



СОДЕРЖАНИЕ

ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА. ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Лях Ю. А.</i> Современная школа в условиях конкуренции	8
<i>Молоков Д. С.</i> Предпосылки становления и развития непрерывного педагогического образования	13
<i>Байбородова Л. В., Василенко С. А.</i> Опыт использования ресурсов музеев в воспитательном процессе	19
<i>Борисова Т. С., Плоткин М. М.</i> Обеспечение социальной безопасности детей и молодежи	24
<i>Зайцева М. А., Киселева Т. Г.</i> Социальный маркетинг как технология работы с молодежью	32
<i>Данилова Л. Н.</i> Психолого-педагогическое обоснование изучения иностранных языков в раннем детстве	37
<i>Гусева Е. И., Мигович О. И., Тихомирова Л. Ф., Хитрова Г. В.</i> Психолого-педагогическое сопровождение профессионального самоопределения школьников	43
<i>Зайцева М. А.</i> Исследование отношения студенческой молодежи к репродуктивному здоровью	50

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

<i>Бабаркина О. А.</i> Анализ текста как средство подготовки к сочинению-рассуждению на лингвистическую тему	57
<i>Бокарев А. С.</i> Классическая традиция в современной русской поэзии как объект изучения на уроках литературы в школе	62
<i>Ширяев К. Е., Матыцина Т. Н., Марголина Н. Л.</i> Концепция развития математического образования и итоговая государственная аттестация	67
<i>Тихомирова Е. Н., Иродова И. А.</i> Формирование астрономической картины мира школьников	72
<i>Смирнова В. А., Сухорукова Л. Н.</i> Конструктор учебных задач как средство развития учебно-познавательной деятельности учащихся	77
<i>Синицын И. С.</i> Применение интерактивных карт при изучении регионального компонента школьного географического образования	84
<i>Сухорукова Л. Н., Сорокин А. Д., Власова Е. А.</i> Системный подход в конструировании содержания среднего биологического образования	90
<i>Белкина В. Н., Сивкова М. А.</i> Развитие воображения у детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности	95
<i>Салехи Мотаахед З.</i> Гражданское воспитание школьников в Иране	99

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Белкина В. Н.</i> Подходы к разработке типологии индивидуального стиля профессиональной деятельности педагога дошкольного образования	104
<i>Елифантьева С. С., Ястребов А. В.</i> Методико-математические задания как средство повышения качества профессиональной подготовки будущих учителей	109
<i>Бугайчук Т. В., Юферова М. А.</i> Развитие конфликтологической компетентности преподавателя вуза	114
<i>Овчинникова О. А.</i> Роль современных педагогических технологий в развитии познавательных интересов студентов	118
<i>Аксенов К. В.</i> Развитие педагогических технологий в образовательной практике военных вузов	122
<i>Вацкель Е. А., Красильникова Н. В.</i> Формирование профессиональной педагогической позиции врачей в системе непрерывного медицинского образования	128
<i>Тарабарина Т. И., Красильникова Е. В., Верещагина О. Н.</i> Организация внеаудиторной деятельности курсантов в процессе обучения РКИ	133
<i>Холод Н. И., Никитина И. Ю.</i> Викторина как средство активизации учебно-познавательной деятельности студентов на занятиях по иностранному языку в вузе	137
<i>Бутько Ю. В.</i> Обучение переводу текстов музыкальной тематики	142

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА

<i>Новоторцева Н. В.</i> Ранняя диагностика и коррекция нарушений психофизического развития детей	147
<i>Васильева Е. Е.</i> Профессиональная подготовка будущих логопедов к комплексному сопровождению детей с тяжелой речевой патологией	152
<i>Саблева А. С.</i> Логопедическая работа с глухими детьми после кохлеарной имплантации	160
<i>Тихомирова Л. Ф., Макеева Т. В.</i> Социально-педагогические условия формирования доступной среды для инклюзивного образования в вузе	165
<i>Волегова Ю. Б.</i> Критерии оценки здоровья детского голосового аппарата на вокально-хоровых занятиях	172

