

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ
АРТПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ
В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ
С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ
ПОТРЕБНОСТЯМИ**

Учебное пособие
по коррекционной педагогике

Под общей редакцией Т.Г. Неретиной

3-е издание, стереотипное

Москва
Издательство «ФЛИНТА»
2014

УДК 371.9
ББК Ч 43
И88

Р е ц е н з е н т
д-р пед. наук, проф. *Орехова Т.Ф.*

А в т о р ы - с о с т а в и т е л и:
канд. пед. наук, доц. каф. ППД МаГУ *Неретина Татьяна Геннадьевна*,
ст. преп. каф. ППД МаГУ *Клевесенкова Светлана Викторовна*,
преп. Троицкого пед. колледжа *Угринова Елена Евгеньевна*,
преп. Троицкого пед. колледжа *Кириллюк Надежда Николаевна*,
преп. Троицкого пед. колледжа *Суфлян Лариса Юрьевна*,
преп. Троицкого пед. колледжа *Заякина Наталья Михайловна*,
физинструктор, педагог 1 категории МДОУ «Детский сад № 5» г. Троицк
Болотова Елена Николаевна,
директор МОУ «Детский дом» г. Троицк *Еремеева Надежда Александровна*

И88 **Использование** артпедагогических технологий в коррекционной
работе с детьми с особыми образовательными потребностями :
[Электронный ресурс] учеб. пособие по коррекционной педагогике /
сост. Т.Г. Неретина, С.В. Клевесенкова, Е.Е. Угринова, Н.Н. Кириллюк,
Е.Н. Болотова, Н.М. Заякина, Л.Ю. Суфлян, Н.А. Еремеева; под общ.
ред. Т.Г. Неретиной. – 3-е изд., стер. – М. : ФЛИНТА, 2014. – 186 с.
ISBN 978-5-9765-1206-1

В пособии раскрыты основные теоретические и практические вопросы коррекционной педагогики и артпедагогики. Особое внимание уделено практическим аспектам использования артпедагогических техник в коррекционной работе с детьми с нарушениями в эмоционально-волевой и поведенческой сферах как в условиях образовательного учреждения, так и в условиях семьи.

Для студентов заочного и дневного отделений педагогических вузов, а также для педагогов общеобразовательных и специальных (коррекционных) образовательных учреждений, родителей, воспитателей ДООУ, психологов, дефектологов, логопедов и др. специалистов.

УДК 371.9
ББК Ч 43

ISBN 978-5-9765-1206-1

© Авторы-составители, 2014

© Издательство “ФЛИНТА”, 2014

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	5
Блок 1. Теоретические аспекты коррекционной работы	6
1.1. Профессиональная деятельность и личность педагога системы специального образования	6
1.2. Сущность и содержание коррекционной работы	11
1.3. Лечебно-педагогические методы коррекции	17
1.4. Коррекционная работа с «трудными детьми» и детьми «группы риска»	22
Блок 2. Артпедагогические техники	37
2.1. Теоретические основы артпедагогики	37
2.2. Танцетерапия (танцетворчество)	43
2.3. Музыкотерапия	46
2.4. Изотерапия (изотворчество)	49
2.5. Использование нетрадиционных техник рисования в процессе коррекционно-развивающего обучения детей	52
2.6. Бумагопластика	63
2.7. Использование элементов клоунотерапии в работе с детьми дошкольного возраста	66
2.8. Использование элементов пластилинографии в работе с детьми дошкольного возраста	68
2.9. Сказкотерапия	72
2.10. Библиотерапия	75
2.11. Игротерапия	75
2.12. Педагогическая игра «Здравствуйте»	81
2.13. Использование рефлексии в коррекционной работе	83
2.14. Технология развивающейся кооперации (ТРК)	85
2.15. Семейные и коллективные игры на развитие внимания, памяти, наблюдательности	86
Блок 3. Практические аспекты коррекционной работы с использованием элементов артпедагогики	90
3.1. Система занятий по изотворчеству для старших дошкольников с задержкой психического развития	90
3.2. Система занятий по коррекции девиантного поведения у младших школьников в учебном процессе	100

3.3.Использование мозаики при работе с дошкольниками с нарушениями речи.	123
3.4.Программа по бисероплетению для младших школьников «Ступеньки мастерства».....	126
3.5.Использование игротерапии в коррекционно - развивающей работе.	133
3.6.Комплекс коррекционно - развивающих игр для детей с особыми образовательными потребностями	140
3.7.Система занятий по ознакомлению старших дошкольников с мозаикой с целью развития мелкой моторики рук.....	156
3.8.Занятия, направленные на коррекцию межличностных отношений младших школьников с нарушениями познавательной деятельности на уроках общения.....	160
3.9.Тексты философских сказок и притч.....	168
Заключение	181
Список рекомендуемой литературы	183