

Charlotte Robespierre
et
ses Mémoires

DU MÊME AUTEUR :

- Les Horizons hantés** (*Pages sur la Révolution*). . . Épuisé
L'Épopée du Sacre, avec une préface de M. Henry Houssaye, de l'Académie Française 1 vol.
Napoléon et la Franc-Maçonnerie. Épuisé
La Guillotine en 1793, d'après des documents inédits tirés des Archives Nationales 1 vol.
Une Maîtresse de Napoléon (Mlle George, de la Comédie-Française), d'après des documents nouveaux et des lettres inédites, avec une préface de M. Jules Claretie, de l'Académie Française 1 vol.
Discours civiques de Danton, suivis du mémoire justificatif des fils Danton (Fasquelle, éditeur). . . 1 vol.
Napoléon adultère. 1 vol.
Joséphine infidèle. 1 vol.
Les Pamphlets libertins contre Marie-Antoinette, d'après des documents nouveaux 1 vol.
Dessous de Princesses et Maréchaux d'Empire, avec des lettres inédites 1 vol.
Le Musée secret de l'histoire. 3 vol.
(La 1^{re} série sera complète en 10 volumes.)
Robespierre et les Femmes, d'après des documents nouveaux et des lettres inédites 1 vol.
Charlotte Robespierre et ses Mémoires, avec des documents inédits tirés des Archives Nationales. 1 vol.

LES DESSOUS DE LA TERREUR

- Les Femmes et la Terreur** (Fasquelle, éditeur). 1 vol.
Anecdotes secrètes de la Terreur 1 vol.
Les Filles publiques sous la Terreur, d'après les rapports de la police secrète 1 vol.

L'ACCUSATEUR PUBLIC DE LA TERREUR

- I. Réquisitoires de Fouquier-Tinville devant le Tribunal Révolutionnaire**, suivis des trois mémoires justificatifs de l'accusateur public (Fasquelle, éditeur). 1 vol.
II. Les coulisses au Tribunal Révolutionnaire. — Fouquier-Tinville intime (sous presse). . . 1 vol.
III. Correspondance judiciaire et privée de Fouquier-Tinville (en préparation). 1 vol.
IV. Réhabilitation de Fouquier-Tinville (en préparation) 1 vol.

HECTOR FLEISCHMANN

Charlotte Robespierre

et

ses Mémoires

*Édition critique précédée d'une introduction,
accompagnée de notes et de documents nouveaux ou inédits
tirés des Archives Nationales*

AVEC DE NOMBREUSES ILLUSTRATIONS,
PORTRAITS, AUTOGRAPHES, CARICATURES,
D'APRÈS DES DOCUMENTS CONTEMPORAINS



PARIS
ALBIN MICHEL, ÉDITEUR
22, RUE HUYGHENS, 22

Pour
M. H. DE CHAMBERET,
à l'ami, au collaborateur,
qui me guida à travers les ruines mélancoliques
et évocatoires
de l'Arras de la Terreur,
avec ma reconnaissante affection.

H. F.