

Министерство образования и науки Российской Федерации  
НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

---

Г. А. АНТИПОВ, Д. А. МИХАЙЛОВ

# СОЦИАЛЬНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ

Утверждено  
Редакционно-издательским советом университета  
в качестве учебного пособия

НОВОСИБИРСК  
2010

ББК 60.561.3+87.216  
А 721

Научный редактор  
д-р философ. наук, профессор *М.В. Ромм*

Рецензенты:

д-р философ. наук, профессор НГТУ *В.В. Крюков*;  
д-р философ. наук, профессор СибАГС *А.З. Фахрутдинова*

**Антипов Г.А.**

А 721 Социальная антропология: учеб. пособие / Г.А. Антипов, Д.А. Михайлов. – Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2010. – 156 с.

ISBN 978-5-7782-1555-9

Знания о человеке, охватываемые в современной культуре концептом «антропология», рассматриваются в данном учебном пособии с точки зрения междисциплинарных связей, сложившихся в его основных разделах. Таковыми считаются: философская антропология; социальная, или культурная, антропология; физическая антропология. Пособие состоит из развернутого обзора, освещающего основное содержание проблем наук о человеке, заданий для самостоятельной работы с философскими и научными текстами. Проблемы антропологии представлены в контексте развития научных знаний о человеке.

Учебное пособие рекомендуется для студентов очной и очно-заочной форм обучения по разным специальностям в области социально-гуманитарных наук. Также пособие может быть полезно студентам других форм обучения и всем, кто интересуется данными проблемами.

**ББК 60.561.3+87.216**

ISBN 978-5-7782-1555-9

© Антипов Г.А., Михайлов Д.А., 2010  
© Новосибирский государственный  
технический университет, 2010

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
<b>Т Е М А 1.</b> Проблема человека в научном и философском знании .....	7
1.1. Предмет философской антропологии .....	7
1.2. Философские, методологические проблемы наук о человеке .....	11
1.3. Методология социально-культурной антропологии.....	17
<b>Т Е М А 2.</b> История философско-антропологической мысли .....	22
2.1. Проблема человека и ее генезис .....	22
2.2. Философская антропология в XX веке .....	29
2.3. Поиск новых форм ценностной идентификации человека .....	33
<b>Т Е М А 3.</b> Антропосоциогенез и его основные этапы .....	38
3.1. Этническая антропология .....	39
3.2. Социоогенез .....	46
3.3. Экологическая антропология.....	54
3.4. Культура и личность.....	63
3.5. Политическая антропология .....	73
<b>Т Е М А 4.</b> Человек, природа и общество .....	85
4.1. Морфологические особенности человека.....	85
4.2. Возрастная антропология.....	93
4.3. Конституциональная антропология .....	100
4.4. Место человека в природе.....	107
4.5. Антропогенез.....	114
4.6. Расы.....	122
Заключение .....	133
Задания для самостоятельной работы .....	137
Библиографический список.....	149
Глоссарий.....	151

## ВВЕДЕНИЕ

Основная трудность в изучении предлагаемого курса заключается в неоднородности составляющих его содержание знаний. Они различаются по своей парадигмальной принадлежности, источниками происхождения, особенностям генезиса. Об этом можно судить по тем определениям, которые даются концепту «антропология» в современных энциклопедических изданиях: «Антропология (anthropology) – в широком смысле “изучение человечества”, но конкретно состоящее из:

- а) физической антропологии;
- б) социальной антропологии (в Англии) и культурной антропологии (в США)».

Круг интересов физической антропологии как таковой связан с происхождением и изменением гуманоидных видов и тяготеет к сферам эволюционной биологии, демографии и археологии. Социальная и культурная антропология исследует структуры и культуры, созданные *гомо сапиенс*.

В Европе и некоторых других регионах к данным сферам исследования применяется также термин *этнология*.

Различие между социологией и социальной или культурной антропологией покоится прежде всего на соглашении, по которому социологи концентрировали свое внимание на сложных обществах, в то время как антропологи – на численно небольших неиндустриальных культурах за пределами Западной Европы и современной Северной Америки. Кроме того, между двумя предметами имеются существенные методологические различия. Антропологические оценки, обычно связанные с описательной *этнографией*, выводятся после длительных периодов *включенного наблюдения*, исходя из двух соображений: а) многие из изучаемых обществ были дописьменными, а без письменных источников у антропологов не было иного выбора, кроме как непосредственно наблюдать и записывать устные предания; б) реакцией на спекулятив-

ные оценки дописанных обществ, например, в ранних формах социальной *эволюционной теории*<sup>1</sup>.

Учитывая указанные, а также ряд других обстоятельств, изучение курса начинается с раздела «Философская антропология». Это должно послужить определенного рода методологическим введением к овладению остальным материалом курса, задача которого – представить основные этапы эволюции антропологической мысли, связь ее форм с процессами социокультурных изменений.

В работе над курсом следует постоянно иметь в виду специфику философского мышления. Как писал И. Кант, «вообще нельзя назвать философом того, кто не может философствовать. Философствовать же можно научиться лишь благодаря упражнениям и самостоятельному применению разума»<sup>2</sup>. Исходя из этого основное место при выполнении «*Заданий для самостоятельной работы*» отведено работе над философскими текстами, их интерпретации, анализу конкретных философско-антропологических проблем и контекстов их возникновения. Общее представление на этот счет можно составить на основе материала вводной лекции. В библиографическом списке указан необходимый круг работ, репрезентирующих содержание антропологической традиции. Глоссарий дает расшифровку специфических терминов и понятий, встречающихся в области антропологического знания.

Цель курса «Социальная антропология» – формирование целостного представления о существовании человека в природной и искусственной среде. В современной науке знания о человеке стационарируются в целом ряде достаточно различных предметных областей (научных дисциплин):

- *антропология философская* концентрирует свое внимание на изучении проблем бытия человека в мире в целом, ищет ответ на вопрос о сущности человека;

- *антропология теологическая* рассматривает взаимодействие человека с миром сверхреального, божественного;

- *антропология культурная* – это область научных исследований, концентрирующая внимание на процессе взаимоотношения человека и культуры, на проблемах генезиса человека как творца и творения культуры в филогенетическом и онтогенетическом плане;

---

<sup>1</sup> Большой толковый социологический словарь (Collins). – Том 1 (А – О) / пер. с англ. – М.: Вече; АСТ, 2001. – С. 35.

<sup>2</sup> Кант И. Трактаты и письма. – М., 1980. – С. 333.