ПСИХОЛОГИЯ

<i>Мазилев В. А.</i> Объяснение как функция психологической науки _____	175
<i>Поваренков Ю. П.</i> Многообразие видов и форм деятельности (активности) профессионала (Часть I) _____	187
<i>Мазилев В. А., Стояхина Н. Ю., Махалин А. И.</i> «Большой психолог и методолог психологии»: к 100-летию со дня смерти Гуго Мюнстерберга _____	194
<i>Нижегородцева Н. В.</i> Основные этапы исследования проблемы готовности к обучению _____	205
<i>Нижегородцева Н. В., Тарасова С. С.</i> Совладающее поведение подростков с разным уровнем осознанной саморегуляции _____	211
<i>Слепко Ю. Н.</i> Психологическая система учебной деятельности в старшем дошкольном возрасте _____	216
<i>Слепко Ю. Н., Цымбалюк А. Э.</i> Формирование психологической системы учебной деятельности в младшем школьном возрасте _____	221
<i>Гольцова А. А., Поваренков Ю. П.</i> Самоотношение юношей и девушек с разной самооценкой психологического возраста _____	227
<i>Ледовская Т. В., Бирюкова Д. А.</i> Взаимосвязь совладающего поведения и показателей тревожности у студентов вуза _____	233
<i>Колышкина Т. Б., Маркова Е. В.</i> Когнитивные стили рекламозависимого поведения потребителей _____	238

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУЛЬТУРНЫХ ПРОЦЕССОВ

<i>Закс Л. А.</i> Культурология – наука, созревшая в прошлом, проверяемая настоящим и предвещающая будущее _____	243
<i>Янутш О. А.</i> Культурно-образовательное пространство: к определению границ и содержания понятия _____	252
<i>Злотникова Т. С.</i> Воплотить себя – опредметить мир (муки творчества на пути к публике) _____	257
<i>Новиков М. В., Перфилова Т. Б.</i> Идеи наставники Ф. И. Буслаева: Вильгельм фон Гумбольдт (Часть I) _____	262
<i>Арасланова С. С.</i> Проблема памяти и культурной преемственности в проекте всемирного воскрешения Н. Ф. Федорова _____	271
<i>Хренов Н. А.</i> Кинематограф с точки зрения времени культуры: осуществленные и неосуществленные замыслы в кино 1970-х годов _____	273
<i>Якимов А. Е.</i> Повседневность как предмет художественного осмысления: преимущества кинематографа _____	287

ИСТОРИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУЛЬТУРНЫХ ПРОЦЕССОВ

<i>Белкина Т. Л., Чистяков С. С.</i> Сравнительный анализ эволюции образов библейского Яхве и индуистского Шивы _____	292
<i>Салеева Д. А., Бойчук Е. И.</i> Концепт тройственности в мифологии и культуре Сицилии _____	298
<i>Блохина Е. А.</i> Окациональное искусство в морфологии русской художественной культуры XVIII века _____	304
<i>Ильинская Т. Б.</i> Старообрядческий брак в интерпретации Н. С. Лескова: соотношение художественного и публицистического образа _____	308
<i>Педфтиев В. И.</i> Экзистенциализм (невостребованное) в творчестве Н. К. Михайловского (1842–1904) _____	313
<i>Тарумова Н. Т.</i> «Закадровая» история архивных документов _____	317
<i>Брандт Г. А., Ковалева А. Ю.</i> Богема Серебряного века: коды и смыслы _____	323
<i>Петрова М. В.</i> Документальное кино и рок-музыка в творчестве Е. Погребижской _____	329

