

СОДЕРЖАНИЕ

ФИЛОЛОГИЯ

- *Акаева Т.В.*  
**ФИЛОСОФСКО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ПОНИМАНИЕ МИРА И ЧЕЛОВЕКА В ТВОРЧЕСТВЕ К.Н. ЛЕОНТЬЕВА И И.А. БУНИНА**
- *Ахмед А.Ш., Чарыкова О.Н.*  
**МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ТОВАРА В ПЕЧАТНОЙ РЕКЛАМЕ**
- *Бородина Н.А.*  
**ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКИЕ ВАРИАЦИИ СТРУКТУРНОЙ СХЕМЫ "КТО ДУМАЕТ ЧТО"**
- *Бунеев Г.А.*  
**МЕТОДЫ ОНОМАСТИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ РОМАНА В. ШИШКОВА "УГРЮМ-РЕКА"**
- *Бунеева Е.В.*  
**ИМЕНА СОБСТВЕННЫЕ КАК ХРОНОТОП В "МАЛЕНЬКИХ" ПОЭМАХ С. ЕСЕНИНА (1912-1915)**
- *Влавацкая М.В.*  
**ИДЕЯ СИНТАГМАТИКИ В ИСТОРИИ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ УЧЕНИЙ**
- *Вовчаренко И.К.*  
**ЭПАТАЖ КАК ЭСТЕТИЧЕСКАЯ КАТЕГОРИЯ АВАНГАРДА**
- *Воронина И.П.*  
**ПРОБЛЕМА "ТОЧНОГО" ПОЭТИЧЕСКОГО ПЕРЕВОДА Ф. ШИЛЛЕРА В ЛИРИКЕ М.Ю. ЛЕРМОНТОВА**
- *Гетте Е.Ю.*  
**ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ ГЕНДЕРНОГО КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ**
- *Грибова Е.П., Листрова-Правда Ю.Т.*  
**НАИМЕНОВАНИЯ ЖЕНЩИН, РАБОТАЮЩИХ В СФЕРЕ БИЗНЕСА**
- *Житенев А.А.*  
**СЕМИОТИКА ЧУВСТВ В ЭПОХУ МОДЕРНИЗМА**
- *Инютин В.В.*  
**МЕТАФОРА ПУСТОТЫ В ПОЭМЕ Н.В. ГОГОЛЯ "МЁРТВЫЕ ДУШИ"**
- *Кашкарова О.Н.*  
**ИЗ СТИЛИСТИЧЕСКОГО АРСЕНАЛА РАННЕЙ ЛИРИКИ А. АХМАТОВОЙ**
- *Ковалева Л.Г.*  
**ОСОБЕННОСТИ ИМЕНОВАНИЯ ПЕРСОНАЖЕЙ В РОМАНЕ А. ТРУАЙЯ "СЕМЬЯ ЭГЛЕТЬЕР"**
- *Коржова И.Н.*  
**ОСВОЕНИЕ ЧЕХОВСКОЙ ПОЭТИКИ В ПЬЕСЕ В.В. НАБОКОВА "ЧЕЛОВЕК ИЗ СССР"**
- *Лазарева Е.Ю.*  
**ЭЛЕМЕНТЫ ТЕАТРА АБСУРДА В ДРАМАТУРГИИ Н. КОЛЯДЫ**
- *Медведева А.В.*

## ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ КОННОТАТИВНОГО ЗНАЧЕНИЯ У ГЛАГОЛОВ

- *Морозова И.А.*  
**ГЕНДЕРНЫЙ КОНЦЕПТ ПО ДАННЫМ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**
- *Пенкина Ю.Н.*  
**СОЦИАЛЬНОЕ И ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ В КОНФЛИКТАХ РАССКАЗОВ ЮРИЯ КАЗАКОВА 1950-1960-Х гг.**
- *Петракова Л.Г.*  
**"СТРАШНОЕ" И "НЕПОНЯТНОЕ" В КОНТЕКСТЕ РАССКАЗОВ А.П. ЧЕХОВА "СТРАХИ", "СТРАХ" И "ДОМ С МЕЗОНИНОМ"**
- *Пономарев Е.Р.*  
**ГАЗЕТНЫЙ ТРАВЕЛОГ "ПЕЧАТНАЯ КОММУНИКАЦИЯ" В КНИГЕ Л. НИКУЛИНА "СЕМЬ МОРЕЙ"**
- *Попова Н.С.*  
**ОБРАЗЫ ВРЕМЕНИ И ВЕЧНОСТИ В РУССКОЙ ПОЭЗИИ СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА**
- *Попова Ю.С.*  
**ГЕРОЙ И ГОРОД В РАССКАЗЕ И.А. БУНИНА "ПЕТЛИСТЫЕ УШИ"**
- *Портнихина Н.А.*  
**СПОСОБЫ ОПИСАНИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ СПЕЦИФИКИ СЕМАНТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ СЛОВА**
- *Романова И.В.*  
**"Я ПОПЫТАЮСЬ ВАС УВЛЕЧЬ ИГРОЙ": ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ МОДЕЛЕЙ В ПОЭМЕ-МИСТЕРИИ И. БРОДСКОГО "ШЕСТВИЕ"**
- *Савлюкова Н.Н.*  
**ДИАЛОГИЧНОСТЬ ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОЙ КНИГИ Г.Р. ХАГГАРДА "СЕТЕВАЙО И ЕГО БЕЛЫЕ СОСЕДИ"**
- *Сапина Д.В.*  
**ГУЛАГ В СУДЬБЕ И ТВОРЧЕСТВЕ Н. ЗАБОЛОЦКОГО**
- *Селезнева Е.В.*  
**К ВОПРОСУ О СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЯХ, ВЫРАЖАЮЩИХ УСЛОВНЫЕ ОТНОШЕНИЯ**
- *Серебрякова Е.Г.*  
**АКСИОЛОГИЯ ШЕСТИДЕСЯТНИЧЕСТВА**
- *Туманова С.Р.*  
**ДИАЛОГ ЖИЗНИ И СМЕРТИ В ТВОРЧЕСКОМ СОЗНАНИИ Л.Н. ТОЛСТОГО И А.Т. ТВАРДОВСКОГО**
- *Тютелова Л.Г.*  
**Л.Н. ТОЛСТОЙ И А.П. ЧЕХОВ: ПРОБЛЕМА ДРАМАТУРГИЧЕСКОГО НОВАТОРСТВА**
- *Чернышова Е.Б.*  
**К ПРОБЛЕМЕ ФОРМИРОВАНИЯ МЕТОДОЛОГИЧЕСКИХ ОСНОВ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ ВОЗРАСТНОЙ ПАРАДИГМЫ РУССКОГО ЯЗЫКОВОГО СОЗНАНИЯ**

