

ISSN 2309-1428

**НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ
О МИРЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА И ОБРАЗОВАНИЯ**

Кафедра ЮНЕСКО

«Музыкальное искусство и образование на протяжении жизни»
при Московском педагогическом государственном университете



Московский педагогический государственный университет основан в 1872 году
Moscow State Pedagogical University was founded in 1872

**SCIENTIFIC JOURNAL
ABOUT THE WORLD OF MUSIC ARTS AND EDUCATION**

UNESCO Chair
in Musical Arts and Education in Life-Long Learning
at the Moscow State Pedagogical University

3(7)' 2014

Учредитель и издатель: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет»

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

А. Л. Семёнов (председатель)

академик РАН, академик РАО, профессор

Э. Б. Абдуллин (зам. председателя)

*профессор, доктор педагогических наук,
член Союза композиторов России*

Ж. Я. Аубакирова

*народная артистка Республики Казахстан,
профессор*

И. Ф. Гажим

*академик-координатор филиала
Академии наук Молдовы, профессор,
доктор педагогических наук*

В. А. Гергиев

народный артист России

В. А. Гуревич

*профессор, доктор искусствоведения,
секретарь Союза композиторов
Санкт-Петербурга*

Б. М. Неменский

*профессор, академик РАО,
народный художник России*

М. И. Ройтерштейн

*профессор, композитор,
заслуженный деятель искусств России,
кандидат искусствоведения*

А. С. Соколов

*профессор, доктор искусствоведения,
член Союза композиторов России*

Д. Форрест

*профессор университета Мельбурна
(Австралия), доктор философии*

Г. М. Цыпин

*профессор, доктор педагогических наук,
кандидат искусствоведения,
член Союза композиторов России*

Р. К. Щедрин

композитор, народный артист СССР

С. Б. Яковенко

*профессор, доктор искусствоведения,
народный артист России*

**ВЕСТНИК
КАФЕДРЫ ЮНЕСКО
«МУЗЫКАЛЬНОЕ
ИСКУССТВО
И ОБРАЗОВАНИЕ
НА ПРОТЯЖЕНИИ
ЖИЗНИ»**

**ПРИ МОСКОВСКОМ
ПЕДАГОГИЧЕСКОМ
ГОСУДАРСТВЕННОМ
УНИВЕРСИТЕТЕ**

3(7)'2014

Журнал основан в 2013 году
Выходит 4 раза в год

Журнал зарегистрирован
Федеральной службой по надзору
в сфере связи, информационных
технологий и массовых
коммуникаций
(Роскомнадзор)

Свидетельство о регистрации
ПИ № ФС77-54402
от 10 июня 2013 г.

© Московский педагогический
государственный университет
© Кафедра ЮНЕСКО при МПГУ
«Музыкальное искусство и образование
на протяжении жизни»

**BULLETIN
OF THE UNESCO CHAIR**

**“MUSICAL ARTS
AND EDUCATION
IN LIFE-LONG
LEARNING”**

**HOSTED
AT THE MOSCOW
STATE PEDAGOGICAL
UNIVERSITY**

3(7)'2014

The journal was founded
in 2013
Comes out 4 times a year

The journal is registered
Federal service for supervision
in the sphere of Telecom,
information technologies and mass
communications

Registration certificate
PI № FS77-54402
June 10, 2013

© Moscow State Pedagogical
University
© Unesco Chair in Musical Arts
and Education in Life-Long
Learning at the Moscow State
Pedagogical University

**The founder and the publisher:
MOSCOW STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY**

EDITORIAL BOARD

A. L. Semenov (chairman of the board)
*Academician of Russian Academy of Sciences,
Academician of Russian Academy
of Education, Professor*

**E. B. Abdullin
(vice-chairman of the board)**
*Professor, Doctor of Pedagogical Sciences,
Member of the Union of Composers of Russia*