КУЛЬТУРОСООБРАЗНЫЕ ПРАКТИКИ

<i>Кириллова Е. И., Суленева Н. В.</i> Детерминированность самостоятельной работы у студентов и в речевом тренинге профессиональных актеров _____	334
<i>Тихонова А. Ю., Новичкова Н. М.</i> Аттестация магистранта в процессе стажерской практики _____	340
<i>Коробко Р. В.</i> Ракурс – технический прием и метафора в кинематографе _____	345
<i>Лесакова Н. И.</i> Выразительные возможности музыки в драматическом спектакле _____	352
<i>Старшова А. П.</i> Архетипическая интерпретация визуальной доминанты Ярославля _____	356
<i>Киселева Н. В.</i> Культурологический контекст творчества учителя _____	369
<i>Юдина А. В.</i> Градостроительный замысел и субъективные особенности поведения _____	369
<i>Карандашев Г. В.</i> Повседневная жизнь городских обывателей: потребление алкоголя в российской провинции в конце XIX – начале XX века _____	369

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

<i>Мазилев В. А.</i> Портрет в Голубом зале: человек непростой судьбы (к юбилею В. В. Карпова) _____	374
<i>Слепко Ю. Н.</i> Рецензия на учебное пособие В. А. Толочка «Психология труда» (2-е изд., доп. – СПб. : Питер, 2017. – 480 с.) _____	378
<i>Каменская Т. Г., Мельникова Е. М.</i> Итоги проведения регионального этапа всероссийской олимпиады школьников по русскому языку в 2016/2017 учебном году _____	381
<i>Егоров М. Ю.</i> Международная научно-практическая конференция «Проблема изгнания: русский и американский контексты» _____	385
СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ _____	390



THE CONTENT

GENERAL PEDAGOGY. HISTORY OF PEDAGOGY AND EDUCATION

<i>Lyakh Yu. A.</i> Modern School under Conditions of Competition _____	8
<i>Molokov D. S.</i> Prerequisites of Continuous Pedagogical Education Formation and Development _____	13
<i>Bayborodova L. V., Vasilenko S. A.</i> Experience of Use of Museum Resources in the Educational Process _____	19
<i>Borisova T. S., Plotkin M. M.</i> Ensuring Social Safety of Children and the Youth _____	24
<i>Zaitseva M. A., Kiseliyova T. G.</i> Social Marketing as a Technology of Work with the Youth _____	32
<i>Danilova L. N.</i> Psychological and Pedagogical Reasons to Learn Foreign Languages in Early Childhood _____	37
<i>Guseva E. I., Migovich O. I., Tikhomirova L. F., Khitrova G. V.</i> Psychological and Pedagogical Support of School Students' Professional Self-Determination _____	43
<i>Zaitseva M. A.</i> Research on Students' Attitude to Reproductive Health _____	50

THEORY AND METHODOLOGY OF TRAINING AND EDUCATION

<i>Babarkina O. A.</i> Text Analysis as a Means of Preparing for an Essay on Linguistic Topics _____	57
<i>Bokarev A. S.</i> The Classical Tradition in Modern Russian Poetry as an Object of Literature Study in Schools _____	62
<i>Shiryayev K. E., Matycina T. N., Margolina N. L.</i> The Concept of Mathematics Education Development and Final State Certification _____	67
<i>Tikhomirova E. N., Irodova I. A.</i> Formation of the School Students' Astronomical Picture of the World _____	72
<i>Smirnova V. A., Sukhorukova L. N.</i> Builder of Educational Tasks as a Means to Develop Students' Educational Cognitive Activity _____	77
<i>Sintitsyn I. S.</i> Use of Interactive Maps in Study of the Regional Component of School Geography Education _____	84
<i>Sukhorukova L. N., Sorokin A. D., Vlasova E. A.</i> The System Approach in Designing of the Secondary Biological Education Content _____	90
<i>Belkina V. N., Sivkov M. A.</i> Senior Preschool Age Children's Imagination Development in Game Activity _____	95
<i>Salekhi Motaakhed Z.</i> Civil Education of School Students in Iran _____	99

