

ВЕСТНИК
ТОМСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО
УНИВЕРСИТЕТА

КУЛЬТУРОЛОГИЯ
И ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

Tomsk State University
Journal of Cultural Studies and Art History

Научный журнал

2015

№ 3(19)

Свидетельство о регистрации
ПИ № ФС77-44127 от 04 марта 2011 г.



**РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ
ЖУРНАЛА «ВЕСТНИК ТОМСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО
УНИВЕРСИТЕТА.
КУЛЬТУРОЛОГИЯ
И ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ»**

П.Л. Волк, д-р культурологии, начальник департамента по культуре и туризму Томской области; **Д.В. Галкин**, канд. филос. наук, доцент каф. теории и истории культуры Института искусств и культуры Томского государственного университета; **О.Л. Лаврик**, д-р пед. наук, проф., зам. директора Государственной публичной научно-технической библиотеки СО РАН (Новосибирск); **А.А. Сундиева**, канд. ист. наук, доцент, зав. каф. музеологии факультета истории искусства Российского государственного гуманитарного университета (Москва); доктор **Марац Ласло**, доцент кафедры европейских исследований, гуманитарный факультет, университет Амстердама

EDITORIAL COUNCIL

P.L. Volk (Tomsk, Russia); **D.V. Galkin** (Tomsk, Russia); **A.A. Sundieva** (Moscow, Russia); **O.L. Lavrik** (Novosibirsk, Russia); **Maracz Laszlo** (Amsterdam, the Netherlands)

**РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ
ЖУРНАЛА «ВЕСТНИК ТОМСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО
УНИВЕРСИТЕТА.
КУЛЬТУРОЛОГИЯ
И ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ»**

Э.И. Черняк, гл. редактор, д-р ист. наук, проф., зав. каф. музеологии, культурного и природного наследия, директор Института искусств и культуры; **К.А. Кузоро**, отв. секретарь, канд. ист. наук, доцент каф. библиотечно-информационной деятельности; **В.Е. Буденкова**, канд. филос. наук, доцент каф. теории и истории культуры; **Л.В. Булгакова**, канд. искусствоведения, доцент, зав. каф. инструментального исполнительства; **Н.А. Долгих**, канд. пед. наук, доцент, зав. каф. дизайна; **О.А. Жеравина**, канд. ист. наук, доцент, зав. каф. библиотечно-информационной деятельности; **Л.А. Коробейникова**, д-р филос. наук, проф., зав. каф. теории и истории культуры; **Т.С. Коробейникова**, зав. каф. изобразительного искусства; **И.Е. Максимова**, канд. ист. наук, доцент, зав. каф. этики, эстетики и культурологии; **В.В. Сотников**, проф., зав. каф. хорового дирижирования

EDITORIAL BOARD

E.I. Chernyak (Tomsk, Russia) – Editor-in-Chief; **K.A. Kuzoro** (Tomsk, Russia) – Executive Editor; **V.E. Budenkova** (Tomsk, Russia); **L.V. Bulgakova** (Tomsk, Russia); **N.A. Dolgikh** (Tomsk, Russia); **O.A. Zheravina** (Tomsk, Russia); **L.A. Korobeynikova** (Tomsk, Russia); **T.S. Korobeynikova** (Tomsk, Russia); **I.E. Maksimova** (Tomsk, Russia); **V.V. Sotnikov**

СОДЕРЖАНИЕ

КУЛЬТУРОЛОГИЯ, ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ

Панфилова М.И. Образы Италии в культуре Серебряного века.....	5
Серебрякова Е.Г. Литературно-публицистическое наследие диссидентов как объект культурологического исследования	17

КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

Багашев А.Н., Федоров Р.Ю., Фишер А.Н. Функциональные значения народной архитектуры в контексте традиционной культуры восточных славян	26
Губайдуллин Ф.Ф. Хордофоны в музыкально-инструментальной культуре селькупов	34
Иванова В.И. Нематериальное культурное наследие, представленное в образовательных программах Национального исторического музея (София)	39
Тихонов В.В. Практика реставрации и использования Казанской привратной церкви Илимского острога в музее «Тальцы»	47
Шитова Н.И. К вопросу о выявлении новых письменных источников по традиционной культуре (по материалам русских Горного Алтая)	51
Филиппович М.В. Иоанно-предтеченский женский монастырь в Томске как комплекс памятников культурного наследия	59

БИБЛИОТЕКА В ПРОСТРАНСТВЕ КУЛЬТУРЫ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

Баубекова С.А. Печати и штампы на изданиях из фонда редкой и ценной книги Научной библиотеки Дальневосточного федерального университета	66
Бахмутова Ю.Н. История КВЖД в книжных знаках	74
Дегтярева А.И. Приобщение к чтению в сельских библиотеках (из опыта работы библиотек Томского района Томской области)	82
Кузоро К.А. Событийный менеджмент как средство воспитания здорового образа жизни муниципальными сельскими библиотеками (на примере Томской области)	88
Ляпкина А.А. Возможности работы с пользователями – пожилыми людьми в сельских библиотеках Томской области	96
Маслов М.С. Современные информационные технологии в образовательной сфере	106
Мирсанова Т.Ю. Забайкальская краевая библиотека им. А.С. Пушкина в контексте истории.....	112
Мокрополова Ю.Е., Смирнова Е.М. Документальные базы данных по культуре и искусству.....	120
Сангитер Ю.П. Реализация принципа доступности информации на сайтах специальных библиотек для слепых и слабовидящих	128
Храмова Л.В. «Здесь был России уголок»: книга в полосе отчуждения КВЖД	133
Шаньгинова Г.А. Центры правовой и деловой информации публичных библиотек (на примере Мухоршибирской централизованной библиотечной системы Республики Бурятия).....	138
Юдина И.Г., Павлова Л.П. Фотодокументы в научных библиотеках: способы предоставления	143
СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ	150