J. Ya. Aubakirova
*People's Artist of the Republic of Kazakhstan,
Professor*

I. Gagim
*Academician-coordinator of the Branch
of the Academy of Sciences of Moldova,
Professor, Doctor of Pedagogical Sciences*

V. A. Gergiev
People's Artist of Russia

V. A. Gurevich
*Professor, Doctor of Arts, Secretary
of the Union of Composers of Saint Petersburg*

B. M. Nemenskiy
*Professor, Academician of the Russian
Academy of Education, People's artist
of Russia*

M. I. Roitershtein
*Professor, Composer, Honoured art worker
of Russia, Candidate of Arts*

A. S. Sokolov
*Professor, Doctor of Arts, Member
of the Union of Composers of Russia*

D. Forrest
Professor, PhD

G. M. Tsypin
*Professor, Doctor of Pedagogical Sciences,
Candidate of Arts, Member of the Union
of Composers of Russia*

R. K. Shchedrin
Composer, People's artist of the USSR

S. B. Yakovenko
*Professor, Doctor of Arts, People's Artist
of Russia*

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Е. В. Николаева (главный редактор)	–	доктор педагогических наук, профессор
Э. Б. Абдуллин	–	доктор педагогических наук, профессор
П. В. Анисимов	–	кандидат педагогических наук, доцент
Б. Р. Иофис	–	кандидат педагогических наук
С. М. Мирошниченко	–	кандидат искусствоведения, профессор, заслуженная артистка России
А. В. Торопова	–	доктор педагогических наук, профессор
Выпускающий редактор	Ю. М. Севрюкова	
Верстка	Н. И. Лисова	
Дизайн обложки	А. Н. Ермак, И. В. Нартова	

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.

EDITORIAL BOARD

Nikolaeva E. V. (editor-in-chief)	–	Doctor of Pedagogical Sciences, Professor
Abdullin E. B.	–	Doctor of Pedagogical Sciences, Professor
Anisimov P. V.	–	Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor
Iofis B. R.	–	Candidate of Pedagogical Sciences
Miroshnichenko S. M.	–	Candidate of Arts, Professor, Honoured Artist of Russia
Toropova A. V.	–	Doctor of Pedagogical Sciences, Professor
Managing editor	Yu. M. Sevryukova	
Makeup	N. I. Lisova	
Cover design	A. N. Ermak, I. V. Nartova	

Editor's views may differ from the authors' opinions.

НАВСТРЕЧУ 110-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ДМИТРИЯ БОРИСОВИЧА КАБАЛЕВСКОГО

Приношения музыканту-педагогу

Абдуллин Э. Б.	12
Семёнов А. Л.	17
Соколов А. С.	17
Орджоникидзе Г. Э.	18
Велихов Е. П.	18
Щедрин Р. К.	19
Неменский Б. М.	20
Цыпин Г. М.	22
Ройтерштейн М. И.	22
Брайнин В. Б.	24
Анисимов П. В.	24
Зотова Е. Б.	25
Щербакова А. И. Дмитрий Борисович Кабалевский: социокультурная миссия художника в современном мире.	26
Мелик-Пашаев А. А. Кто может быть учителем искусства?	31
Корноухов М. Д. Послание Кабалевского Великому Новгороду	40
Лесовиченко А. М. Детская музыка Д. Б. Кабалевского – самобытное явление отечественной музыкальной культуры и музыкального образования.	48
Одиноква И. Н. Идеи Д. Б. Кабалевского в профессионально ориентированном музыкально-теоретическом образовании будущих учителей музыки	59

МУЗЫКАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ, ПСИХОЛОГИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Мочалова Е. А., Морозова Н. В. Формирование мотивации достижения успеха у подростков 11–14 лет на уроках музыки с использованием квест-технологии.	69
Хазанов П. А. Психолого-педагогические проблемы воплощения художественного образа в процессе обучения музыканта-исполнителя	80

МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСТОРИКО-ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

