хлеб</i> в поликультурном образовательном процессе	282
Раздел 5. Обучение русскому языку	287
Филологическое образование будущего учителя	287
Традиции и инновации в обучении русскому языку	292
Концепция учебника «Современный русский язык» (М.: Высшая школа, 2008) как учебника нового поколения	295
"Современный русский язык": учебник и практикум. В 3-х томах / С.М. Колесникова, Н.А. Николина, В.А. Лаврентьев и др. / под ред. С.М. Колесниковой. - М.: Юрайт, 2015.	298
Изучение способов глагольного действия и средств выражения их семантики в ходе филологической подготовки студентов	302
Изучение категории вида в школе	307
Тест как контрольно-измерительный материал по курсу “Современный русский язык”	310