THEORY AND METHODOLOGY OF PROFESSIONAL EDUCATION

<i>Belkina V. N.</i> Specificity of Individual Styles of the Preschool Teacher's Professional Activity _____	104
<i>Elifantieva S. S., Yastrebov A. V.</i> Methodical-Mathematical Tasks as a Means to Improve Quality of Future Teachers' Professional Training _____	109
<i>Bugaichuk T. V., Yuferova M. A.</i> Development of the University Teacher's Conflictological Competence _____	114
<i>Ovchinnikova O. A.</i> The Role of Modern Pedagogical Technologies in Development of Students' Cognitive Interests _____	118
<i>Aksenov K. V.</i> Development of Pedagogical Technologies in Military Higher Education Institutions Training _____	122
<i>Vatskel E. A., Krasilnikova N. V.</i> Formation of a Professional Pedagogical Position of Doctors in the System of Continuous Medical Education _____	128
<i>Tarabarina T. I., Krasilnikova E. V., Vereshchagina O. N.</i> Organization of Foreign Cadets' Extracurricular Activities in the Course of Russian as a Foreign Language Training _____	133
<i>Kholod N. I., Nikitina I. Yu.</i> Quiz as Means of Activizing Students' Educational Cognitive Activity at Foreign Language Classes in Higher Education Institution _____	137
<i>Butko Yu. V.</i> Training to Translate Musical Subject Texts _____	142

CORRECTIONAL PEDAGOGICS

<i>Novotortseva N. V.</i> Early Diagnostics and Correction of Children's Psychophysical Development Disorders _____	147
<i>Vasilieva E. E.</i> Future Logopedists' Professional Training to Complex Support of Children with Serious Speech Pathology _____	152
<i>Sableva A. S.</i> Logopedic Work with Deaf Children after Cochlear Implantation _____	160
<i>Tikhomirova L. F., Makeeva T. V.</i> Social and Pedagogical Conditions in Forming Available Environment for Inclusive Education in Higher Education Institution _____	165
<i>Volegova Yu. B.</i> Criteria to Evaluate Health of the Children's Voice Apparatus at Vocal and Choral Lessons _____	172

PSYCHOLOGY

<i>Mazilov V. A.</i> Explanation as a Function of Psychological Science _____	175
<i>Povarioukov Yu. P.</i> Variety of the Professional's Activity Types and Forms (Part I) _____	187
<i>Mazilov V. A., Stoyukhina N. Yu., Makhalin A. I.</i> «The Big Psychologist and Methodologist of Psychology»: to the 100 anniversary from the date of Gugo Myunsterberg's death _____	194
<i>Nizhegorodtseva N. V.</i> Main Stages in Studying the Problem of Readiness to Learning _____	205
<i>Nizhegorodtseva N. V., Tarasova S. S.</i> Features of Coping Behaviour of Adolescents with Different Levels of Conscious Self-Regulation _____	211
<i>Slepko Yu. N.</i> A Psychological System of Educational Activity in Senior Preschool Age _____	216
<i>Slepko Yu. N., Tsymbalyuk A. E.</i> Formation of the Psychological System of Educational Activity at Younger School Age _____	221
<i>Goltsova A. A., Povarioukov Yu. P.</i> Selfattitude of Young Men and Women with Different Self-Assessment of Psychological Age _____	227
<i>Ledovskaya T. V., Biryukova D. A.</i> Correlation of Coping-Behaviour and Indicators of Uneasiness of Students of Higher Education _____	233
<i>Kolyshkina T. B., Markova E. V.</i> Cognitive Styles of Consumers' Advertising Addicted Behaviour _____	238