- Горемычкин А. И.** Практический ренессанс дисциплин музыкально-теоретического цикла в вузовской подготовке учителя музыки 88
- Иофис Б. Р.** Модель интонационной формы музыки как основа содержательного единства музыкально-теоретического образования. 103

МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО И ОБРАЗОВАНИЕ

- Юдин А. Н.** Изучение отечественного концертмейстерства первой половины XX столетия в контексте учебного курса «История и теория аккомпаниаторского искусства» 113
- Пивницкая О. В.** Особенности интонирования в современном эстрадном вокале: исторический и педагогический аспекты 127

ИСТОРИЯ, ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

8

- Николаева Е. В.** Особенности освоения традиционной музыкальной культуры на начальном этапе развития отечественного музыкального образования народной ориентации 134
- Антонова В. М.** Отечественное музыкальное образование в конце XVII – первой четверти XVIII века как историко-педагогический феномен 148
- Нилова Е. В.** Музыкально-педагогическая деятельность земского учителя Новгородской губернии второй половины XIX – начала XX века 158
- Сведения об авторах** 171

TO THE JUBILEE OF DMITRY BORISOVICH KABALEVSKY

Tribute to Musician and Teacher

Abdullin E. B.	12
Semenov A. L.	17
Sokolov A. S.	17
Ordzhonikidze G. E.	18
Velikhov E. P.	18
Shchedrin R. K.	19
Nemenskiy B. M.	20
Tsypin G. M.	22
Roytershteyn M. I.	22
Brainin V. B.	24
Anisimov P. V.	24
Zotova E. B.	25
Shcherbakova A. I. Dmitry Borisovich Kabalevsky: Socio-Cultural Mission of the Artist in the Modern World	26
Melik-Pashaev A. A. Who Can Be a Teacher of the Arts?	31
Kornoukhov M. D. The Congratulatory Message Kabalevsky to the Velikiy Novgorod	40
Lesovichenko A. M. Kabalevsky's Music for Children is a Unique Phenomenon of Russian Musical Culture and Music Education.	48
Odinokova I. N. D. Kabalevsky's Ideas in the Profession-Oriented Music Theoretical Education of Intending Music Teachers	59

9

MUSIC PSYCHOLOGY, THE PSYCHOLOGY OF MUSIC EDUCATION

Mochalova E. A., Morozova N. V. The Use of the Quest Technology in the Development of Achievement-Oriented Motivation in Adolescents Aged 11–14 at Music Lessons	69
Khazanov P. A. Psychological and Pedagogical Terms of Realization of the Art Image in the Learning Process of a Performer	80

MUSICAL HISTORICAL AND THEORETICAL EDUCATION

- Goremychkin A. I.** Practical Revival of Musical-Theoretical Disciplines
in the Training of Music Teachers at Institutions of Higher Education 88
- Iofis B. R.** Model of Intonation Form of Music as a Basis for the Unity
of Content of Musical-Theoretical Education 103

MUSICAL PERFORMANCE AND EDUCATION

- Yudin A. N.** The Study of Russian Concertmastership
in the First Half of the 20th Century within the Scope of the “History
and Theory of Accompaniment” Course 113
- Pivnitskaya O. V.** Special Aspects of Intoning in Contemporary
Pop Singing: Historical and Pedagogical Aspects 127

HISTORY, THEORY, AND METODOLOGY OF MUSIC EDUCATION

- Nikolaeva E. V.** Specifics of the Acquisition of Traditional Musical Culture
at the Initial Stage of the Development of Russian Folk-Oriented
Music Education 134
- Antonova V. M.** Music Education in Russia
in the End of 17th – First Quarter of the 18th Century
as Historical and Pedagogical Phenomenon 148
- Nilova E. V.** Work of a Music Teacher in Novgorodian Province During
the Latter Half of the 19th – First Half of the 20th Century 158
- Information about the authors** 171