## ЖУРНАЛИСТИКА

- *Абашев В.В., Абашева М.П.*  
**"РУССКАЯ ПОВСЕДНЕВНОСТЬ ИМЕЕТ СВОЙ СТИЛЬ:" АПОЛОГИЯ ПРОВИНЦИИ В ЛИТЕРАТУРНОЙ КРИТИКЕ 1910-Х ГОДОВ (ПЕРМСКИЙ ЖУРНАЛИСТ ЧУБИН-ЧЕРНОМОР)**
- *Антонов-Овсеенко А.А.*

А  
ПЕРИОДИЧЕСКАЯ ПЕЧАТЬ ОБ ЭКОНОМИЧЕСКИХ УСЛОВИЯХ ВНУТРИПОЛИТИЧЕСКИХ ПРЕОБРАЗОВАНИЙ В  
РОССИИ В 1917 г.

- Гааг Н.А.  
**РАДИОДРАМАТУРГИЯ: ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ И ЗАКОНЫ СОЗДАНИЯ ПРОГРАММ**
- Голуб В.А.  
**ИНФОРМАЦИОННАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ СМИ КАК ФАКТОР ОБЕСПЕЧЕНИЯ СВОБОДЫ СЛОВА**
- Золотухин А.А.  
**СОДЕРЖАНИЕ (КОНТЕНТ) КАК ОСНОВНАЯ ПОЗИЦИОНИРУЮЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА СМИ**
- Мелентьев А.А.  
**ОСОБЕННОСТИ ЭТНОЯЗЫКОВОЙ И КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ В РЕСПУБЛИКЕ МОЛДОВЕ КАК ОДИН ИЗ ОСНОВНЫХ ФАКТОРОВ РАЗВИТИЯ РУССКОЯЗЫЧНЫХ ПЕЧАТНЫХ СМИ В СТРАНЕ**
- Микулина И.В.  
**СПЕЦИФИКА МЕДИАТЕКСТОВ В РАКУРСЕ СУДЕБНОЙ ПРАКТИКИ**
- Набиева Е.А.  
**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ СТИЛЬ П. БАСИНСКОГО (НА ПРИМЕРЕ РЕЦЕНЗИЙ ИЗ "ЛИТЕРАТУРНОЙ ГАЗЕТЫ")**
- Окс С.И.  
**ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ИМИДЖА СИЛОВЫХ СТРУКТУР**
- Тулупов В.В.  
**МАССОВАЯ СОЦИАЛЬНАЯ КОММУНИКАЦИЯ И ЖУРНАЛИСТИКА**
- Ухова Л.В.  
**АДРЕСАТ РЕКЛАМНОГО СООБЩЕНИЯ: К ВОПРОСУ ОБ ЭФФЕКТИВНОСТИ ТЕКСТА**
- Хасан Абу-Талеб  
**ЙЕМЕНСКИЕ ТЕОРЕТИКИ О РАЗВИТИИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ**
- Шевцов О.Л.  
**МАНИПУЛЯТИВНЫЕ ИСТОРИЧЕСКИЕ МИФЫ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ МЕДИЙНОГО ИМИДЖА РОССИИ ПРОЗАПАДНОЙ ПЕРИОДИКОЙ УКРАИНЫ**
- Экгардт Л.В.  
**БЛОГГЕРСТВО - ГРАЖДАНСКАЯ ЖУРНАЛИСТИКА ИЛИ СЛУХИ?**
- Яблонских А.В.  
**АНАЛИЗ ПРОДВИЖЕНИЯ РОССИЙСКИХ ИНТЕРНЕТ-СМИ**
- Янчева Н.Ю.  
**ЛИЧНОСТЬ В ИНТЕРВЬЮ В ИСТОРИЧЕСКОМ АСПЕКТЕ**
- **ПРАВИЛА ДЛЯ АВТОРОВ**