THEORETICAL ASPECTS TO STUDY CULTURAL PROCESSES

<i>Zaks L. A.</i> Culturology – the Science Which Has Ripened in the Past, Is Being Checked by the Present and Foretelling the Future _____	243
<i>Yanutsh O. A.</i> Cultural-Educational Space: to the Definition of Boundaries and Content of the Concept _____	252
<i>Zlotnikova T. S.</i> Embody Yourself – Objectify the World (creativity torments on the way to the audience) _____	257
<i>Novikov M. V., Perfilova T. B.</i> Ideological Mentors of F. I. Buslaev: Wilhelm von Humboldt (Part I) _____	262
<i>Araslanova S. S.</i> Problem of Memory and Cultural Continuity in the Project of N. F. Fedorov's Resurrection _____	271
<i>Khrenov N. A.</i> Cinematograph from the Point of View of Culture Time: Carried-Out and Unrealized Plans in Cinema of the 1970-s years _____	273
<i>Yakimov A. E.</i> Everyday Life as the Object of Art Interpretation: Advantages of Cinematography _____	287

HISTORICAL ASPECTS TO STUDY CULTURAL PROCESSES

<i>Belkina T. L., Chistyakov S. S.</i> A Comparative Analysis of Evolution of Bible Yahweh and Hindu Shiva Images _____	292
<i>Saleeva D. A., Boichuk E. I.</i> The Concept of Triplexity in Sicilian Mythology and Culture _____	298
<i>Blokhina E. A.</i> Occasional Art in Morphology of the Russian Artistic Culture in the 18th century _____	304
<i>Ilinskaya T. B.</i> Old Believer Marriage in the Interpretation of N. Leskov: Ratio of Artistic and Journalistic Image _____	308
<i>Peftiev V. I.</i> Existentialism (unclaimed) in N. K. Mikhaylovsky's creativity (1842–1904) _____	313
<i>Tarumova N. T.</i> «Behind Scenes» History of Archival Documents: Fragments of Research _____	317
<i>Brandt G. A., Kovaleva A. Yu.</i> The Silver Age Bohemia: Codes and Meanings _____	323
<i>Petrova M. V.</i> Documentary Cinema and Rock Music in E. Pogrebizhskaya's Creativity _____	329

CULTURE CONFORMABLE PRACTICES

<i>Kirillova E. I., Suleneva N. V.</i> Students' Independent Work Determinancy in Professional Actors' Speech Training (Actor's Film Credits) _____	334
<i>Tikhonova A. Yu., Novichkova N. M.</i> Certification of a Graduate Student during Trainee Practice _____	340
<i>Korobko R. V.</i> Framing – a Technical Method and Metaphor in Cinema _____	345
<i>Lesakova N. I.</i> Expressive Possibilities of Music in the Dramatic Performance _____	352
<i>Starshova A. P.</i> The Archetypal Interpretation of the Visual Dominant of Yaroslavl _____	356
<i>Kiseliova N. V.</i> Culturological Context of the Teacher's Creativity _____	369
<i>Yudina A. V.</i> Urban planning concept and subjective behaviors _____	369
<i>Karandashev G. V.</i> Everyday Life of City Inhabitants: Alcohol Consumption in the Russian Province at the end of XIX – the beginning of the 20th century _____	369

SCIENTIFIC LIFE

<i>Mazilov V. A.</i> A portrait in the Blue Hall: the Person of Difficult Destiny (to V. V. Karpov's anniversary) _____	374
<i>Slepko Yu. N.</i> Review of the manual by V. A. Tolochek «Work psychology» (2nd edition., additional – SPb.: Peter, 2017. – 480 pages) _____	378
<i>Kamenskaya T. G., Melnikova E. M.</i> Results of the Regional Stage of the All-Russian Academic Olympics on Russian for School Students in the 2016/2017 Academic Year _____	381
<i>Egorov M. Ju.</i> International Scientific Conference «The Problem of Exile: Russian and American Contexts» _____	385

INFORMATION ABOUT THE AUTHORS _____	395
--------------------------------------------	------------