

# ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ

*Учебное пособие для подготовки к экзамену  
по специальности «Культурология»*



Издательство  
**«СПбКО»**

Санкт-Петербург  
2008

ББК 71.05  
Б 82

**Научный редактор:**

В. П. Большаков, доктор философских наук, профессор

**Рецензенты:**

Е. П. Борзова, доктор философских наук, профессор;

И. К. Москвина, кандидат философских наук, доцент

Б 82 Теория и история мировой культуры: Учебное пособие для подготовки к экзамену по специальности «Культурология» / сост.: П. Б. Клевцов. – СПб.: «Издательство СПбКО», 2008. – 312 с., ил.

ISBN 978-5-903983-05-6

В учебном пособии привлечен материал, дающий краткие, но существенные ответы на вопросы, которые освещаются в теории и истории мировой культуры. Книга направлена на создание у студентов целостного представления о культуре, её сущности, месте, роли в человеческом обществе, закономерностях развития. Предлагаемое учебное пособие написано в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта. Учебное пособие предназначено для студентов и преподавателей высших учебных заведений.

ББК 71.05

ISBN 978-5-903983-05-6

© Издательство СПбКО, 2008

# ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>Введение .....</b>	<b>5</b>
<b>Глава 1. Теория культуры .....</b>	<b>7</b>
1.1. Предмет культурологии и ее проблематика .....	7
1.2. Понятие культуры .....	10
1.3. Структура культуры .....	14
1.4. Содержание духовной культуры. Ее основные формы и виды .....	19
1.5. Культура как нормативно-ценностная и познавательная деятельность. Ценности культуры .....	20
1.6. Законы функционирования культуры .....	22
1.7. Миф, религия, искусство и наука как основополагающие институты культуры .....	25
1.8. Типология культуры .....	35
1.9. Культура и современный человек .....	39
1.10. Культурная динамика .....	50
<b>Глава 2. Становление культурологических     представлений.....</b>	<b>72</b>
2.1. Понятие культуры в античной философии .....	72
2.2. Концептуализация понятия культуры в эпоху Нового времени.....	79
2.3. Культурологические теории XIX — начала XX в. ....	95
<b>Глава 3. Историческое развитие мировой культуры .....</b>	<b>127</b>
3.1. Культурогенез .....	127
3.2. Культура древних цивилизаций .....	132
3.3. Античная культура .....	154
3.4. Культура западноевропейского средневековья .....	169

3.5. Культура Византии .....	179
3.6. Культура эпохи Возрождения и Реформации .....	185
3.7. Культура Нового времени .....	195
3.8. Проблемы современной культуры .....	206
<b>Глава 4. История культуры России .....</b>	<b>220</b>
4.1. Древнерусская культура .....	220
4.2. Средневековая русская культура (XII–XVII вв.) .....	235
4.3. Культура России в эпоху Нового времени (XVIII–XIX вв.) .....	253
4.4. Культура России XX в. ....	274
<b>Заключение .....</b>	<b>308</b>
<b>Библиография .....</b>	<b>310</b>
Интернет-источники: .....	312